

**PROGRAMACIÓN SEMINARIO INGLÉS
2010-2011**

1. Contribución da área de lingua estranxeira á adquisición das competencias básicas.

2 . Programación para a ESO

2.1. Obxectivos da etapa.

2.2. Contidos

2.3. Programación e secuenciación de contidos para 1º da ESO.

2.4. Programación e secuenciación de contidos para 2º da ESO

2.5. Programación e secuenciación de contidos para 3º de ESO.

2.6. Programa de Diversificación Curricular (3º e 4º)

2.7. Programación e secuenciación de contidos para 4º de ESO

3. PROGRAMACIÓN PARA BACHARELATO.

3.1 Bacharelato 1.

3.2 Bacharelato 2.

4. DESDOBRES NA ESO E BACHARELATO.

5. SECCIÓN BILINGÜE

6. A AVALIACION.

7. ALUMNOS COA MATERIA PENDENTE.

8. CONTIDOS MÍNIMOS.

9 . PROXECTO LECTOR.

1. Contribución da área de Lingua Estranxeira á adquisición das competencias básicas.

A aprendizaxe dunha lingua estranxeira contribúe á adquisición da *competencia en comunicación lingüística* de xeito directo, completando, enriquecendo e enchendo de novos matices comprensivos e expresivos esta capacidade comunicativa xeral. Unha aprendizaxe da lingua estranxeira baseada no desenvolvemento de habilidades comunicativas, contribuirá ao desenvolvemento desta competencia básica no mesmo sentido que o fai a primeira lingua.

A achega da lingua estranxeira ao desenvolvemento desta competencia é primordial no discurso oral ao adquirir as habilidades de escoitar, falar e conversar, unha relevancia singular nesta etapa. Así mesmo, a aprendizaxe da lingua estranxeira, mellora a competencia comunicativa xeral ao desenvolver a habilidade para expresarse, oralmente e por escrito, utilizando as convencións e a linguaxe apropiada a cada situación, interpretando diferentes tipos de discurso en contextos e con funcións diversas. Por outra banda, o recoñecemento e a aprendizaxe progresiva de regras de funcionamento do sistema da lingua estranxeira, a partir das linguas que se coñecen, mellorará a adquisición desta competencia.

A partir da adquisición da linguaxe, esta convértese en vehículo do pensamento humano, en instrumento para a interpretación e representación da realidade e na ferramenta de aprendizaxe por excelencia. Esta materia contribúe ao desenvolvemento da *competencia para aprender a aprender* posto que acrecenta a capacidade lingüística xeral conferíndolle novas potencialidades e recursos diferentes para a comprensión e expresión, facilitando ou completando a capacidade de alumnos e alumnas para interpretar ou representar a realidade e así construír coñecementos, formular hipóteses e opinións, expresar e analizar sentimentos e emocións.

Esta materia é ademais un bo vehículo para o desenvolvemento da *competencia social e cidadá*. As linguas sérvenlles aos falantes para comunicarse socialmente, forman parte da cultura común das diferentes comunidades e nacións. Pero tamén, en gran medida, son vehículo de comunicación e transmisión cultural, e favorecen o respecto, o interese e a comunicación con falantes doutras linguas e o recoñecemento e a aceptación de diferenzas culturais e de comportamento. O intercambio de información persoal axuda a reforzar a identidade dos interlocutores. Doutra banda, en lingua estranxeira é especialmente relevante o traballo en grupo e en parellas e, a través destas interaccións, apréndese a participar, a expresar as ideas propias e a escoitar as dos demais, desenvólvese a habilidade para construír diálogos, negociar significados, tomar decisións valorando as achegas dos compañeiros, conseguir acordos, e, en definitiva, favorécese aprender de e cos demais.

As competencias citadas están na actualidade en relación directa coa competencia en *tratamento da información e competencia dixital*. As tecnoloxías da información e a comunicación ofrécennos a posibilidade de comunicarnos en tempo real con calquera parte do mundo e tamén o acceso sinxelo e inmediato a un fluxo incesante de información que medra cada día. O coñecemento dunha lingua estranxeira facilita o acceso á información que se pode atopar nesta lingua, á vez que ofrece a posibilidade de comunicarnos utilizándoa. Ademais, facilita a comunicación persoal a través do correo electrónico en intercambios con mozos doutros lugares, e, o que é máis importante, crea contextos reais e funcionais de comunicación. Así mesmo, na medida en que a lingua estranxeira esixe o contacto con modelos lingüísticos moi diversos, a utilización de recursos dixitais para a aprendizaxe, é inherente á materia e este uso cotián contribúe directamente ao desenvolvemento desta competencia.

Esta materia inclúe especificamente un achegamento a manifestacións culturais propias da lingua e dos países nos que se fala e, xa que logo, contribúe a adquirir a *competencia artística e cultural* ao propiciar unha aproximación a obras ou autores que contribuíron á creación artística. Así mesmo, a área contribúe ao desenvolvemento desta competencia se se facilita a expresión de opinións, gustos e emocións que producen diversas manifestacións culturais e artísticas e se se favorecen os traballos creativos individuais e en grupo, como a realización e representación de simulacións e narracións. En definitiva, vehicular en lingua estranxeira o coñecemento e a apreciación da diversidade cultural a partir de manifestacións artísticas, contribuirá ao desenvolvemento desta competencia.

O coñecemento dunha lingua estranxeira contribúe tamén á adquisición da *competencia autonomía e iniciativa persoal*, en varios sentidos. O currículo fomenta o traballo cooperativo na aula, o manexo de recursos persoais e habilidades sociais de colaboración e negociación, o que supón pór en funcionamento determinados procedementos que permiten o desenvolvemento de iniciativas e toma

de decisións na planificación, organización e xestión do traballo, propiciando así a autonomía e a iniciativa persoal.

Finalmente, e a pesar de que a *Competencia no coñecemento e na interacción co mundo físico e a Competencia matemática* non se mencionan especificamente nos obxectivos para Lingua Estranxeira, dada a natureza dos materiais elaborados para a impartición desta materia, pódense atopar moitas oportunidades de desenvolver tamén estas competencias.

De forma sucinta, e recollendo o máis significativo do que establece o currículo escolar, cada unha delas achega o seguinte á formación persoal e intelectual do alumno:

A. COMPETENCIAS BÁSICAS DIRECTAMENTE RELACIONADAS COA APRENDIZAXE DA LINGUA ESTRANXEIRA

▪ COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA

O estudo dunha lingua estranxeira contribúe ao desenvolvemento desta competencia dunha maneira directa, completando, enriquecendo e enchendo de novos matices comprensivos e expresivos esta capacidade comunicativa xeral. A competencia en comunicación lingüística refírese á utilización da linguaxe como instrumento de comunicación oral e escrita, de representación, interpretación e comprensión da realidade, de construción e comunicación do coñecemento e de organización e autorregulación do pensamento, das emocións e da conduta.

▪ TRATAMENTO DA INFORMACIÓN E COMPETENCIA DIXITAL

As tecnoloxías da información e da comunicación ofrecen a posibilidade de comunicarse en tempo real con calquera parte do mundo e tamén o acceso sinxelo e inmediato a un fluxo incesante de información que aumenta cada día. O coñecemento dunha lingua estranxeira ofrece a posibilidade de comunicarse utilizando as novas tecnolóxicas creando contextos reais e funcionais de comunicación. Esta competencia consiste en dispoñer de habilidades para buscar, obter, procesar e comunicar información e transformala en coñecemento.

▪ COMPETENCIA SOCIAL E CIDADÁ

As linguas sérvenlles aos falantes para comunicarse socialmente, pero tamén son vehículo de comunicación e transmisión cultural. Aprender unha lingua estranxeira implica o coñecemento de trazos e feitos culturais vinculados ás diferentes comunidades de falantes desta.

Este feito favorece a comprensión da realidade social en que se vive, o respecto, o recoñecemento e a aceptación de diferenzas culturais e de comportamento, promove a tolerancia e a integración e axuda a comprender e apreciar tanto os trazos de identidade como as diferenzas

▪ COMPETENCIA CULTURAL E ARTÍSTICA

Esta competencia supón coñecer, comprender, apreciar e valorar criticamente diferentes manifestacións culturais e artísticas. A aprendizaxe dunha lingua estranxeira colabora no desenvolvemento desta competencia se os modelos lingüísticos que se utilizan conteñen, aínda coas limitacións desta etapa, producións lingüísticas con compoñente cultural. Trátase, polo tanto, dunha competencia que facilita tanto expresarse e comunicarse como percibir, comprender e enriquecerse con diferentes realidades e producións do mundo da arte e da cultura.

▪ **COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER**

A aprendizaxe dunha lingua estranxeira rendibilízase enormemente se se inclúen contidos directamente relacionados coa reflexión sobre a propia aprendizaxe, identificando como aprenden mellor e que estratexias os fan máis eficaces. Isto comporta a conciencia daquelas capacidades que entran en xogo na aprendizaxe como a atención, a concentración, a memoria, a comprensión, a expresión lingüística e a motivación do logro entre outras.

2. PROGRAMACIÓN PARA A ESO.

2.1. Obxectivos da área de lingua estranxeira na ESO .

O obxecto da materia na etapa de Educación secundaria obrigatoria é a aprendizaxe das destrezas discursivas que poden ter lugar en ámbitos diversos. Ao finalizar a Educación Primaria, os alumnos e as alumnas han de ser capaces de utilizar a lingua estranxeira para expresarse e interactuar oralmente e por escrito en situacións sinxelas e habituais. En Educación secundaria obrigatoria continúaase o proceso de aprendizaxe da Lingua Estranxeira, co obxectivo de que ao finalizar esta etapa consoliden as destrezas produtivas e sexan capaces de manter unha interacción e facerse entender nun conxunto de situacións, como ofrecer e pedir explicacións persoais nun debate informal, expresar de forma comprensíbel a idea que se quere dar a entender, utilizar unha linguaxe ampla e sinxela para explicar o que se quere, comprender as ideas principais de textos en lingua estándar, aínda con pausas evidentes para realizar certa planificación gramatical e léxica. Así mesmo, ao finalizar a etapa, deberán saber enfrontarse de forma flexíbel a problemas cotiáns de comunicación oral e escrita, como participar en conversas habituais, suscitar queixas, relatar experiencias ou plans, explicar algo ou pedir aclaracións. En definitiva, esta etapa debe supoñer un punto de partida sólido para continuar, de forma progresivamente autónoma, cunha aprendizaxe que ha de durar toda a vida.

Por outra banda, a aprendizaxe dunha lingua estranxeira transcende o marco das aprendizaxes lingüísticas, vai máis aló de aprender a utilizala en contextos de comunicación. O seu coñecemento contribúe á formación do alumnado dende unha perspectiva integral en tanto que favorece o respecto, o interese e a comunicación con falantes doutras linguas, desenvolve a conciencia intercultural é un vehículo para a comprensión de temas e problemas globais e para a adquisición de estratexias de aprendizaxe diversas. O proceso de ensino e aprendizaxe dunha lingua estranxeira nesta etapa educativa leva consigo un claro compoñente actitudinal, na medida en que contribúe a desenvolver actitudes positivas e receptivas cara a outras linguas e culturas e, ao mesmo tempo, a comprender e valorar a lingua ou linguas propias.

Preténdese, na medida do posíbel, globalizar as experiencias sen esquecer a etapa concreta de aprendizaxe en que se atopan os alumnos.

O proxecto editorial vai dirixido ao primeiro ciclo da Educación Secundaria Obrigatoria na área de Linguas Estranxeiras (inglés). Ten como obxectivo desenvolver a competencia comunicativa dos

alumnos, garantindo que estes asimilen as regras gramaticais da lingua inglesa e adquiren o vocabulario básico necesario para comunicarse. Ese principio xeral descomponse nos seguintes obxectivos específicos:

- **OBXECTIVOS ESPECÍFICOS**
- **Transmitirlles aos alumnos de Secundaria un vocabulario útil e necesario para comunicarse en inglés.** Para iso, en cada unidade preséntase, practícase e recíclase vocabulario relativo a un tema determinado.
- **Explicar expresións tipicamente inglesas** a través de diálogos entre alumnos da mesma idade que os estudantes
- **Axudar os alumnos a comprender a gramática inglesa e utilizar a lingua de forma correcta,** sobre a base de explicacións claras e unha práctica progresiva que vai de conceptos sinxelos a outros máis complexos.
- **Trasladarlles aos alumnos aspectos da cultura británica e propiciar unha comparación coa súa propia cultura** a través de seccións específicas de cultura
- **Permitirlles aos alumnos centrarse na vida diaria e nos costumes dos adolescentes británicos,** vendo como se desenvolven en diversos contextos ilustrados tanto no *Student's Book* como nos vídeos e os DVDs que inclúe o curso.
- **Plasmar o mundo real máis aló da aula** coa axuda de textos e seccións informativas, dentro das unidades
- **Proporcionarlles aos alumnos ferramentas para expresarse, tanto de forma oral como por escrito, acerca de temas que lles resultarán interesantes e motivadores.** Ofrecerlles, non só a práctica necesaria, senón tamén axuda para preparar tanto textos orais como escritos.
- **Darlles aos alumnos a oportunidade de reciclar e repasar o vocabulario e as estruturas que van aprendendo** nos apartados de repaso
- **Permitirlles aos alumnos avaliar o seu propio progreso** utilizando os diferentes exercicios de auto-avaliación de todas as unidades.
- **Facer posíbel que os alumnos se conviryan en mellores estudantes de idiomas, e tamén máis independentes.** Animalos a utilizar as seccións de referencia (apartado de gramática, listas de vocabulario, etc.), así como compoñentes multimedia para practicar na casa.
- **Contribuír a que os alumnos de Secundaria gocen das clases de inglés** grazas a un material en grao sumo motivador: cancións auténticas, exercicios que inclúe xogos, sopas de letras, encrucillados, etc., e un materiais multimedia no que atoparán diversos xogos.

O ensino da Lingua estranxeira nesta etapa terá como obxectivo o desenvolvemento das seguintes capacidades:

1. Escouitar e comprender información xeral e específica de textos orais en situacións comunicativas variadas, adoptando unha actitude respectuosa e de cooperación.
2. Expresarse e interactuar oralmente en situacións habituais de comunicación de forma comprensíbel, adecuada e con certo nivel de autonomía.
3. Ler e comprender textos diversos dun nivel adecuado ás capacidades e intereses do alumnado co fin de extraer información xeral e específica, e utilizar a lectura como fonte de pracer e de enriquecemento persoal.
4. Escribir textos sinxelos con finalidades diversas sobre distintos temas utilizando recursos adecuados de cohesión e coherencia.
5. Utilizar con corrección os compoñentes fonéticos, léxicos, estruturais e funcionais básicos da lingua estranxeira en contextos reais de comunicación.

6. Desenvolver a autonomía na aprendizaxe, reflexionar sobre os propios procesos de aprendizaxe, e transferirle á lingua estranxeira coñecementos e estratexias de comunicación adquiridas noutras linguas.
7. Utilizar estratexias de aprendizaxe e todos os medios ao seu alcance, incluídas as tecnoloxías da información e da comunicación, para obter, seleccionar e presentar información oralmente e por escrito.
8. Apreciar a lingua estranxeira como instrumento de acceso á información e como ferramenta de aprendizaxe de contidos diversos.
9. Valorar a lingua estranxeira e as linguas en xeral, como medio de comunicación e entendemento entre persoas de procedencias, linguas e culturas diversas evitando calquera tipo de discriminación e de estereotipos lingüísticos e culturais.
10. Manifestar unha actitude receptiva e de auto-confianza na capacidade de aprendizaxe e uso da lingua estranxeira.

2.2. OS CONTIDOS

Os contidos agrupáronse para iso en bloques que ordenan os elementos de análise dunha realidade complexa, en relación a catro centros de atención con características e necesidades específicas en canto ao proceso de ensino e aprendizaxe: a linguaxe oral; a linguaxe escrita; os elementos constitutivos do sistema lingüístico, o seu funcionamento e relacións; e a dimensión social e cultural da lingua estranxeira.

Aínda que a linguaxe oral e a escrita son dúas manifestacións diferentes dunha mesma capacidade, cada unha esixe diferentes habilidades e coñecementos polos que os contidos se refiren a elas por separado:

Bloque 1– escoitar, falar e conversar

O modelo lingüístico achegado pola escola é a primeira fonte de coñecemento e aprendizaxe do idioma. Os discursos utilizados na aula son ao mesmo tempo vehículo e obxecto de aprendizaxe, polo que o Currículo e o noso proxecto atenderon tanto ao coñecemento dos elementos lingüísticos como á capacidade de utilizalos para outras tarefas comunicativas.

Por outra banda, o modelo lingüístico achegado debe provir dun certo número de falantes para recoller a variación e matices que un modelo lingüístico ambiental lles ofrece aos falantes tanto no aspecto fonético e prosódico coma na elección de expresións concretas en situacións coñecidas de comunicación. De aí a presenza no Currículo no noso proxecto do uso dos medios audiovisuais convencionais e das tecnoloxías da información e comunicación.

Bloque 2– Ler e escribir

Preténdese con iso a competencia discursiva no uso escrito. En lingua estranxeira os textos escritos son tamén modelo de composición textual e de práctica e adquisición de elementos lingüísticos. O uso progresivo da linguaxe escrita dependerá do grao de coñecemento do código, que está en relación directa co grao de seguridade que o devandito código ofrezca na representación gráfica dos sons da lingua. Para superar esta falta de seguridade, o Currículo e o noso proxecto inclúen estratexias e recursos como o uso de dicionarios e outros medios de consulta convencionais ou dixitais para a comprensión e composición de todo tipo de textos.

Bloque 3– Coñecemento da lingua

O contacto coa lingua estranxeira e o seu uso, permiten elaborar a quen está aprendéndoa, un sistema conceptual elemental sobre o seu funcionamento. O punto de partida serán as situacións de uso que fomenten a inferencia de regras de funcionamento da lingua para que os/as alumnos/as adquiren confianza nas súas propias capacidades.

Este bloque divídese en coñecementos lingüísticos e reflexión sobre a aprendizaxe.

Bloque 4– Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

Este bloque contribúe a que o alumnado coñeza costumes, formas de relación social, trazos e particularidades dos países nos que se fala a lingua estranxeira, en definitiva, formas de vida diferentes ás propias. Este coñecemento promoverá a tolerancia e aceptación, acrecentará o interese polo coñecemento das diferentes realidades sociais e culturais e facilitará a comunicación intercultural.

2.3. PROGRAMACIÓN E SECUENCIACIÓN DE CONTIDOS PARA 1º ESO.

A programación para 1º non varía, en liñas xerais respecto á realizada nos últimos cursos xa que seguimos usando o mesmo método (Spotlight 1) . A secuenciación de contidos sería a seguinte:

1ª AVALIACIÓN: unidades 1, 2, 3 + Revisión

2ª AVALIACION: unidades 4, 5, 6 + Revisión

3ª AVALIACION: unidades 7, 8, 9 + Revisión

UNIT 1- MY FAMILY

1.-OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario relativo á familia e aos amigos, así como ás partes do corpo.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos escritos tales como descrições de familiares e amigos, facendo fincapé na utilización das maiúsculas.
- Aplicar aspectos gramaticais como o *verbo have got: affirmative, negative and interrogative*.
- Practicar a pronuncia do son /h/.
- Estabelecer unha comparación sociocultural en relación co tema da familia.
- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Identificar os personaxes de dúas conversas e completar información sobre a familia e os amigos (páx. 14 exs. 7 e 8).
- Localizar os lugares que se citan na gravación (páx. 14 ex. 9).

Speaking

- Identificar e traducir varias expresións da historia ilustrada (páx. 11 ex. 3)
- escoitar e traducir expresións habituais. Practicar un diálogo, identificando os lugares que se citan nel (páx. 14 ex. 2)
- Construír e practicar un diálogo por parellas (páx. 14 exs. 5 e 6)

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

Identificar os personaxes da foto (páx. 15 ex. 1)

- Responder a preguntas de comprensión sobre un texto (*Unha familia de película, A Familia Addams*) (páx. 15 ex. 2)

Writing

- Aprender e aplicar varias normas de uso sobre as maiúsculas (páx. 15 ex. 4)
- Redactar un texto sobre a familia coa axuda dun plan de redacción (páx. 15 ex. 6)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do uso

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Presentar e describir xente
- Pedir e dar información sobre a familia e os amigos

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

have got: formas afirmativa, negativa e interrogativa

O posesivo en 's

VOCABULARIO

Tema: A familia

Léxico:

- Termos de parentesco
- Partes do corpo (Word check)

FONÉTICA

O son /h/

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Completar varias frases e unha entrevista (páx. 12 ex. 2; páx. 13 ex. 5)
- Construír frases negativas, preguntas e respostas breves (páx. 12 exs. 3, 4)
- Construír frases utilizando posesivos (páx. 13 ex. 8)

Vocabulary

- Relacionar ilustracións e palabras; construír frases sobre o tema (páx. 9 ex. 1)
- escoitar e repetir vocabulario; identificar termos femininos e masculinos; traducilos á lingua materna (páx. 9 exs. 2 e 3)
- Facer e responder preguntas sobre a familia propia; escribir frases sobre ela (páx. 9 exs. 4/5)
- Identificar e traducir varios termos da historia ilustrada (páx. 11 exs. 4 e 5)
- Debuxar unha persoa e poñerlles nome ás distintas partes do seu corpo (páx. 11 ex. 6)

Pronunciation

- Identificar en diversos contextos o elemento fónico en estudo (páx. 13, exs. 6 e 7).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Coñecer datos sobre o Reino Unido (*Spotlight on the world*).

PROCEDEMENTOS

- Responder ás preguntas dun cuestionario; comprobar as respostas (páx. 16 exs. 1 e 2)
- Localizar lugares citados no texto (páx. 16 ex. 3)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender;

Os alumnos reflexionan e potencian a súa iniciativa persoal opinando sobre diferentes aspectos e aprenden a xestionar os seus recursos mediante diferentes técnicas de aprendizaxe, por exemplo realizando un cuestionario.

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital,

Os alumnos a través da lingua estranxeira crearán contextos reais e funcionais de comunicación utilizando as novas tecnoloxías da información e comunicación.

iv. competencia social e cidadá xa que o coñecer unha lingua implica o coñecemento de trazos sociais e feitos culturais vinculados aos falantes destas e que poden ser traballados ao mesmo tempo cá unidade.

Educación para a paz: coñecemento das realidades doutras partes do mundo.

Educación moral e cívica: a importancia de reflexionar acerca da familia e das relacións familiares.

v. competencia artística e cultural

A s producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais:

- Debuxar unha persoa e poñerlles nome ás distintas partes do corpo (SB páx. 11, ex. 6).

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

Ciencias Sociais (Xeografía)

Aprender sobre países e nacionalidades

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T9, T11, T12, T13, T14, T15
- Apartado *Grammar*, SB páxs. 106–107
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 7–11
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T10, T16
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

- Unidade *Introduction*, SB páxs. 4–8
- Diagnostic test, *RB* e CD de avaliación
- Apartado *What's in this unit?*, SB páx. 9

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 1, *RB* e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 1, Workboob páx. 12

.....

UNIT 2- MY DAY

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario relacionado con hábitos diarios, días da semana e meses do ano.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características.

- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos escritos tales como descrições de costumes e plans, facendo fincapé nos signos de puntuación.
- Aplicar aspectos tales como o *present simple affirmative*, os adverbios de frecuencia ou os pronomes e adxectivos posesivos.
- Practicar a pronuncia da desinencia da terceira persoa do singular.
- Estabelecer unha comparación sociocultural en relación coas celebracións de distintos países.
- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Captar información global e específica e responder a preguntas de comprensión (páx. 22 exs. 5 e 6)

Speaking

- Identificar e traducir varias expresións da historia (páx. 18 ex. 3)
- escoitar unha conversa para completala por escrito; practicala en voz alta (páx. 22 exs. 1 e 2)
- Construír un diálogo con axudas visuais; representalo por parellas (páx. 22 exs. 3 e 4)

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Identificar o personaxe da foto (páx. 23 ex. 1)
- Completar frases a partir da información do texto (Un venres calquera?) (páx. 23 ex. 2)
- Localizar no mapa cidades que se citan no texto (páx. 23 ex. 3)

Writing

- Relacionar os signos de puntuación cos seus nomes en inglés (páx. 23 ex. 4)
- Engadirles signos de puntuación a varias frases (páx. 23 ex. 5)
- Redactar un texto coa axuda de léxico e dun plan de redacción, sobre suxestións para o tempo libre (páx. 23 ex. 6)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do usos

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Manter conversas telefónicas.
- Pedir e dar información acerca de hábitos diarios.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Present simple affirmative

Adverbs of frequency

Pronouns and possessive adjectives

VOCABULARIO

Tema: As rutinas diarias

Léxico:

- Actividades e rutinas diarias.
- Días da semana e meses do ano (Word check)

FONÉTICA

A terceira persoa do singular (*he/she/it*).

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Completar frases e un texto a partir da información dunha táboa (páx. 20 exs. 1-4)
- Traducir varios adverbios e utilízalos para construír frases (páx. 21 exs. 7-9)
- Completar unha táboa de pronomes e adxectivos (páx. 21 ex. 10)
- Escoller o termo adecuado para completar diversas frases (páx. 21 exs. 11 e 12)

Vocabulary

- Escoitar e repetir diversos elementos léxicos, relacionar actividades e horarios (páx. 17 exs. 1 e 2)
- Completar frases acerca dos propios hábitos e comparar o resultado por parellas (páx. 17 exs. 3-4)
- Identificar elementos léxicos na historia ilustrada; completar termos relativos ao tema, así como un calendario (páx. 19 exs. 4-6)
- Realizar un intercambio comunicativo por parellas (páx. 19, ex. 7).

Pronunciation

- Practicar as distintas pronuncias deste elemento gramatical (páx. 20, exs. 5 e 6).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Falar sobre as celebracións arredor do lume (Spotlight on the world)

PROCEDEMENTOS

- Localizar os países citados no texto (páx. 24 exs. 1 e 2)
- Distinguir frases verdadeiras e falsas; corrixir estas últimas (páx. 24 ex. 3)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender,

Os alumnos reflexionan e potencian a súa iniciativa persoal opinando sobre diferentes aspectos e aprenden a xestionar os seus recursos mediante diferentes técnicas de aprendizaxe.

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital,

Os alumnos a través da lingua estranxeira crearán contextos reais e funcionais de comunicación utilizando as novas tecnoloxías da información e comunicación.

iv. competencia social e cidadá xa que o coñecer unha lingua implica o coñecemento de trazos sociais e feitos culturais vinculados aos falantes destas e que poden ser traballados ao mesmo tempo cá unidade.

Educación para a saúde: reflexión arredor dos hábitos saudábeis para o tempo de ocio.

Educación para a paz: coñecemento de realidades distintas ás propias para favorecer o entendemento entre os pobos.

v. competencia artística e cultural

A s producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais:

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

Ciencias Sociais (Xeografía)

Aprender a localizar diferentes países nun mapa físico.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T17 a T22
- Apartado *Grammar*, SB páx. 108
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 13 a 17
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T20, T24
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

Apartado *What's in this unit?*, SB páx.17

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 2, RB e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 2, Workbook páx. 18

UNIT 3- SPORT

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario deportivo, así como preposicións incluídas nas expresións temporais.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos orais e escritos tales como entrevistas a deportistas, facendo fincapé nos suxeitos das frases.
- Traballar o *present simple negative and interrogative* e as partículas interrogativas.
- Practicar a entoación das oracións interrogativas.
- Estabelecer unha reflexión sociocultural sobre un tema universal: as Olimpíadas.
- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Completar unha ficha a partir da información dun texto gravado (páx. 30, ex. 6).

Speaking

- Identificar e traducir varias expresións da historia ilustrada (páx. 26 ex. 3)
- Responder a preguntas de comprensión acerca dun diálogo (páx. 30 ex. 1)
- escoitar, repetir e traducir expresións do diálogo; practicar a lectura deste diálogo (páx. 30 exs. 2 e 3)
- Construír e practicar un diálogo (páx. 30 exs. 4 e 5)

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Captar información global e específica nun texto escrito, sobre unha estrela de fútbol (páx. 31 exs.1,2)
- Localizar nun mapa a cidade que se cita no texto (páx. 31 ex. 3)

Writing

- Completar frases utilizando os pronomes adecuados (páx. 31 ex. 4)
- A partir das notas, escribir unha entrevista cunha deportista (páx. 31 ex. 5)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do uso

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

Facerse socio dun polideportivo.

- Pedir e dar información acerca dos propios hábitos deportivos, así como das outras persoas.
- Preparar unha entrevista.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Present simple: affirmative, negative and interrogative

Partículas interrogativas

VOCABULARIO

Tema: O deporte

Léxico:

- Deportivo.
- Preposicións propias de expresións de tempo (word check)

FONÉTICA

A entoación das oracións interrogativas.

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Completar frases a partir da información dunha táboa de verbos (páx. 28 exs. 1 e 2)
- Construír frases negativas e interrogativas; utilízalas en intercambios comunicativos por parellas (páx. 28 exs. 3–5)
- Completar un diálogo con formas de presente (páx. 29 ex. 6)
- Relacionar as preguntas coas respostas do recadro; traducir as preguntas (páx. 29 exs. 9 e 10)
- Completar un cuestionario; practícalo por parellas utilizando partículas interrogativas (páx. 29 exs. 11 e 12)

Vocabulary

- Relacionar ilustracións e palabras; completar unha táboa utilizando ese léxico; construír frases sobre o tema (páx. 25 exs. 1–3)
- Identificar información específica para completar unha ficha (páx. 25 ex. 4)
- Identificar varios termos na historia ilustrada; completar unha táboa co devandito léxico (páx. 27 exs. 4 e 5)

Pronunciation

- escoitar e practicar a entoación de diversas frases (páx. 29, exs. 7 e 8).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Falar sobre as Olimpíadas (Spotlight on the world)

PROCEDEMENTOS

- Identificar os deportes das fotos (páx. 32 ex. 1)
- Ler un texto e responder a preguntas de comprensión sobre el (páx. 32 exs. 2 e 3)
- Localizar no mapa as cidades que se citan no texto (páx. 32 ex. 4)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender..

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital.

iv. competencia social e cidadá.

Educación moral e cívica: reflexión acerca dos comportamentos idóneos para desenvolver actividades tanto individuais como de grupo no ámbito deportivo.

Educación para a saúde: a importancia de realizar actividades deportivas, beneficiosas para o equilibrio tanto físico como psicolóxico das persoas.

v. competencia artística e cultural

A s producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais:

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

En toda a unidade se fará fincapé en diversos temas interdisciplinarios, trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real e axudando no desenvolvemento do seu coñecemento do mundo fóra da clase de inglés.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T27 a T31
- Apartado *Grammar*, SB páx. 110
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 19 a 23
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Apartado *Try this!* SB páx. 29
- Actividades opcionais, GD/TG páx. T27
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

Apartado *What's in this unit?*, SB páx. 29

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 3, RB e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 3, Workboob páx. 24

.....

UNIT 4 – AROUND THE WORLD

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario relativo ao tempo meteorolóxico, aos países e ás nacionalidades.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos orais e escritos tales como mensaxes de correo electrónico, facendo fincapé na ortografía.
- Practicar aspectos gramaticais como o *present continuous*.
- Traballar o *present simple negative and interrogative* e as partículas interrogativas.
- Practicar a pronuncia da desinencia -ing (/IN/).
- Estabelecer unha comparación sociocultural en relación cos animais e coa súa contorna natural.
- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Identificar na gravación o que mercou cada personaxe (páx. 42 ex. 5)
- Captar información específica para escoller os prezos correctos (páx. 42 ex. 6)

Speaking

- Identificar e traducir varias expresións da historia (páx. 38 ex. 3)
- Completar e practicar un diálogo tras escoitar a súa gravación (páx. 42 exs. 1 e 2)
- Construír un diálogo con axudas visuais; representalo por parellas (páx. 42 exs. 3, 4)

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Identificar o país do remitente nun correo electrónico; amigos por correspondencia cibernética (páx. 43 ex. 1)
- Distinguir entre frases verdadeiras e falsas; corrixir estas últimas (páx. 43 ex. 2)

Writing

- Corrixir os erros que inclúe un texto (páx. 43 ex. 3)
- Redactar un correo electrónico para responder ao de Erica coa axuda dun plan de redacción (páx. 43 ex. 4)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do uso

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Manter conversas telefónicas.
- Pedir e dar información para adquirir algo nun establecemento

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Present continuous

VOCABULARIO

Tema: Os países do mundo.

Léxico:

- O tempo meteorolóxico.
- Países e nacionalidades (Word check).

FONÉTICA

A desinencia *-ing*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- A partir da información dunha táboa, construír formas verbais en *-ing* e completar diversas frases e textos (páxs. 40–41 exs. 1–5)
- Construír preguntas ordenando os seus elementos; responder a elas con axudas visuais (páx. 41 exs. 7 e 8)

Vocabulary

- escoitar e repetir elementos léxicos (páx. 37 ex. 1)
- Escribir frases acerca do tempo en diversas cidades; practicalas por parellas (páx. 37 exs. 2 e 3)
- Completar unha táboa utilizando léxico da historia ilustrada (páx. 39 ex. 4)
- Localizar nun mapa os países correspondentes a varias nacionalidades (páx. 39 ex. 5)

Pronunciation

- escoitar e practicar a pronuncia das formas en *-ing* (páx. 41, ex. 6)

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Falar sobre os animais e os seus hábitats.

PROCEDEMENTOS

- Responder a un cuestionario; comprobar as respostas na gravación (páx. 44 exs. 1 e 2)
- Localizar nun mapa os lugares que se citan no cuestionario (páx. 44 ex. 3)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender.

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital,

Os alumnos a través da lingua estranxeira crearán contextos reais e funcionais de comunicación utilizando as novas tecnoloxías da información e comunicación, nesta unidade traballarase as mensaxes de correo electrónico.

iv. competencia social e cidadá..

Educación ambiental: a importancia de aprender datos relativos a distintas especies animais como primeiro paso para respectar a súa contorna natural.

Educación para o consumo: observación de convencións propias das transaccións comerciais.

v. competencia artística e cultural

A s producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais.

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

Ciencias Sociais (Xeografía)

Aprender características de diferentes lugares do mundo e a súa meteoroloxía.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T37 a T41
- Apartado *Grammar*, SB páx. 112
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 25 a 29
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Apartado *Try this!*, SB páx. 41
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

Apartado *What's in this unit?*, SB páx. 37

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 4, RB e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 4, Workbook páx. 30

UNIT 5 – MY TOWN

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario relativo aos edificios das cidades, así como a preposicións de lugar.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos orais e escritos tales como descricións de contornas urbanas, facendo fincapé no uso de *and* e *but*.
- Practicar as formas verbais *there is / there are* e o imperativo.
- Practicar o acento na palabra.
- Estabelecer unha reflexión sociocultural acerca do uso de diversos medios de transporte.
- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Captar na gravación a información (indicacións) necesaria para localizar varios edificios (páx. 50 ex. 6)

Speaking

- Identificar e traducir varias expresións da historia ilustrada (páx. 46 ex. 3)
- Aplicar o criterio dado para distinguir diversas expresións (páx. 46 ex. 4)
- Captar información global e específica no diálogo para completar un texto e localizar un edificio no plano (páx. 50 exs. 1 e 2)
- Construír un diálogo e practicalo por parellas (páx. 50 exs. 3–5)

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Encontrar información global e específica nun texto; xogos de ordenador, para identificar lugares dunha cidade e responder a preguntas de comprensión (páx. 51 exs. 1 e 2)

Writing

- Completar frases utilizando preposicións dadas (páx. 51 ex. 3)
- Describir a cidade ideal coa axuda dun plan de redacción (páx. 31 ex. 5)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do uso

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Dar indicacións para chegar a un lugar.
- Describir vilas e cidades.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

There's/there are

O imperativo

And e but

VOCABULARIO

Tema: A cidade e as súas partes

Léxico:

- Lugares da cidade.
- Preposicións de lugar.

FONÉTICA

O acento na palabra

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Estudiar unha táboa de verbos para contrastar as formas coas da lingua materna (páx. 48 ex. 1)
- Construír frases afirmativas e negativas incluíndo as formas verbais en estudo (páx. 48 exs. 2–5)
- Completar preguntas e respostas breves; practicar con frases similares acerca dunha rúa da nosa cidade (páx. 49 exs. 6 e 7)
- Completar frases en imperativo utilizando verbos dados e pistas visuais (páx. 49 ex. 8)

Vocabulary

- Relacionar ilustracións e palabras; escoitalas e practicar a súa pronuncia (páx. 45 exs. 1 e 2)
- Construír frases a partir da información dunha táboa (páx. 45 ex. 3)
- Completar frases utilizando preposicións dadas; traducilas no caderno (páx. 47 exs. 5 e 6)

Pronunciation

- Clasificar diversas palabras en función da sílaba acentuada (páx. 49, exs. 9 e 10)

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Falar sobre os medios de transporte (Spotlight on the world).

PROCEDEMENTOS

- Identificar os medios de transporte nas fotos (páx. 52 ex. 1)
- Predicir se varias frases relativas ao texto son verdadeiras ou falsas; comprobar as hipóteses lendo e escoitando o texto (páx. 52 exs. 2 e 3)
- Localizar nos mapas as cidades que se citan no texto (páx. 52 ex. 4)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender;

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital,

iv. competencia social e cidadá xa que o coñecer unha lingua implica o coñecemento de trazos sociais e feitos culturais vinculados aos falantes destas e que poden ser traballados ao mesmo tempo cá unidade.

Educación vial: reflexión arredor da utilización de diversos métodos de transporte, así como o seu impacto ambiental.

Educación moral e cívica: a observación das convencións sociais adecuadas cando nos movemos en ámbitos urbanos.

v. competencia artística e cultural

A s producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais:

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

Ciencias Sociais (Xeografía)

Aprender a interpretar mapas

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T47,T49
- Apartado *Grammar*, SB páx. 114
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 31 a 35
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Apartado *Try This!*, SB páx. 49.
- Actividades opcionais, GD/TG páx. T47
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

Apartado *What's in this unit?*, SB páx. 45

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 5, RB e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 5, Workboob páx. 36

.....

UNIT 6 – FOOD AND HEALTH

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario relativo a alimentos e bebidos, así como ao plural dos substantivos.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos orais e escritos tales como as descricións dos hábitos alimenticios, facendo fincapé na revisión dos aspectos gramaticais.
- Aplicar aspectos gramaticais como os substantivos contábeis e incontábeis, *some* e *any* e os pronomes indefinidos.
- Practicar o acento na frase.
- Estabelecer unha comparación sociocultural en relación con temas como o da alimentación.

- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Captar información global e específica nun texto gravado (páx. 58 exs. 6 e 7)

Speaking

- Identificar e traducir varias expresións na historia ilustrada (páx. 54 ex. 4)
- Captar información nunha conversa para completar unha táboa e identificar estruturas de futuro; practicar esta conversa (páx. 58 exs. 2 e 3)
- Construír e practicar un diálogo (páx. 58 exs. 4 e 5)

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Captar información global e específica para responder a preguntas de comprensión (páx. 59 exs. 1/2)
- Localizar no mapa o país de orixe do personaxe do texto (páx. 59 ex. 3)

Writing

- Corrixir erros gramaticais nun texto (páx. 59 ex. 4)
- Redactar un texto coa axuda dun plan de redacción, facendo suxestións e invitacións (páx. 59 ex. 5)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do uso

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

Formular invitacións.

- Pedir e dar información acerca de hábitos alimenticios.
- Expresar cantidades.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Substantivos contábeis e incontábeis

Some and any

Pronomes indefinidos

VOCABULARIO

Tema: A alimentación e a saúde

Léxico:

- Alimentos e bebidas.
- Plural dos substantivos.

FONÉTICA

O acento na frase

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Completar unha táboa e varias frases a partir de información sobre substantivos (páx. 56 exs. 1–3)
- A partir da información da táboa, escoller o elemento adecuado para completar cada frase (páx. 56 exs. 4 e 5)
- Completar un parágrafo con elementos dados (páx. 57 ex. 6)
- Realizar un intercambio comunicativos por parellas (páx. 57 ex. 7)
- A partir de diversos exemplos, completar frases con pronomes indefinidos (páx. 57 exs. 9 e 10)

Vocabulary

- escoitar e practicar os termos da actividade (páx. 53 ex. 1)
- Clasificar alimentos segundo o criterio proposto (páx. 53 ex. 2)
- Realizar un intercambio comunicativo por parellas sobre o tema da sección (páx. 53 ex. 3)
- Construír o plural de substantivos extraídos da historia (páx. 55 ex. 5)
- Identificar as regras de formación que se aplican aos distintos substantivos (páx. 55 ex. 6)

Pronunciation

- Identificar na gravación os elementos que se acentúan en cada frase (páx. 57, ex. 8).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Falar sobre a comida rápida (Spotlight on the world).

PROCEDEMENTOS

- Completar un texto con palabras dadas (páx. 60 ex. 1)
- Encontrar información específica no texto para identificar as frases correctas (páx. 60 ex. 2)
- Responder a preguntas sobre os propios hábitos alimenticios (páx. 60 ex. 3)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender;

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital,

iv. competencia social e cidadá xa que o coñecer unha lingua implica o coñecemento de trazos sociais e feitos culturais vinculados aos falantes destas e que poden ser traballados ao mesmo tempo cá unidade.

Educación para a saúde: reflexión acerca da importancia da alimentación na nosa saúde.

Educación para a paz: aproximación a aspectos da cultura de países xeograficamente distantes para lograr un entendemento e unha proximidade a outros niveis.

v. competencia artística e cultural

A s producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais.

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

Matemáticas

Aprender sobre cantidades

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T53 a T59
- Apartado *Grammar*, SB páx. 116
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 37 a 41
- Actividades do *RB*

- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Apartado *Try this!*, páx. 53
- Actividades do RB
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

Apartado *What's in this unit?*, SB páx. 53

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 6, RB e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 6, Workboob páx. 42

UNIT 7 –SCHOOL DAYS

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario relativo ás materias escolares e aos números ordinais.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos orais e escritos tales como correos electrónicos, facendo fincapé na división en parágrafos.
- Practicar aspectos gramaticais como o *past simple* de *be* e *there was / there were*.
- Practicar as formas débiles /w@z/, /w@(r)/.
- Estabelecer unha comparación sociocultural en relación cos centros de Secundaria.
- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Captar información específica sobre feitos do pasado recente, para distinguir entre frases verdadeiras e falsas; corrixir estas últimas (páx. 70, exs. 6 e 7).

Speaking

- Identificar materias escolares por escrito e nunha gravación; escoitar e practicar os seus nomes (páx. 65 exs. 1 e 2)
- Realizar intercambios comunicativos por parellas sobre o tema (páx. 65 ex. 3)
- Ilustrar o horario de cada cal e escribir acerca del (páx. 65 ex. 4)
- Completar unha táboa con elementos da historia; escoitar e practicar os ordinais (páx.67 exs. 4/5)
- Responder a preguntas relativas á orde de varias clases (páx. 67 ex. 6)

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Encontrar información xeral e específica para completar unha táboa sobre centros escolares británicos (páx. 71 exs. 1 e 2)
- Localizar no mapa a cidade que se cita (páx. 71 ex. 3)

Writing

- Identificar o tema de cada parágrafo (páx. 71 ex. 4)
- Engadirlle frases adecuadas a cada parágrafo (páx. 71 ex. 5)
- Redactar unha mensaxe de correo electrónico coa axuda dun plan de redacción (páx. 71 ex. 6)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do uso

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar acerca do pasado
- Pedir e dar información sobre a vida escolar.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Be: past simple

There was/There were

VOCABULARIO

Tema: O colexio

Léxico:

- Materias escolares.
- Números ordinais (word check)

FONÉTICA

Formas débiles

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Construír frases a partir da información dunha táboa; poñelas na forma negativa (páxs. 68 exs. 1–3)
- Completar un texto, varias frases interrogativas e respostas breves coas formas verbais en pasado (páx. 68 ex. 4; páx. 69 ex. 5)
- Construír frases afirmativas, interrogativas e respostas breves coas formas verbais adecuadas; formular a regra de uso que corresponda (páx. 69 exs. 7–10)

Vocabulary

- Identificar e traducir varias expresións da historia (páx. 66 ex. 3)
- Captar información na gravación para responder a preguntas de comprensión (páx. 70 ex. 1)
- Ler, practicar e traducir expresións dun diálogo; practicar este diálogo (páx. 70 ex. 2, 3)
- Redactar un diálogo con termos dados; practicalo nun intercambio por parellas (páx. 70 exs. 4 e 5)

Pronunciation

- escoitar e practicar a pronuncia das formas débiles (páx. 69, ex. 6)

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Coñecer datos sobre os centros de educación secundaria en Gran Bretaña.

PROCEDEMENTOS

- Responder a un cuestionario; comprobar as respostas na gravación (páx. 72 exs. 1 e 2)
- Responder a preguntas sobre o centro de cada cal (páx. 72 ex. 3)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender;

Os alumnos reflexionan e potencian a súa iniciativa persoal opinando sobre diferentes aspectos e aprenden a xestionar os seus recursos mediante diferentes técnicas de aprendizaxe, por exemplo nesta unidade responder un cuestionario.

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital,

Os alumnos a través da lingua estranxeira crearán contextos reais e funcionais de comunicación utilizando as novas tecnoloxías da información e comunicación, por exemplo nesta unidade escribindo un correo electrónico.

iv. competencia social e cidadá

Educación moral e cívica: observación das convencións doutros países en relación con actividades dos mozos.

Educación para a saúde: reflexión acerca da importancia de incluír exercicio físico no currículo escolar.

v. competencia artística e cultural

As producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais:

- Ler e aprender sobre a educación en Gran Bretaña

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

Matemáticas

Traballar os números ordinais

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T66, T68
- Apartado *Grammar*, SB páx. 118
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 43 a 47
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Apartado *Try this!*, SB páx. 69
- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T65, T66
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

Apartado *What's in this unit?*, SB páx. 65

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 7, RB e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 7, Workbook páx. 48



UNIT 8 – IN THE PAST

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario relativo ás partes da casa e das datas.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos orais e escritos tales como a descrición dunha civilización antiga, facendo fincapé na construción de adxectivo + substantivo.
- Aplicar aspectos gramaticais como o *past simple affirmative* (verbos regulares e irregulares).
- Realizar unha reflexión acerca de momentos clave da historia das civilizacións.
- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Captar información global e específica para identificar un problema e responder a preguntas de comprensión (páx. 78 exs. 6 e 7)

Speaking

- Identificar e traducir varias expresións da historia ilustrada (páx. 75, ex. 4).
- Completar un diálogo con palabras dadas; comprobar as respostas e practicar o diálogo (páx. 78, exs. 1 a 4).
- Construír un diálogo coa axuda dun póster; representalo por parellas (páx. 78, ex. 4 e 5).

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Identificar información global para relacionar textos e imaxes (páx. 79 ex. 1)
- Encontrar información específica nun texto sobre festexos exipcios, para responder a preguntas de comprensión (páx. 79 ex. 2)

Writing

- Ordenar diversos elementos para construír frases (páx. 79 ex. 3)
- Redactar un texto coa axuda dun esquema (páx. 79 ex. 4)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do uso

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Acceder a un lugar público; por exemplo un museo.
- Dar e pedir información acerca de elementos culturais.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Past simple: regular and irregular verbs

VOCABULARIO

Tema: As civilizacións antigas

Léxico:

- Partes da casa
- Datas (word check)

FONÉTICA

A desinencia do *past simple*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Completar frases a partir da información dunha táboa (páx. 76 exs. 1 e 2, 4)
- Escribir as formas de pasado de varios verbos (páx. 76 ex. 3)
- Completar un parágrafo con formas verbais de pasado (páx. 77 ex. 5)
- Relacionar distintas formas verbais; construír frases que as inclúan (páx. 77 exs. 8, 9)

Vocabulary

- Identificar e traducir varias expresións da historia ilustrada (páx. 75 ex. 4)
- Completar un diálogo con palabras dadas; comprobar as respostas e practicar o diálogo (páx. 78 exs. 1–4)

Pronunciation

- escoitar e identificar distintas pronuncias dun elemento gramatical (páx. 77, exs. 6 e 7).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Coñecer datos sobre as civilizacións da antigüidade.

PROCEDEMENTOS

- Responder a un cuestionario; comprobar as respostas (páx. 80 exs. 1 e 2)
- Localizar nun mapa os lugares que se citan no texto (páx. 80 ex. 3)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender;

Os alumnos reflexionan e potencian a súa iniciativa persoal opinando sobre diferentes aspectos e aprenden a xestionar os seus recursos mediante diferentes técnicas de aprendizaxe; por exemplo nesta unidade respondendo a un cuestionario

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital,

iv. competencia social e cidadá.

Educación para a paz: interese por acercarnos ao noso pasado como base para construír un futuro en paz.

Educación para o consumidor: observación de convencións sociais para acceder a lugares públicos a cambio de diñeiro.

v. competencia artística e cultural

A s producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais:

- Aprender sobre a cultura exipcia
- Coñecer aspectos curiosos dun museo.

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

Ciencias Sociais (Xeografía)

Aprender sobre a cultura e a localización física de antigas civilizacións

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T73, T74, T75, T77

- Apartado *Grammar*, SB páx. 120
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 49 a 53
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Apartado *Try this!*, SB páx. 77
- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T76
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

Apartado *What's in this unit?*, SB páx. 73

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 8, RB e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 8, Workbook páx. 54



UNIT 9 – HOLIDAYS

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Utilizar vocabulario relativo a pezas de roupa e adxectivos.
- Entender textos orais e escritos de diferentes características.
- Poder realizar intercambios comunicativos utilizando as expresións e diálogos traballados na unidade.
- Producir textos orais e escritos tales como unha descrición de plans para as vacacións, facendo fincapé en termos de secuenciación.
- Aplicar aspectos gramaticais como o *going to* e *must/mustn't*.
- Practicar o ritmo na frase.
- Estabelecer unha comparación sociocultural en relación con lugares curiosos doutros países.
- Avaliar a participación e o progreso no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Captar información global e específica para identificar varios lugares e escoller as respostas correctas nun texto sobre plans de tempo libre (páx. 86 exs. 6 e 7)

Speaking

- Identificar e traducir varias expresións da historia (páx. 82 ex. 4)
- escoitar unha conversa para responder a preguntas de comprensión global (páx. 86 ex. 1)

- Practicar e traducir expresións do diálogo (páx. 86 ex. 2)
- Tras ler un modelo, construír un diálogo coa axuda dun esquema; representalo por parellas (páx. 86 exs. 3–5)

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Encontrar información global para ordenar diversos plans (páx. 87 ex. 1)
- Responder a preguntas de comprensión específica sobre as vacacións (páx. 87 ex. 2)
- Localizar varios lugares nun mapa (páx. 87 ex. 3)

Writing

- Completar un texto incluíndo elementos de secuenciación (páx. 87 ex. 4)
- Redactar un texto acerca dos propios plans de vacacións (páx. 87 ex. 5)

BLOQUE 3- Reflexión e coñecemento da lingua a través do uso

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Formular suxestións
- Expresar normas
- Falar de plans para vacacións do verán

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Must/mustn't

Going to

VOCABULARIO

Tema: As vacacións

Léxico:

- Pezas de roupa
- Adxectivos (word check)

FONÉTICA

O ritmo na frase

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Completar e construír frases a partir da información dunha táboa de verbos (páx. 84 exs. 1–4)
- Construír frases acerca de plans para o futuro próximo (páx. 84 ex. 5; páx. 85 ex. 6)
- Realizar un intercambio comunicativo por parellas sobre plans (páx. 85 ex. 7)
- A partir da información dunha táboa, expresar normas positivas e negativas (páx. 85 exs. 9 e 10)

Vocabulary

- Tras escoitar e repetir varios termos, identificalos na ilustración (páx. 81 exs. 1 e 2)
- Construír frases acerca dunha ilustración; realizar intercambios comunicativos por parellas (páx. 81 exs. 4 e 5)
- Describir a indumentaria dos compañeiros (páx. 81 ex. 5)
- Encontrar na historia os antónimos de varios adxectivos (páx. 83 ex. 3)
- Relacionar adxectivos e os seus antónimos (páx. 83 ex. 6)

Pronunciation

- Ler e practicar un poema centrándose no ritmo das frases (páx. 85, ex. 8)

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Falar sobre hotéis peculiares (Spotlight on the world)

PROCEDEMENTOS

- Ler e relacionar varios textos coas ilustracións correspondentes (páx. 88 ex. 1)
- Localizar nun mapa os países citados (páx. 88 ex. 2)
- Responder a preguntas de comprensión específica acerca do texto (páx. 88 ex. 3)

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

ii. competencia de aprender a aprender,

iii. competencia en tratamento da información e competencia dixital,

iv. competencia social e cidadá

Educación para o consumidor: observación de obxectos que os mozos poden adquirir, incidindo no elemento utilitario e no consumista, de dicha adquisición.

Educación para a saúde: a importancia de gozar de vacacións como algo beneficioso para o benestar tanto físico como psicolóxico das persoas.

v. competencia artística e cultural

As producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais:

- Coñecer hotéis curiosos do mundo

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

Lingua e literatura

Aprender antónimos

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T81, T83, T87
- Apartado *Grammar*, SB páx. 122
- Apartado *Irregular verbs*, SB páx. 128
- Apartado *Word Bank*, SB páxs. 129–134
- Apartado *Expression Bank*, SB páx. 135
- Workbook páxs. 55 a 59
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

Actividades de ampliación

- Apartado *Try this!*, SB páx. 85
- Actividades opcionais, GD/TG páxs. T81, T85
- Actividades do *RB*
- Actividades do MultiROM

6.- AVALIACIÓN

Avaliación inicial

Apartado *What's in this unit?*, SB páx. 81

Avaliación formativa

Ficha de avaliación do alumno, TG/GD

Avaliación sumativa

Test Unit 9, RB e CD de avaliación

Autoavaliación

Progress Check 9, Workboob páx. 60

2.4. PROGRAMACIÓN DE CONTIDOS PARA 2º ESO

Neste curso seguimos traballando co libro de texto, No Problem 2 da mesma editorial que o libro usado en 1º de ESO (Editorial Oxford), polo que as liñas de traballo son semellantes.

Os alumnos con ACIS usarán o nivel 1 (No Problem B) que se adapta mellor ós obxectivos da ACI. Traballarán tamén con material de reforzo fotocopiado adaptado ao seu nivel.

A secuenciación de contidos será a seguinte:

1ª Avaliación: introduction, Unit1, 2,3,

2ª Avaliación: Unit 4,5,6.

3ª Avaliación: Unit 7,8,9, revision.

WELCOME BACK

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Repasar e identificar vocabulario, os membros da familia, os números do 1 ao 1000, o abecedario (e a súa pronuncia), os meses do ano, os obxectos da aula.
- Repasar aspectos gramaticais como o verbo *be*, os imperativos, os pronomes persoais e os pronomes obxecto, *there is/there, have got*.
- escoitar o abecedario e identificar sons vocálicos.
- Escribir correctamente palabras soltas.
- Ler para identificar información xeral e datos concretos.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- escoitar e practicar o alfabeto (SB páx. 5, ex. 5).
- escoitar e repetir como se deletrean uns países (SB páx. 5, ex. 6).
- escoitar e identificar números (SB páx. 5, ex. 6).
- escoitar e repetir obxectos da aula (SB páx. 76, ex. 10).

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler un texto e completalo coa forma correcta do imperativo (SB páx. 6, ex. 9).

Writing

- Escribir cinco frases describindo os amigos (SB páx. 9, ex. 18).

BLOQUE 3- Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar cifras, números, letras
- Dar instrucións

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Be

Persoal pronouns

Imperatives

There is / there are

Have got

Object pronouns

VOCABULARIO

Tema: Repaso

Léxico:

Activo

- O abecedario.
- Números do 1 ao 1000.
- Membros da familia: brother, father, mother, sister.
- Obxectos da aula; *bag, blackboard, shelf, CD player, chair, desk, door, locker*.
- Países: *Brazil, United Kingdom, Japan, Mexico, Spain*.
- Os días da semana: *Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday*.
- Os meses do ano.
- Preposicións: *in, on, under*.

Pasivo

Verbs: *join, read, sleep, study, take, watch, work*.

Nouns: *advice, apartment, box, break, clothes, comic, cup, exams, exercise, food, Grece, home, Peru, photo, poster, relaxation, Switzerland, trainer, watch*.

Adjectives: *bad, big, busy, cool, favourite, happy, late, nice*,

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler e completar unhas mensaxes con pronomes persoais adecuados (SB páx. 4, ex. 1).
- Observar unha fotografía e pór en cada personaxe o vocabulario da familia que lle corresponde. escoitar e comprobar as respostas (SB páx. 4, ex. 2).
- Ler e completar unha mensaxe coa forma verbal correcta do verbo *be* (SB páx. 4, ex. 3).
- Responder unhas preguntas de comprensión relacionadas coas mensaxes anteriores (SB páx. 4, ex. 4).
- Observar o debuxo dun cuarto e completar unhas frases con *there is/there are, there isn't/there aren't* (SB páx. 8, exs. 12 e 13).
- Contar os obxectos do debuxo anterior indicados nun recadro e expresar cantidade segundo o modelo (SB páx. 8, ex. 14).
- Observar unha táboa co verbo *have got*. Observar un debuxo e escribir frases indicando as cousas que ten o personaxe do debuxo. Utilizar as palabras dun recadro (SB páx. 8, ex. 16).
- Completar un texto coa forma correcta do verbo *have got* (SB páx. 9, ex. 17).
- Escribir cinco frases describindo aos amigos (SB páx. 9, ex. 18).
- Observar unha foto e completar unha descrición coa forma correcta dos verbo *be* e *have got* (SB páx. 9, ex. 19).
- Observar unha táboa cos pronomes obxecto. Responder unha pregunta (SB páx. 9, ex. 20).

Vocabulary

- Observar uns grupos de números. escoitar e indicar os números que se escoitan (SB páx. 5, ex. 7).
- Localizar nunha sopa de letras os días da semana e do mes (SB páx. 6, ex. 8).
- Observar un debuxo dunha aula e relacionar os seus obxectos coa súa palabra adecuada. escoitar e repetir (SB páx. 7, ex. 10).
- Repasar as preposicións. Ler a localización duns obxectos e deducir o seu nome. Utilizar as palabras dun recadro (SB páx. 7, ex. 11).

Pronunciation

- escoitar e clasificar uns sons. escoitar de novo e repetir (SB páx. 5, ex. 5).
- Deletrear uns países. escoitar e comprobar. escoitar de novo e indicar os sons vocálicos (SB páx. 5, exs. 5 e 6).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Coñecemento e valoración de elementos de trasfondo cultural propios dos países onde se fala a lingua estranxeira.

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia para aprender a aprender; os alumnos desenvolverán destrezas e aprenderán estratexias e habilidades que os farán conscientes do que saben e do que é necesario aprender, controlando e xestionando as propias capacidades e coñecementos. Nesta unidade:

- Aprenderán a manexar material de referencia como Grammar Reference (WB, Welcome Unit, páx. 62 e 63).
- Aprender a deducir vocabulario nun texto.

Educación para a paz: a importancia de aprender a convivir e compartir espazos e experiencias con outra xente, por exemplo no ámbito escolar.

Educación moral e cívica: a importancia coñecer e respectar outras formas de vida e cultura diferentes á nosa.

competencia artística e cultural

As producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais.

Facer referencia a unha película famosa como Charlie and the chocolate factory (Charly e a fábrica de chocolate).

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

En toda a unidade se fará fincapé en diversos temas interdisciplinarios, como a **xeografía**, trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real e axudando no desenvolvemento do seu coñecemento do mundo fóra da clase de inglés.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Actividades adicionais e alternativas, TG páxinas T4 a T9.
Workbook, páxinas 2 a 7.

Actividades de ampliación

Actividades adicionais e alternativas, TG páxinas T4 a T9.
Todos os niveis; repaso de países, idiomas e nacionalidades.
Todos os niveis; práctica de obxectos da aula e preposicións de lugar (TG páx. T7).

6.- AVALIACIÓN

Avaliación sumativa

Diagnostic test, Test Book 2, páx. 2

7.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Realizarase un test inicial para valorar o nivel dos alumnos.

Diagnostic Test, Test Book 2, páxina 2.

.....

UNIT 1- SLOGANS

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: hábitos diarios (*habits*) e a roupa (*clothes*).
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como o presente simple (Present simple; affirmative, negative, questions), os adverbios de frecuencia (Adverbs of frequency) e o presente continuo (Present continuous).
- Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica en textos escritos; slogans (*Slogans*).
- Comprender textos orais captando o fundamental e a información máis detallada. A descrición dun deportista (*a basketball star*).
- Realizar intercambios comunicativos, falando sobre hábitos persoais (*Talking about habits*).
- Practicar a pronuncia de: *Do you...?*
- Personalizar un escrito; unha descrición persoal (*Writing about yourself*), aprendendo a unha destreza de escritura como é a orde correcta da frase (Writing skills: word order).

- Elaborar un proxecto unha ficha sobre moda para repasar vocabulario, gramática e as destrezas aprendidas na unidade (*My style*).
- Traballar diferentes temas interdisciplinarios/transversais (o deporte e o traballo), trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- escoitar a descrición dun personaxe e responder a preguntas de comprensión. escoitar de novo e discriminar a opción correcta entre dúas propostas (SB páx. 15, exs. 1 e 2).
- escoitar cinco frases e escribilas (Dictation) (SB páx. 15, exs. 3 e 4).

Speaking

- Personalizar unha práctica oral; completar unha táboa con información persoal e dun amigo. Contar á clase (*Over to you!*, SB páx. 11, ex. 5).
- Personalizar unha práctica oral. En parellas, facer e responder a preguntas sobre un mesmo, amigos ou familiares (*Over to you!*, SB páx. 13, ex. 5).
- escoitar un diálogo e practicalo en parellas. Cambiar as palabras ou expresións indicadas en azul no diálogo anterior e practicar un diálogo similar na clase (SB páx. 15, exs. 5, 7 e 8).

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler e escoitar os slogans dunha parede. Responder unha pregunta de comprensión xeral. Relacionar os slogans coas súas definicións adecuadas (SB páx. 14, exs. 1 e 2).
- Ler unha ficha. Relacionar as súas preguntas coas súas respostas adecuadas. Elaborar un proxecto similar cunha ficha sobre moda e o estilo persoal de vestir (SB páx. 17, exs. 1 a 4).

Writing

- Ler un cadro sobre a orde na frase. Ler a descrición dunha persoa e localizar todos os suxeitos e os seus verbos (SB páx. 16, exs. 1 e 2).
- Completar unha táboa con información sobre o personaxe do texto anterior e engadir información persoal (SB páx. 16, exs. 3 e 4).
- Personalizar un escrito; unha descrición persoal. Utilizar o texto e a táboa da sección para axudarse (SB páx. 16, ex. 5).
- Ler unha ficha. Elaborar un proxecto similar cunha ficha sobre moda e o estilo persoal de vestir (SB páx. 17, exs. 1 a 4).
- Writing section, Workbook páxina 100 (Writing skills; including subjects).

BLOQUE 3- Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar de afeccións e hábitos
- Formular preguntas e responder sobre feitos e hábitos do presente
- Facer descrições persoais

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Present simple

Adverbs of frequency

Present continuous

VOCABULARIO

Tema: As rutinas diarias e a roupa

Léxico:

Activo

- Habits (Hábitos): *eat, hate, listen, live, love, speak, teach, wear.*
- Clothes (roupa): *cap, jacket, jersey, shorts, trainers, socks, sweatshirt, T-shirt.*
- Extend your vocabulary: *checked, floral, plaid, plain, polka-dot, striped denim, leather, plastic, woollen.*

Pasivo

- Verbs: *celebrate, smile.*
- Nouns: *accessories, band, belt, boots, Chinese, electronic music, fish, hip-hop, jewellery, lemon juice, life, orange juice, meat, reality show, sunglasses.*
- Adjectives: *boring, gothic, patient, punk, retro, vintage.*
- Adverbs of frequency: *always, usually, often, sometimes, rarely, never.*

FONÉTICA

Pronunciation: preguntas con *do you...?*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Observar unha táboa sobre o Present simple (affirmative and negative). Completar uns slogans discriminando a opción verbal adecuada (SB páx. 11, exs. 1 e 2).
- Completar unhas frases coa forma negativa do Present simple (SB páx. 11, ex. 3).
- Observar unha nota sobre os adverbios de frecuencia (Take note!). Completar unhas frases coa forma correcta do verbo e co adverbio indicado (SB páx. 11, ex. 4).
- Observar unha táboa sobre o Present simple (questions). Observar un debuxo e facer as preguntas adecuadas coas palabras e verbos indicados. Responder (SB páx. 11, ex. 2).
- Completar unhas preguntas utilizando as partículas indicadas (SB páx. 11, ex. 3).
- Ler unha nota sobre o Present continuous (Take note!) e facer frases coas palabras propostas (SB páx. 13, ex. 4).

Vocabulary

- Completar uns slogans cos verbos dun recadro. escoitar e repetir practicando a pronuncia (SB páx. 10 ex. 1).
- Descifrar uns verbos e escribir uns slogans correctamente (SB páx. 10, ex. 2).
- Utilizar as palabras dun recadro para lle pór nome á roupa duns personaxes. escoitar e repetir practicando a pronuncia (SB páx. 12, ex. 1).
- Ler e escoitar un diálogo. Relacionar as descrições de roupa co seu personaxe correspondente (SB páx. 12, ex. 2).

Pronunciation

- Practicar a pronuncia do vocabulario da unidade (SB páx. 10, ex. 1 e páx. 12, ex. 1).
- Dictation. (SB páx. 15, exs. 3 e 4).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Facer referencia a persoas famosas da cultura e do deporte como: **Gorillaz** (un grupo de música virtual composto por catro personaxes de cómic).

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística utilizando a linguaxe como instrumento de comunicación oral e escrita que se desenvolverá a través de actividades de comprensión oral, construción de vocabulario e coñecementos básicos de fonética. (*Vocabulary* SB páx. 12; *Speaking* e *Dictation*, SB páx. 15).

Competencia para aprender a aprender, de:

- Aprenderán a manexar material de referencia como Grammar Reference (WB, Unit 1, páx. 64 e 65), Vocabulary (WB, Unit 1 páx. 82 e 83) e Writing (WB Unit 2, páx. 100).
- Os alumnos reflexionan e potencian a súa iniciativa persoal opinando sobre diferentes aspectos (*Over to you!*, SB páx. 11, ex. 5 e SB páx. 13, ex. 5).

Competencia en tratamento da información e competencia dixital,

O Learning Zone website www.oup.com/elt/no problem proporciona **práctica interactiva** do contido da unidade, un **minidicionario**, e **material de audio** para os ditados e outros exercicios do SB e WB.

Educación para o consumo: a importancia da publicidade (slogans) nos nosos hábitos de consumo. Valorar o consumo na súa xusta medida e comprar dun xeito responsábel, saudábel e ecolóxico.

Competencia artística e cultural

As producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais. explicar e entender o que é un *slogan*.

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

En toda a unidade se fará fincapé en diversos temas interdisciplinarios, como **o deporte** trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real e axudando no desenvolvemento do seu coñecemento do mundo fóra da clase de inglés.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T10 a T17
Workbook, páxinas 8 a 12
Apartado Vocabulary to learn, WB páxina 82
Apartado Grammar Reference WB, páxina 64 e 65
Apartado Writing WB páxina 100

Actividades de ampliación

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T10 a T17
Fast finishers: Puzzle 1A e 1B (SB páx. 94).
Todos os niveis: Práctica de vocabulario relativo aos membros da familia (personalización) (TG páx. T12)
Workbook páxinas 8 a 12
Apartado Vocabulary extension, WB páxina 83
Mixed Ability Worksheets páxinas 17 e 19
Writing practice, Workbook páxina 100 (Writing skills; including subjects).

Práctica e avaliación alternativa para alumnos con dificultades para seguir o ritmo do grupo:

No problem! Basics Progress Book B, Unit 1, páxinas 11 a 17

6.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Progress Check (Unit 1, WB páxina 13).

Avaliación sumativa

Test Standard (Unit 1), Test Book 2, páxinas 6 e 7
Higher level test (Unit 1), Test Book 2, páxinas 8 e 9
Reverse translations (Unit 1), Test Book 2, páxina 93

Autoavaliación

Fotocopiable Unit 1 (Student's Self-evaluation Checklist, TG páx. xix)

7.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Unit 1 test (*Basic, standard e Higher level*)

Reading

Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica en textos escritos un cuestionario sobre modelos famosas (*A model's life*).

Vocabulary

Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: adxectivos para describir obxectos (*describing objects*) e a familia (*family*).

Grammar

Entender e aplicar aspectos gramaticais como os adxectivos posesivos (*possessive adjectives*) e o 's con valor de posesivo. Practicar a forma verbal *have got* para facer preguntas.

Writing

Producir un texto curto describindo un familiar.

UNIT 2- LIFE CHANGES

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: transportes (*transport*) e verbos irregulares (*irregular verbs*).
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como o pasado simple (afirmativo) dos verbos regulares e irregulares (Past simple regular and irregular verbs), *could* e expresións temporais de pasado (*past estafe expressions*).
- Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica en textos escritos; a biografía dun xogador de baseball (*Sammy*Eslamiada a baseball great*).
- Comprender textos orais de diferente estilo e complexidade e extraer deles información xeral e máis específica: unha conversa sobre hábitos diarios (*Van's life*).
- Realizar intercambios comunicativos, falando sobre as últimas vacacións (*Talking about your last holiday*).
- Producir un escrito; unha descrición das últimas vacacións (*Writing about a holiday*), aprendendo unha destreza de escritura, utilizar comas adecuadamente (*Writing skills: commas*).
- Repasar vocabulario e gramática mediante o coñecemento dun país diferente ao do alumno (*Exploring the world: Poland*) a través dunha ficha co perfil do país. Escribir un parágrafo breve a partir dun modelo.
- Practicar a pronuncia das terminacións do pasado simple (past tense *-ed endings*).
- Traballar diferentes temas interdisciplinarios/transversais (Historia, Xeografía, Ciencias, Deporte), trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- escoitar a historia dunha familia; responder unhas preguntas de comprensión xeral e discriminar nunhas frases a opción correcta entre dúas propostas (SB páx. 23, exs. 1 e 2).
- escoitar cinco frases e escribilas (Dictation) (SB páx. 23, exs. 3 e 4).

Speaking

- Personalizar unha práctica oral; escribir unha frase sobre o pasado, verdadeira ou falsa. Expor a frase na clase e esta adiviña se é ou non certa (*Over to you!*, SB páx. 19, ex. 5).
- Personalizar unha práctica oral; escribir frases en pasado simple, recordando o verbo pero sen o pór. En parellas adiviñar o verbo facendo as preguntas oportunas (*Over to you!*, SB páx. 21, ex. 7).
- escoitar e ler un diálogo sobre as últimas vacacións e practicalo en parellas. Cambiar as palabras ou expresións indicadas en azul no diálogo anterior e practicar un diálogo similar na clase (SB páx. 23, exs. 5, 8 e 9).

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler unha biografía e localizar unhas datas (SB páx. 22 ex. 1).
- Ler de novo e mostrar comprensión completando unhas frases (SB páx. 22, ex. 2).

Writing

- Ler a descrición dunhas vacacións. Responder unhas preguntas de comprensión (SB páx. 24, ex. 1).
- Ler un recadro cunha destreza de escritura, utilizar comas adecuadamente (*Writing skills: commas*) (SB páx. 24, ex. 2).
- Completar unha táboa con información sobre as vacacións do personaxe do texto anterior. Engadir información persoal á táboa. Facer unha descrición das vacacións do alumno utilizando a táboa anterior (SB páx. 24, exs. 3, 4 e 5).
- Observar unhas imaxes de Polonia e un mapa onde se localiza o país. Responder unhas preguntas de coñecemento xeral de Polonia. Ler unha ficha perfil de Polonia e completar un texto con esta información. Responder unhas preguntas de comprensión. Escribir un pequeno

parágrafo con aspectos interesantes deste país (SB páx. 25, *Exploring the world: Poland*, exs. 1 a 4).

- Writing section, Workbook páxina 101.

BLOQUE 3- Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar de accións acabadas no pasado
- Referirse ao pasado
- Expresar habilidades do pasado
- Falar das últimas vacacións

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Past simple regular and irregular verbs (afirmativa)

Past time expressions

Could

VOCABULARIO

Tema: Cambios na vida (o pasado)

Léxico:

Activo

- Transport (transport): *by boat, by car, by plane, by ship, by train, on foot.*
- Irregular verbs: *build, give, go, meet, run, see, spend, tell.*
- Other verbs: *argue, crash, cycle, dive, miss, ride, sail, surf, try.*
- Past time expressions (Expresións temporais de pasado; *In 987, 100 years ago, yesterday, last year.*
- Extend your vocabulary: *bike path, bike stand, bridge, motorway, pavement, zebra crossing, road, roundabout, signpost, taxi rank, traffic lights, tunnel.*

Pasivo

- Verbs (verbos): *clean, climb, destroy, move.*
- Nouns (substantivos); *ball, bat, beach, capital city, characteristic, charity, composer, Dominican Republic, equipment, glove, hill, inhabitants, library, Mexico, milk carton, nurse, school, Poland, police officer, population, present, prunes, shop, stew, storm, superstar, tape, tea, tree, tree branch, village, wave, wind.*
- Adjectives (adxectivos); *calm, dead, different, high, historic, homeless, popular, public, real, sandy, spectacular, terrible, traditional.*

FONÉTICA

Pronunciation: *past tense -ed endings.*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler e comprender unha táboa sobre o pasado simple dos verbos regulares en afirmativa e unha nota sobre as regras de ortografía (Take note, SB páx. 19, ex. 1).
- Completar unhas frases co pasado simple dos verbos indicados (SB páx. 19, ex. 2).
- Observar unhas ilustracións e escribir frases describindo as accións en pasado que lles ocorren aos seus personaxes. Utilizar os verbos dun recadro (SB páx. 19, ex. 3).
- Ler unha nota con expresións temporais de pasado. Escribir frases personalizando unhas accións de pasado (SB páx. 19, ex. 4).
- Ler e comprender unha táboa sobre o pasado simple dos verbos irregulares en afirmativa e unha nota sobre as regras de ortografía (Take note, SB páx. 21).
- Relacionar unha lista de verbos en pasado co seu pasado simple (SB páx. 21, ex. 1).
- Completar unhas frases cos verbos en pasado dun recadro (SB páx. 21, ex. 2).
- Completar unhas frases cos verbos en pasado do exercicio 1 (SB páx. 21, ex. 3).
- Ler e comprender unha táboa sobre o verbo *could* (SB páx. 21).
- Observar os símbolos adxuntos a unhas palabras e completar frases con elas (SB páx. 21 ex. 5).
- Observar uns debuxos e escribir preguntas utilizando *could you...?* (SB páx. 21, ex. 6).

Vocabulary

- Observar unhas fotografías e ler os seus comentarios. Relacionalas cunha forma de transporte (de viaxar) dun recadro. escoitar e repetir practicando a pronuncia (SB páx. 18, ex. 1).

- Ler e escoitar os comentarios de novo. Localizar neles as formas de pasado (-ed) dos verbos propostos nunha lista (SB páx. 18, ex. 2).
 - Ler de novo e relacionar unhas frases co personaxe adecuado (SB páx. 18, ex. 3).
 - Relacionar os verbos dunha lista coa súa correspondente forma de pasado dun recadro (SB páx. 20, ex. 1).
 - Ler e escoitar unha historia. Ordenar cronoloxicamente unhas imaxes que ilustran a historia (SB páx. 20, ex. 2).
 - Ler e escoitar a historia de novo. Mostrar comprensión e indicar se unhas frases son verdadeiras ou falsas. Corrixir as falsas (SB páx. 20, ex. 3).
- Pronunciation
- Practicar a pronuncia do vocabulario da unidade (SB páx. 18, ex. 1 e páx. 20, ex. 1).
 - Dictation (SB páx. 23, exs. 3 e 4).
 - Ler un cadro relacionado coa pronuncia das terminacións do pasado (Past tense -ed ending). Escoitar, repetir. Escoitar uns verbos e indicar cal deles ten un /e/ mudo. Escoitar e repetir (SB páx. 23, exs. 6 e 7).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Un tsunami é unha onda causada por un maremoto e erupcións volcánicas. No ano 2004 tivo lugar un maremoto no Océano Indico que desencadeou unha serie de tsunamis en Indonesia, Tailandia, Malaisia, India e Sri Lanka. Morreron máis de 230.000 persoas.

A República Dominicana é un país situado na zona oriental da illa caribeña La Española.

México, é o país máis setentrional de América Latina. Capital Ciudad de México.

Polonia, é un país centroeuropeo. A súa capital é Varsovia.

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística utilizando a linguaxe como instrumento de comunicación oral e escrita que se desenvolverá a través de actividades de comprensión oral, construción de vocabulario e coñecementos básicos de fonética (*Vocabulary* SB páx. 20; *Speaking e Dictation*, SB páx. 23).

Competencia para aprender a aprender: Nesta unidade:

- Aprenderán a manexar material de referencia como Grammar Reference (WB, Unit 2, páx. 66 e 67), Vocabulary (WB, Unit 2 páx. 84 e 85) e Writing (WB Unit 2, páx. 101).
- Os alumnos reflexionan e potencian a súa iniciativa persoal opinando sobre diferentes aspectos (*Over to you!*, SB páx. 19, ex. 5 e SB páx. 21, ex. 7).

Educación para o medio ambiente: valorar as riquezas naturais que a terra dispón e a importancia de coidalas e perpetualas para futuras xeracións.

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

En toda a unidade se fará fincapé en diversos temas interdisciplinarios, como **xeografía, historia, ciencias e deporte**, trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real e axudando no desenvolvemento do seu coñecemento do mundo fóra da clase de inglés.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T18 a T25

Workbook, páxinas 14 a 18

Apartado Grammar Reference, WB, páxina 66 e 67

Apartado Vocabulary to learn, WB páxina 84

Apartado Writing, WB páxina 101

Actividades de ampliación

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T18 a T25

Fast finishers: Puzzle 2A e 2B (SB páx. 94).

Niveis altos: Práctica do *past simple* dos verbos regulares e irregulares (TG páx. T22)
Workbook páxinas 14 a 18
Apartado Vocabulary extension, WB páxina 85
Mixed Ability Worksheets páxinas 20 – 22
Writing practice, Workbook páxina 101 (Writing skills; commas).

Práctica e avaliación alternativa para alumnos con dificultades para seguir o ritmo do grupo:

No problem! Basics Progress Book B, Unit 2 páxinas 18 a 24
Basic level test (Unit 2), Test Book 2, páxinas 10 e 11

6.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Progress Check (Unit 2, WB páxina 19)

Avaliación sumativa

Test Standard (Unit 2), Test Book 2, páxinas 10 e 11
Higher level test (Unit 2), Test Book 2, páxinas 12 e 13
Reverse translations (Unit 2), Test Book 2, páxina 93

Autoavaliación

Fotocopiable Unit 2 (Student's Self-evaluation Checklist, TG páx. xix)

7.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Unit 2 test (*Basic, standard e Higher level*)

Reading

Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica nun texto sobre Gran Bretaña como sociedade multicultural (*Britain*).

Vocabulary

Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: transportes (transport) e verbos irregulares (irregular verbs).

Grammar

Entender e aplicar aspectos gramaticais como entender e aplicar aspectos gramaticais como; o pasado simple (afirmativo) dos verbos regulares e irregulares (Past simple regular and irregular verbs), *could* e expresións temporais de pasado (*past time expressions*).

Writing

Producir un texto sobre unha viaxe longa

.....

UNIT 3.- MYSTERIES

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: xeografía (*geography*) e accidentes ou catástrofes (*accidents*).
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como o pasado simple na súa forma interrogativa e negativa (Past simple; questions and negative).
- Ser quen de identificar e interpretar información en textos escritos: un texto relacionado cun misterio (*The piano man*). Aprender unha destreza na lectura como é captar a idea xeral do texto (*Reading skills: getting the xeral idea*).
- Comprender textos orais de diferente estilo e complexidade e extraer deles información específica: a biografía dun pianista (*A famous pianist*).
- Realizar intercambios comunicativos, falar sobre o ocorrido a pasada fin de semana (*Talking about as weekend*).
- Producir un escrito: un correo electrónico sobre unha excursión ou saída (*Writing about a day out*). Practicar unha destreza de escritura como é ordenar e secuenciar os acontecementos (*Writing skills: ordering events*).
- Practicar a entoación das frases interrogativas (*intonation in questions*).
- Entender e poder practicar unha canción famosa (*Girlfriend de Avril Lavigne*), repasando verbos e adxectivos.
- Traballar diferentes temas interdisciplinarios/transversais (Xeografía, historia e música), trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real.

- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- escoitar a biografía dun pianista e completar unha táboa (SB páx. 31, ex. 1).
- Numerar cronoloxicamente uns eventos en relación ao escoitado (SB páx. 31, ex. 2).
- Ler uns frases e discriminar unha das dúas opcións propostas (SB páx. 31, ex. 3).
- escoitar cinco frases e escribilas (Dictation) (SB páx. 31, exs. 4 e 5).
- escoitar e cantar unha canción (SB páx. 33)

Speaking

- Personalizar unha práctica oral; facer e responder a preguntas na clase sobre a pasada fin de semana (*Over to you!*, SB páx. 27, ex. 4).
- Personalizar unha práctica oral: contarlle á clase tres cousas que o alumno non fixo a noite pasada (*Over to you!*, SB páx. 29, ex. 4).
- escoitar e ler un diálogo e practicalo en parellas. Cambiar as palabras ou expresións indicadas en azul no diálogo anterior e practicar un diálogo similar na clase (SB páx. 31, exs. 6, 9 e 10).
- escoitar e cantar unha canción (SB páx. 33).

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler un recadro cunha destreza de lectura. Ler e escoitar un texto captando a idea xeral. Responder unha pregunta de comprensión (SB páx. 30, exs. 1 e 2).
- Ler o texto de novo e responder a preguntas de comprensión específicas (SB páx. 30, ex. 3).
- Completar unhas frases coas palabras dun recadro. Completar a letra dunha canción coas palabras anteriores. escoitar e comprobar as respostas. Ler a letra da canción e indicar se unhas frases son verdadeiras ou falsas. Completar unhas frases coa información dunha ficha (*Music Facts*) sobre a autora e a canción anterior (SB páx. 33 exs. 1 a 4).

Writing

- Ler un correo electrónico sobre a escapada dun personaxe. Ler un recadro cunha destreza de escritura, como é ordenar e secuenciar os acontecementos (*Writing skills: ordering events*). Completar un parágrafo cos adverbios de orde adecuados (SB páx. 32, exs. 1, 2 e 3).
- Completar unha táboa con información sobre o correo electrónico anterior. Engadirlle información persoal á táboa para logo facer un correo electrónico narrando unha escapada do alumno. Utilizar o texto e a táboa anterior como ideas. Utilizar adverbios de orde (SB páx. 32, exs. 4, 5 e 6).
- Writing section, Workbook páxina 102.

BLOQUE 3- Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Preguntar e responder a preguntas sobre eventos ocorridos no pasado
- Falar do que fixemos onte
- Falar de cousas do pasado que non foron certas

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Past simple (questions)

Past simple (negative)

VOCABULARIO

Tema: Misterios planetarios

Activo

- Geography (xeografía): *beaches, lakes, deserts, rainforests, islands, oceans, mountains, rivers.*
- Accidents (catástrofes); *break, crash, die, disappear, hit, sink.*
- Extend your vocabulary: *bat, beetle, butterfly, crocodile, frog, jaguar, monkey, parrot, snake, spider, toucan, and turtle.*
- Adverbs of order: *first, after that, then, later, lastly.*

Pasivo

- Verbs (verbos); *appear, break, discover, draw, exist, sink*.
- Nouns (substantivos); *Atlantic Ocean, Brazil, Bermuda, Cambodia, Chile, civilisation, Egypt, Egyptian, mummy, expedition, face, Greek, hospital, iceberg, iron mask, jungle, legend, machine, moon, nose, pneumonia, Peru, religious symbols, statue, shape, suit, tie, tomb, war*
- Adjectives (adxectivos); *delicious, ill, relaxed, strange, unknown, well*.

FONÉTICA

Pronunciation: entoación das frases interrogativas (*intonation in questions*).

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler e entender unha táboa sobre o uso do past simple dos verbos na súa forma interrogativa Responder unhas preguntas de coñecemento xeral sobre o pasado (SB páx. 27, exs. 1 e 2).
- Escribir as preguntas oportunas para un xogo-concurso, utilizando as palabras, expresións e datas propostas. Comprobar as preguntas (SB páx. 27, ex. 3).
- Ler e entender unha táboa sobre o uso do past simple dos verbos na súa forma negativa Completar unhas frases coa forma negativa dos verbos propostos (SB páx. 29, ex. 1 e 2).
- Transformar unhas frases de positivas a negativas (SB páx. 29, ex. 3).

Vocabulary

- Relacionar os accidentes xeográficos dun recadro cos nomes que corresponde a eses accidentes. escoitar e repetir practicando a pronuncia (SB páx. 26, ex. 1).
- Ler as respostas a uns misterios coas súas preguntas adecuadas. escoitar e comprobar (SB páx. 26, ex. 2).
- Observar as ilustracións dunhas lendas famosas e relacionalas co verbo adecuado dun recadro. escoitar e repetir practicando a pronuncia (SB páx. 28, ex. 1).
- Ler e escoitar uns textos e relacionalos coa súa imaxe correspondente (SB páx. 28, ex. 2).
- Discriminar nunhas frases o verbo adecuado entre dous propostos (SB páx. 28, ex. 3).

Pronunciation

- Practicar a entoación pronuncia do vocabulario da unidade (SB páx. 26, ex. 1 e páx. 28, ex. 1).
- Ler un recadro sobre a entoación nas frases interrogativas. Repetir os exemplos propostos. Practicar a entoación dunhas frases. escoitar e repetir (SB páx. 31, exs. 7 e 8).
- Dictation. (SB páx. 31, exs. 4 e 5).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Facer referencia a construcións ou lugares famosos como: **A gran pirámide** (Exipto), **As liñas de Nazca** (Perú), **Machu-Picchu** (Montaña Inca), **Os Incas** (antiga civilización de Perú), as estatuas moai na **Illa de Pascua**, **o templo Angkor-Vat** (Camboxa), ou **a Pedra de Gavea** (Rio de Janeiro). Misterios e catastrofes sen resolver como: **O triángulo das Bermudas**, **O Titánic**, **A Gran Esfinxe** (O Cairo), **Tutankamon** (faraón exipcio).

David Helfgott (é un pianista australiano, na súa vida está baseada a película *Shine* (1996).

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística utilizando a linguaxe como instrumento de comunicación oral e escrita que se desenvolverá a través de actividades de comprensión oral, construción de vocabulario e coñecementos básicos de fonética (*Vocabulary* SB páx. 28; *Speaking* e *Dictation*, SB páx. 31).

Educación moral e cívica: a importancia de traballar con esforzo e conciencia en todas as profesións e actividades laborais que desenvolvamos.

Educación para o medio ambiente: a importancia de respectar o medio ambiente e ser conscientes de como interactuamos os humanos con el. O futuro do planeta depende das nosas accións presentes.

4. RELACIÓN CON OTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

En toda a unidade se fará fincapé en diversos temas interdisciplinarios, como a **Xeografía, historia e música**, trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real e axudando no desenvolvemento do seu coñecemento do mundo fóra da clase de inglés.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T26 a T37

Workbook, páxinas 20 a 24

Apartado Grammar Reference, WB, páxina 66 e 69

Apartado Vocabulary to learn, WB páxinas 86

Apartado Writing, WB páxina 102

Actividades de ampliación

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T26 a T37

Fast finishers: Puzzle 3A e 3B (SB páx. 95).

Niveis altos: Práctica do past simple (TG páx. T29)

Mixed Ability Worksheets páxinas 23-25

Apartado Vocabulary extensión, páxina 87

Writing practice, Workbook páxina 102 (Writing skills; ordering events).

Práctica e avaliación alternativa para alumnos con dificultades para seguir o ritmo do grupo:

No problem! Basics Progress Book B, Unit 3, páxina 25 a 31

Basic level test (Unit 3), Test Book 2, páxinas 16 e 17

End-of-term Test 1 Basic, páxinas 22 e 23

6.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Progress Check (Unit 3, WB páxina 25).

Revision sections (Units 1-3, TB páxinas 34 a 37)

Avaliación sumativa

Test Standard (Unit 3), Test Book 2, páxinas 18 e 19

Higher level test (Unit 3), Test Book 2, páxinas 20 e 21

Reverse translations (Unit 3), Test Book 2, páxina 94

End-of-term Test 1 Standard, páxinas 24 e 25

End-of-term Test 1 Higher, páxinas 26 e 27

Autoavaliación

Fotocopiable Unit 3 (Student's Self-evaluation Checklist, TG páx. xx)

7.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Unit 3 test (*Basic, standard e Higher level*)

Reading

Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica nun texto sobre un misterio do mar (*A sea mystery*).

Vocabulary

Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: xeografía e accidentes (*geography, accidents*).

Grammar

Entender e aplicar aspectos gramaticais como o presente simple dos verbos na súa forma negativa, interrogativa, e respostas breves, así como os adverbios de orde (*adverbs of order*).

Writing

Escribir un texto sobre as vacacións dunha moza británica (*Basic level*); escribir sobre as túas últimas vacacións (*Standard e Higher level*).

End-of-term Test 1 (*Basic, standard e Higher level*)

Reading

Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica en textos escritos; un texto sobre o misterio do Lago Ness (*The mystery of Loch Ness*).

Vocabulary

Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario aprendido durante o trimestre: *habits, clothes, transport, Irregular verbs, geography, accidents.*

Grammar

Entender e aplicar aspectos gramaticais aprendidos durante o trimestre.

Listening

Escoitar e mostrar comprensión dun texto oral sobre unha familia americana.

Writing

Escribir a descrición dunha familia.

UNIT 4.- ROBOTICS

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: partes do corpo (*parts of the body*) e adxectivos e os seus antónimos (*opposite adjectives*).
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como: os adxectivos comparativos e superlativos (*comparative and superlative adjectives*).
- Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica en textos escritos; unha descrición (*Screen robots*).
- Comprender textos orais de diferente estilo e complexidade e extraer deles información xeral e máis específica. As descricións duns robots (*Robots descriptions*).
- Realizar intercambios comunicativos, expresando preferencias (*Talking about preferences*).
- Producir un escrito: a descrición dun aparello electrónico (*Write a description of your gadgets*). Practicar unha destreza de escritura, a posición do adxectivo nas frases (*Writing skills: word order: position of adjectives*).
- Practicar a pronuncia e a énfase nos substantivos (*stress on nouns*).
- Elaborar un proxecto sobre a comida para repasar vocabulario, gramática e as destrezas aprendidas na unidade (*Food*).
- Traballar diferentes temas interdisciplinarios/transversais (Ciencia e Informática), trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- Escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Escoitar unhas descricións e relacionalas coa fotografía do robot ao que describen (SB Páx. 43, ex. 1).
- Escoitar de novo e identificar información correcta discriminando entre dúas opcións (SB páx. 43, ex. 2).
- Escoitar cinco frases e escribilas (Dictation) (SB páx. 43, exs. 3 e 4).

Speaking

- Personalizar unha práctica oral; describir un obxecto usando comparacións. A clase adiviña de que obxecto se trata (*Over to you!*, SB páx. 39, ex. 5).
- Personalizar unha práctica oral; completar unha táboa con información persoal. Un compañeiro ten que adiviñar esta información. Utilizar comparativos e superlativos (*Over to you!*, SB páx. 41, ex. 5).
- Escoitar un diálogo sobre preferencias. Practicar o diálogo en parellas. Cambiar as palabras ou expresións indicadas en azul no diálogo anterior e practicar na clase un diálogo similar (SB páx. 43, exs. 5, 7 e 8).

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler e escoitar un artigo e responder unhas preguntas de comprensión (SB Páx. 42, ex. 1).
- Ler as descricións de uns robots e relacionalos co robot adecuado (SB páx. 42, ex. 2).

Writing

- Ler a descrición duns aparellos electrónicos (SB páx. 44, ex. 1).

- Ler un recadro cunha destreza de escritura, a orde dos adxectivos (*Writing skills: word order: position of adjectives*). Indicar que frases son correctas (SB páx. 44, exs. 2 e 3).
- Completar unha táboa con información sobre o texto anterior. Engadirlle información persoal á táboa. Facer unha descrición do aparello favorito do alumno (SB páx. 44, exs. 4, 5 e 6).
- Ler unha ficha sobre comida (*Food*). Relacionar unhas preguntas co seu parágrafo correspondente. Utilizar estas preguntas para entrevistar un compañeiro sobre a súa dieta e hábitos alimenticios. Buscar fotos que ilustren esta dieta. Elaborar un proxecto similar, tendo o do libro como modelo. Colocar o proxecto nalgunha revista escolar (Project, SB páx. 45, exs. 1 a 5).
- Writing section, Workbook páxina 103.

BLOQUE 3- Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar diferenzas
- Falar de cousas únicas
- Expresar preferencias

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Comparative adjectives

Superlative adjectives

VOCABULARIO

Tema: A robótica e a informática

Activo

- Parts of the body (Partes do corpo): *arm, ear, eye, foot/feet, hand, head, leg, mouth, neck, nose.*
- Opposite adjectives (adxectivos antónimos): *attractive/unattractive, fast/slow, helpful/unhelpful, modern/old, quiet/noisy.*
- Extend your vocabulary: *beard, cheeks, chin, eyebrows, eyelashes, forehead, freckles, lips, moustache, scar, teeth, tongue.*

Pasivo

- Verbs (verbos), *carry, catch.*
- Nouns (substantivos), *acress, call, diet, face, feelings, gadget, gang leader, inventions, metal, plastic, screen, sound effect, text message, tower, voice, part.*
- Adjectives (adxectivos); *curly, dark, expensive, funny, musical, polite, pretty, small, smart, tall, thin, ugly.*

FONÉTICA

Pronunciation: enfase nos substantivos (*stress on nouns*).

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler e comprender unha táboa sobre os adxectivos comparativos e unha nota con regras de ortografía para os adxectivos (SB páx. 39, ex. 1).
- Completar unhas frases coa forma comparativa dos adxectivos indicados (SB páx. 39 ex. 2).
- Escribir frases comparativas coas palabras propostas (SB páx. 39, ex. 3).
- Observar os debuxos duns personaxes e corrixir frases comparativas (SB páx. 39, ex. 4).
- Ler e comprender unha táboa sobre os adxectivos superlativos e unha nota con regras de ortografía para os adxectivos (SB páx. 41 ex. 1).
- Discriminar nunhas frases o adxectivo correcto entre dous propostos (SB páx. 41, ex. 2).
- Completar unhas frases usando as formas superlativas duns adxectivos (SB páx. 41, ex. 3).
- Escribir frases co comparativo ou superlativo e as palabras propostas (SB páx. 41, ex. 4).

Vocabulary

- Observar os debuxos duns robots e relacionar as partes do seu corpo indicadas co vocabulario dun recadro. Repetir practicando a pronuncia (SB páx. 38, ex. 1).
- Ler as descricións duns robots e indicar se son verdadeiras ou falsas (SB páx. 38, ex. 2).
- Ler as descricións duns inventos e relacionalos coa súa fotografía (SB páx. 40, ex. 1).
- Relacionar os adxectivos dun recadro cos inventos anteriores (SB páx. 40, ex. 2).
- Relacionar uns adxectivos cos seus opostos dun recadro (SB páx. 40, ex. 3).

Pronunciation

- Practicar a pronuncia do vocabulario da unidade (SB páx. 38, ex. 1).
- Ler un recadro sobre a pronuncia e a enfase nos substantivos (*stress on nouns*). escoitar e repetir os exemplos. Practicar unhas frases (SB páx. 43, exs. 6 e 7).
- Dictation (SB páx. 43, exs. 3 e 4).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Facer referencia a películas ou series famosas onde aparecen robots: **Robocop** (1987, metade humano, metade robot), **The Terminator** (1984, sobre un ciberasasino), **Lost in Space** (as aventuras da familia Robinson), **Dr Who** (sobre un viaxeiro no tempo), **I, Robot** (2004, policial).

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

En toda a unidade se fará fincapé en diversos temas interdisciplinarios, como **Ciencias e Informática**, trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real e axudando no desenvolvemento do seu coñecemento do mundo fóra da clase de inglés.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T38 a T45

Workbook, páxinas 26 a 30

Apartado Grammar Reference, WB, páxina 70 e 71

Apartado Vocabulary to learn WB páxina 88

Apartado Writing, WB páxina 103

Actividades de ampliación

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T38 a T45.

Fast finishers: Puzzle 4A e 4B (SB páx. 96).

Todos os niveis: Práctica de adxectivos curtos e longos; repaso de vocabulario (TG40).

Todos os niveis: Práctica do superlativo; repaso de vocabulario (TG41).

Niveis altos: Personalización; práctica dos adxectivos; *can* para expresar habilidade (TG42).

Workbook, páxinas 26 a 30.

Apartado Vocabulary extension, WB páxina 89.

Mixed Ability Worksheets páxinas 26-28.

Writing practice, Workbook páxina 103 (Writing skills; word order: position of adjectives).

Práctica e avaliación alternativa para alumnos con dificultades para seguir o ritmo do grupo:

No problem! Basics Progress Book B, Unit 4, páxina 33 a 39

Basic level test (Unit 4), Test Book 2, páxinas 29 e 30

6.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Progress Check (Unit 4, WB páxina 31)

Avaliación sumativa

Test Standard (Unit 4), Test Book 2, páxinas 31 e 32

Higher level test (Unit 4), Test Book 2, páxinas 33 e 34

Reverse translations (Unit 4), Test Book 2, páxina 94

Autoavaliación

Fotocopiable Unit 4 (Student's Self-evaluation Checklist, TG páx. xx)

7.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Unit 4 test (*Basic, standard e Higher level*)

Reading

Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica nun texto sobre avances científicos (*The Real Bionic Woman*).

Vocabulary

Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: partes do corpo (*parts of the body*) e adxectivos e os seus antónimos (*opposite adjectives*).

Grammar

Entender e aplicar aspectos gramaticais como os adxectivos comparativos e superlativos (*comparative and superlative adjectives*).

Writing

Completar un texto sobre as amigas dunha moza británica (*Basic level*); escribir sobre tres dos teus amigos (*Standard and Higher level*).



UNIT 5.- CRIME SCENE

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: verbos para expresar conflito (*conflict verbs*) e lugares (*places*).
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como: o pasado continuo dos verbos (*past continuous; affirmative, negative, questions*).
- Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica en textos escritos: un texto sobre delincuentes “descoidados” (*Stupid criminals*).
- Comprender textos orais de diferente estilo e complexidade e extraer deles información xeral e máis específica: unha conversa sobre un desastre natural (*An earthquake*). Practicar unha destreza na escoita como é predicir as palabras ou datos que vas escoitar (*Listening skills: predicting vocabulary*).
- Realizar intercambios comunicativos, expresando sorpresa (*Expressing surprise*).
- Producir un escrito: un relato en pasado. Aprender unha destreza de escritura, evitar a repetición utilizando pronomes (*Writing skills: avoiding repetition*).
- Repasar vocabulario e gramática mediante o coñecemento dun país diferente ao do alumno (*Exploring the world: China*) a través dunha ficha co perfil do país. Escribir preguntas apropiadas para unha información.
- Practicar a entoación adecuada para expresar sorpresa (*expressing surprise*).
- Traballar diferentes temas interdisciplinarios/transversais (Xeografía e Psicoloxía), trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- Escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Ler un cadro cunha destreza na escoita; predicir o que se vai oír. Observar unhas imaxes e deducir que personaxe di as palabras indicadas (SB páx. 51, ex. 1).
- Escoitar de novo con máis detalle e discriminar nunhas frases o verbo adecuado entre dúas opcións propostas (SB páx. 51, ex. 2).
- Escoitar cinco frases e escribilas (Dictation) (SB páx. 51, exs. 3 e 4).

Speaking

- Personalizar unha práctica oral: escribir frases verdadeiras e falsas sobre o día de onte. A clase ten que adiviñar cal é cal (*Over to you!*, SB páx. 47, ex. 5).
- Personalizar unha práctica oral: facer e responder a preguntas sobre o porqué das actividades que fan os personaxes duns debuxos (*Over to you!*, SB páx. 49, ex. 5).
- Escoitar e ler un diálogo expresando sorpresa e practicalo en parellas. Cambiar as palabras indicadas en azul do diálogo anterior e practicar un diálogo similar na clase (SB páx. 51).

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler e escoitar un texto sobre delincuentes. Mostrar comprensión xeral e relacionar cada delito cunha frase que define o crime. Ler o artigo de novo e indicar se unhas frases son verdadeiras ou falsas (SB páx. 50, exs. 1 e 2).

Writing

- Ler a narración dun suceso pasado. Ler un cadro cunha destreza de escritura, evitar a repetición utilizando pronomes (*Writing skills: avoiding repetition*). Substituír na historia os nomes repetidos por pronomes adecuados (SB páx. 52, exs. 1, 2 e 3).
- Completar unha táboa con información sobre a historia anterior. Engadir información persoal con ideas para unha narración propia. Escribir un relato en pasado coa axuda do exemplo e da táboa (SB páx. 52, exs. 4, 5 e 6).
- Observar unhas imaxes de China e un mapa onde se localiza o país. Responder unhas preguntas de coñecementos xerais. Ler unha ficha perfil de China e completar un texto con esta información. Escribir preguntas adecuadas coas palabras e expresións dadas e relacionalas coa información correspondente dun recadro (SB páx. 53, Exploring the world: China exs. 1 a 4).
- Writing section, Workbook páxina 104.

BLOQUE 3- Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar de accións que están sucedendo nun momento dado do pasado
- Falar de situacións conflitivas e de perigo
- Expresar sorpresa

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Past continuous (affirmative, negative)

Past continuous (questions)

VOCABULARIO

Tema: O crime

Activo

- Conflict verbs (verbos para expresar conflito): *argue, fight, hide, hit, shout*.
- Places (lugares): *apartment, bank, fire escape, garage, police station, street corner*
- Nouns (substantivos): *burglar, convenience store, dummy, freeway, gas station, gun, knife, sidewalk, theft, witness*.
- Extend your vocabulary: *badge, bailiff, courtroom, criminal, detective, evidence, fingerprints, judge, lawyer, police officer, security guard, witness*.

Pasivo

- Nouns (substantivos); *advertisement, burglar, clown, costume, contest, criminal, earthquake, monkey, owner, petrol station, recording, roof, soup, study period, suspect, waiter, webcam*.
- Verbs (verbos); arrest, crash, fall off, fill out, fill up, forget.
- Adjectives (adxectivos); *scared*.
- Others (outros): *Upstairs*.

FONÉTICA

Pronunciation: entoación para expresar sorpresa (*expressing surprise*).

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler e comprender unha táboa sobre o uso do past continuous (*affirmative and negative*) (SB páx. 47, ex. 1).
- Discriminar nun texto as opcións verbais correctas entre dúas proposta (SB páx. 47, ex. 2).
- Observar uns debuxos e describir o que os seus personaxes estaban facendo ou non facendo nun momento dado do pasado. Utilizar as palabras e verbos propostos (SB páx. 47, ex. 3).
- Completar un diálogo coa forma correcta dos verbos indicados (SB páx. 47, ex. 4).
- Ler e comprender unha táboa sobre o uso do past continuous (*questions*) (SB páx. 49, ex. 1).
- Ordenar as palabras dunhas preguntas para que teñan sentido (SB páx. 49, ex. 2).
- Relacionar unhas respostas coa súa correspondente pregunta do exercicio 2 (SB páx. 49 ex. 3).
- Escribir preguntas para unhas respostas (SB páx. 49, ex. 4).

Vocabulary

- Relacionar unhas fotografías coa frase que as describe adecuadamente (SB páx. 46 ex. 1).
- escoitar e completar unhas frases coas palabras dun recadro (SB páx. 46, ex. 2).
- Observar unhas ilustracións e acabar frases que describen accións do pasado cos lugares dun recadro. escoitar e repetir practicando a pronuncia (SB páx. 48, ex. 1).

- Ler e escoitar unhas entrevistas cuns sospeitosos. Indicar que personaxes din a verdade e cales non (SB páx. 48, ex. 2).
- Mostrar comprensión das entrevistas anteriores e indicar se unhas frases son verdadeiras ou falsas (SB páx. 48, ex. 3).

Pronunciation

- Practicar a pronuncia do vocabulario da unidade (SB páx. 48, ex. 1).
- Dictation (SB páx. 51, exs. 3 e 4).
- Ler un cadro sobre a entoación para expresar sorpresa (*expressing surprise*). Escoitar e repetir os exemplos propostos. Escoitar atentamente e indicar que frases expresan sorpresa e cales non (SB páx. 51, exs. 6 e 7).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

China, o país máis grande de Asia oriental con 1.300 millóns de habitantes. Capital Pekín.

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

En toda a unidade se fará fincapé en diversos temas interdisciplinarios, como **xeografía** e **psicoloxía**, trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real e axudando no desenvolvemento do seu coñecemento do mundo fóra da clase de inglés.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T46 a T53

Workbook, páxinas 32 a 36

Apartado Grammar Reference, WB, páxina 72 e 73

Apartado Vocabulary to learn, WB páxina 90

Apartado Writing, WB páxina 104

Actividades de ampliación

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T46 a T53

Fast finishers: Puzzle 5A e 5B (SB páx. 96)

Todos os niveis: Práctica de *past continuous*, (TG,páx. T47)

Niveis altos: Práctica do *past continuous* (afirmativa, negativa e interrogativa, TG páx. 49)

Niveis altos: Práctica adicional de comprensión dun texto (TG páx. 50).

Workbook páxinas 32 a 36

Apartado Vocabulary extension, WB páxina 91

Mixed Ability Worksheets páxinas 29-31

Writing practice, Workbook páxina 104 (Writing skills; avoiding repetition with pronouns)

Práctica e avaliación alternativa para alumnos con dificultades para seguir o ritmo do grupo:

No problem! Basics Progress Book B, Unit 5, páxinas 40 a 46

Basic level test (Unit 5), Test Book 2, páxinas 35 e 36

6.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Progress Check (Unit 5, WB páxina 37).

Avaliación sumativa

Test Standard (Unit 5), Test Book 2, páxinas 37 e 38

Higher level test (Unit 5, Test Book 2, páxinas 39 e 40

Reverse translations (Unit 5), Test Book 2, páxina 95

Autoavaliación

Fotocopiable Unit 5 (Student's Self-evaluation Checklist, TG páx. xxi)

7.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Unit 5 test (*Basic, standard e Higher level*)

Reading

Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica nun texto sobre o crime en Internet (*Cyber Crime*).

Vocabulary

Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: verbos para expresar conflito (*conflict verbs*) e lugares (*places*).

Grammar

Entender e aplicar aspectos gramaticais como o *past continuous* dos verbos na súa forma afirmativa, negativa e interrogativa.

Writing

Producir un texto sobre unha familia británica (*Basic level*).

Producir un texto sobre que estaba facendo o alumno e a súa familia nun momento concreto (*Standard e Higher level*).

.....

UNIT 6.- CONSUMER WORLD

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: substantivos relacionados co consumo (*consumer nouns*) e provisións (*groceries*).
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como: *how much/how many* + cuantificadores (*quantifiers*), os substantivos contábeis e incontábeis, e a estrutura *Would you like...?*
- Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica en textos escritos: información interesante sobre comida (*Consumer trivia*).
- Comprender textos orais de diferente estilo e complexidade e extraer deles información xeral e máis específica: un programa de radio sobre a forma de vida dos famosos (*Celebrity breakfast*).
- Realizar intercambios comunicativos, pedir e ofrecer cousas (*Making an offer*).
- Producir un escrito; unha ficha/perfil dun consumidor. Aprender unha destreza de escritura como é entender a finalidade dos parágrafos (*Writing skills: Using paragraphs*).
- Entender e poder practicar unha canción famosa (*Ugly do grupo Sugababes*), para repasar vocabulario e estruturas e indentificar información específica.
- Practicar e aprender a pronuncia e entoación da estrutura *Would you...?*
- Traballar diferentes temas interdisciplinarios/transversais (Ciencias), trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

BLOQUE 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- escoitar un programa de radio. Indicar se unhas frases son verdadeiras ou non (SB páx. 59, ex. 1).
- escoitar de novo e completar unha táboa coa información sobre os almorzos dos famosos (SB páx. 59, ex. 2).
- escoitar cinco frases e escribilas (Dictation) (SB páx. 59, exs. 3 e 4).
- escoitar e cantar unha canción (SB páx. 61).

Speaking

- Personalizar unha práctica oral: describir na clase o cuarto propio (*Over to you!*, SB páx. 55, ex. 6).
- Personalizar unha práctica oral: facer e responder a preguntas facendo ofrecementos sobre posibles agasallos de aniversario (*Over to you!*, SB páx. 57, ex. 5).
- escoitar e ler un diálogo e practicalo en parellas. Cambiar as palabras ou expresións indicadas en azul no diálogo anterior e practicar un diálogo similar na clase, para pedir e ofrecer cousas (SB páx. 59, exs. 5, 8 e 9).

BLOQUE 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler e escoitar un artigo sobre comida. Responder unhas preguntas de comprensión xeral. Ler e escoitar un artigo sobre comida. Responder unhas preguntas de comprensión xeral. Ler de novo e mostrar comprensión máis específica indicando se unhas frases son verdadeiras ou falsas (SB páx. 58, exs. 1 e 2).
- Completar unhas frases coas palabras dun recadro. Ler e completar a letra dunha canción coas palabras do exercicio anterior. Completar unhas frases cos adxectivos sinalados na canción. Ler

unha ficha coa información da canción e os seus autores (*Music Facts*) e responder unhas preguntas de comprensión (SB páx. 61 exs. 1 a 4).

Writing

- Ler un recadro cunha destreza de escritura, entender a finalidade dos parágrafos (*Writing skills: Using paragraphs*) (SB páx. 60, ex. 1).
- Ler o perfil de consumo dun personaxe e relacionar cada un dos seus parágrafos cun título adecuado (SB páx. 60, ex. 2).
- Completar unha táboa con información do personaxe anterior. Engadir información persoal á táboa. Escribir unha ficha/perfil sobre os nosos hábitos de consumo (SB páx. 60, exs. 3,4 e 5)
- Writing section, Workbook páxina 105.

BLOQUE 3- Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar de cantidades
- Pedir e ofrecer cousas

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

How much / how many + quantifiers

Would you like...?

VOCABULARIO

Tema: O mundo do consumidor

Activo

- Nouns (substantivos relacionados co consumo): *baggage, food, furniture, money, music, time, traffic, travel.*
- Provisions (provisións); *apples, cakes, chicken, ice cream, juice, paper towels, rice, soup, toothpaste, yoghurt.*
- *Song adjectives* (adxectivos da canción); *ashamed, beautiful, comfortable, great, jealous, strange, unfair.*
- Extend your vocabulary: *butcher's, bicycle shop, computer shop, chemist's, florist, greenfrocer's, furniture shop, jeweller's, newsagent's, sports shop, stationer's, travel agency.*

Pasivo

- Verbs (verbos): *fish, spill.*
- Nouns (substantivos), *arrangement, dream, essentials, ketchup, mayonnaise, recipe, salt, sandwich, sausages, special offer, sugar, survey, variety.*
- Adjectives (adxectivos); *stylish, wet.*

FONÉTICA

Pronunciation: *Would you...?*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Clasificar uns substantivos en contábeis e incontábeis (SB páx. 55, ex. 1).
- Ler e comprender unha táboa sobre *How much/How many queantifiers* para expresar cantidades e unha nota explicativa (Take note!, SB páx. 55, ex. 2).
- Discriminar nunhas frases o cuantificador correcto entre dúas opcións (SB páx. 55, ex. 3).
- Completar unhas frases utilizando *How much/How many* segundo conveña (SB páx. 55, ex. 4).
- Observar unha ilustración e discriminar nunhas frases o cuantificador correcto entre dúas opcións (SB páx. 55, ex. 5).
- Ler e comprender unha táboa sobre a estrutura *Would you like...?* (SB páx. 57, ex. 1).
- Observar unhas ilustracións e utilizar a expresión *Would you like...?* máis unha das frases dun recadro adecuadas para cada establecemento (SB páx. 57, ex. 2).
- Escribir ofrecementos para cada unha das situacións propostas. Utilizar as palabras dun recadro (SB páx. 57, ex. 3).
- Ler uns ofrecementos e responder a eles segundo o símbolo indicado (SB páx. 57, ex. 4).

Vocabulary

- Relacionar unhas palabras de vocabulario coa súa categoría adecuada. Repetir practicando a pronuncia (SB páx. 54, ex. 1).

- Ler e escoitar uns anuncios publicitarios e completar uns comentarios sobre estes (SB páx. 54 ex. 2).
 - Ler e completar un póster coas provisións dun recadro. Escoitar e repetir practicando a pronuncia (SB páx. 56, ex. 1).
 - Ler e escoitar un diálogo e completar unha lista de compras (SB páx. 56, ex. 2).
 - Clasificar os alimentos dunha lista en categorías contábeis/incontábeis (SB páx. 56, ex. 3)
- Pronunciation
- Practicar a pronuncia do vocabulario da unidade (SB páx. 54, ex. 1 e páx. 56, ex. 1).
 - Ler un cadro sobre a pronuncia da expresión *Would you...?* Practicar os exemplos e as frases propostas (SB páx. 59, exs. 6 e 7).
 - Dictation. (SB páx. 59, exs. 3 e 4).

BLOQUE 4- Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

Sugababes, é un grupo londiniense de pop.

3.- CONTRIBUCIÓN DA ÁREA DE LINGUA ESTRANXEIRA AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS BÁSICAS

Competencia en comunicación lingüística utilizando a linguaxe como instrumento de comunicación oral e escrita que se desenvolverá a través de actividades de comprensión oral, construción de vocabulario e coñecementos básicos de fonética (*Vocabulary* SB páx. 56; *Speaking e Dictation*, SB páx. 59).

Competencia para aprender a aprender, os alumnos desenvolverán destrezas e aprenderán estratexias e habilidades que os farán conscientes do que saben e do que é necesario aprender, controlando e xestionando as propias capacidades e coñecementos. Nesta unidade:

- Aprenderán a manexar material de referencia como Grammar Reference (WB, Unit 6, páx. 74 e 75), Vocabulary (WB, Unit 6 páx. 92 e 93) e Writing (WB Unit 6, páx. 105).
- Os alumnos reflexionan e potencian a súa iniciativa persoal opinando sobre diferentes aspectos (*Over to you!*, SB páx. 55, ex. 6 e SB páx. 57, ex. 5).

Competencia en tratamento da información e competencia dixital,

O Learning Zone website www.oup.com/elt/no-problem proporciona **práctica interactiva** do contido da unidade, un **minidicionario**, e **material de audio** para os ditados e outros exercicios do SB e WB.

Competencia social e cidadá xa que o coñecer unha lingua implica o coñecemento de trazos sociais e feitos culturais vinculados aos falantes destas e poden ser traballados paralelamente á unidade.

Educación para o consumidor: valorar e ser críticos coa forma de consumir de cada un. Os nosos hábitos de consumo afectan directamente ao medio ambiente e ás reservas do planeta.

Educación para a saúde: a importancia de estar ben informados en relación coa alimentación e o que consumimos. A nosa saúde depende diso.

Competencia artística e cultural

As producións lingüísticas conteñen compoñentes artísticos e culturais.

4. RELACIÓN CON OUTRAS ÁREAS DO CURRÍCULO

En toda a unidade se fará fincapé en diversos temas interdisciplinarios, como **Ciencias**, trasladando o vocabulario e estruturas a un contexto de vida real e axudando no desenvolvemento do seu coñecemento do mundo fóra da clase de inglés.

5.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T54 a T61

Workbook, páxinas 38 a 42

Apartado Grammar Reference, WB, páxina 74 e 75

Apartado Vocabulary to learn, WB páxina 92

Apartado Writing, WB páxina 105

Actividades de ampliación

Actividades adicionais e alternativas, TG, páxinas T54 a T61
Fast finishers: Puzzle 6A e 6B (SB páx. 97).
Niveis altos: Práctica adicional de vocabulario (personalización) TG páx. 54
Todos os niveis: Práctica adicional de there is/there are + cuantificadores, TG páx. T56.
Todos os niveis: Repaso dos cuantificadores e o *present simple* (negativa), TG páx. 58.
Workbook páxinas 38 a 42
Mixed Ability Worksheets páxinas 32-34
Apartado Vocabulary extension, WB páxina 93
Writing practice, Workbook páxina 105 (Writing skills; using paragraphs).

Práctica e avaliación alternativa para alumnos con dificultades para seguir o ritmo do grupo:

No problem! Basics Progress Book B, Unit 6, páxinas 47 a 53
Basic level test (Unit 6), Test Book 2, páxinas 41 e 42
End-of-term Test 2 Basic, páxinas 47 e 48

6.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Progress Check (Unit 6, WB páxina 43).
Revision sections (Units 4-6, SB páxinas 62 a 65, TG páxs. T62 a T 65)

Avaliación sumativa

Test Standard (Unit 6), Test Book 2, páxinas 43 e 44
Higher level test (Unit 6), Test Book 2, páxinas 45 e 46
Reverse translations (Unit 6), Test Book 2, páxina 95
End-of-term Test 2 Standard, páxinas 49 e 50
End-of-term Test 2 Higher, páxinas 51 e 52

Autoavaliación

Fotocopiable Unit 6 (Student's Self-evaluation Checklist, TG páx. xxi)

7.- CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Unit 6 test (Basic, standard e Higher level)

Reading

Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica nun texto sobre as compras.

Vocabulary

Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario da unidade: substantivos relacionados co consumo (*consumer nouns*) e provisións (*groceries*).

Grammar

Entender e aplicar aspectos gramaticais como; *how much/how many* + cuantificadores (*quantifiers*), os substantivos contábeis e incontábeis, e a estrutura *Would you like...?*

Writing

Producir o texto ao responder as preguntas de un test sobre as compras (*Basic level*)

Escribir sobre unha tenda favorita (*Standard e Higher level*).

End-of-term Test 2 (Basic, standard e Higher level)

Reading

Ser quen de identificar e interpretar información xeral e máis específica nun informe sobre un crime (*A crime report*).

Vocabulary

Saber recoñecer e utilizar adecuadamente o vocabulario aprendido durante o trimestre: *parts of the body, opposite adjectives, conflict verbs, places, consumer nouns e groceries*.

Grammar

Entender e aplicar aspectos gramaticais aprendidos durante o trimestre.

Listening

Escoitar e mostrar comprensión dunhas conversas telefónicas.

Writing

Escribir a historia dun crime.

2.5. PROGRAMACIÓN PARA 3º ESO .

En 3º de ESO intentaremos estudar 8 das 9 unidades propostas no texto , Macmillan Secondary Course 3, (dúas na primeira avaliación, tres na segunda e tres na terceira).

PROGRAMACIÓN DE CONTIDOS POR UNIDADE:

INTRODUCTION: LET 'S START

OBXECTIVOS

- Pedir e dar información persoal básica
- Falar sobre gustos e preferencias
- Repasar a linguaxe de aula aprendida en cursos anteriores

CONTIDOS

Escoitar, falar e conversar. Ler e escribir

- Produción dun diálogo no que se pida e de información persoal básica
- Interacción oral utilizando expresións propias da linguaxe de aula

Coñecemento da lingua

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none">• Repaso de contidos de cursos anteriores: expresións propias da linguaxe de aula, fórmulas para pedir e dar información persoal básica, o verbo <i>to be</i>, presente simple de <i>have got</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Información persoal básica: nomee, idade, procedencia, afeccións• Obxectos de clase• Materias escolares	<ul style="list-style-type: none">• Pronunciación de <i>there is, there are</i>

Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Fórmulas de interacción na aula

AVALIACIÓN

- *Diagnostic test*

.....

UNIT 1 FRIENDS

OBXECTIVOS

- Pedir e dar información persoal
- Falar sobre hábitos e rutinas
- Falar sobre gustos e preferencias
- Describir a aparencia física das persoas
- Recoñecer e practicar a acentuación de palabras con prefixo
- Utilizar as maiúsculas e os signos de puntuación correctamente ao escribir

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Identificación do interlocutor nunha conversación entre varias persoas
- Organización da secuencia de información nunha conversación a partir da escoita atenta

Speaking

- Elaboración dun diálogo no que se pregunte e fale sobre gustos persoais a partir das pautas dadas

2. Ler e escribir

Reading

- Familiarización con diversos tipos de texto co cuestionario dunha revista
- Lectura dun texto para completar as tarefas

Writing

- Reflexión sobre as normas de uso das maiúsculas e de puntuación en lingua inglesa
- Produción dunha descrición seguindo as pautas dadas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none">• Expresar hábitos e rutinas: <i>Present simple</i>; Adverbios e expresións de frecuencia• Falar sobre accións en curso: <i>Present continuous</i>• Expresar gustos e preferencias: <i>Like, love, hate</i> + nome / forma <i>ing</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Adxectivos para describir a aparencia física e personalidade• Roupa• Prefixos para a formación de opostos	<ul style="list-style-type: none">• Acentuación de palabras con prefixo

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Revistas para adolescentes en Gran Bretaña

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Recoñecemento dos valores positivos da amizade. Interese e respecto cara aos gustos dos demais

Educación para a non discriminación: Valoración das relacións de amizade entre persoas de distinto sexo. Rexeitamento de estereotipos relacionados coa aparencia física

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C6	Competencia cultural e artística	15	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	8 9 11 14	Vocabulary Guide Reading Guide Useful Language Writing Guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración dProgress Check.	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 1 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 1 (TRP)

.....

UNIT 2 DON 'T STOP THE MUSIC

OBXECTIVOS

- Intercambiar opinións e datos sobre o tema da música
- Expresar habilidade no presente e o pasado
- Falar sobre situacións e feitos do pasado
- Identificar e utilizar correctamente prefixos para formar profesións
- Discriminar e practicar a terminación *-ed* no pasado simple

CONTIDOS

1. *Escoitar, falar e conversar*

Listening

- Identificación de estratexias que axuden a discriminar a información relevante nun texto oral
- Extracción de información específica dunha entrevista de radio a un membro dun grupo de música aplicando as estratexias auditivas aprendidas
- Escoita atenta a unha canción para completar as tarefas

Speaking

- Interacción oral sobre os temas principais da unidade poñendo en práctica a linguaxe aprendida
- Personalización dun diálogo no que se fale e se pregunte sobre habilidades no presente e o pasado

2. Ler e escribir

Reading

- Lectura xeral e intensiva dun texto sobre acontecementos relevantes na historia da música pop para contestar preguntas
- Identificación de información relevante en varios extractos relacionados co mundo da música

Writing

- Identificación da estrutura principal nunha biografía, poñendo atención ás expresións de tempo e secuenciación
- Produción dunha biografía dun artista a partir das pistas dadas e utilizando o modelo e as estratexias presentadas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none"> • Pedir e dar información sobre o pasado: Pasado simple do verbo <i>to be</i>; <i>There was, there were</i>; <i>Ago</i>; <i>Past simple</i> • Falar sobre habilidades: <i>Can, could</i> 	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none"> • Instrumentos musicais e músicos • O mundo da música • Sufixos para as profesións 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciación da terminación <i>-ed</i> no pasado simple

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Cidades e acontecementos importantes na historia do rock and roll
- Cancións de fala inglesa: *I love rock and roll*
- A música como vehículo de achegamento entre culturas

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Interese polas preferencias musicais dos demais. Respecto cara ás habilidades dos demais

Desenvolvemento das competencias básicas.

C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade
----	---	---------------------------------

C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	22	5
		23	4, 5
		25	4
C6	Competencia cultural e artística	21	1, 3
		26	1, 4
		27	English en the World
C7	Competencia para aprender a aprender	20	Vocabulary Guide
		24	Listening guide
		26	Writing guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 2 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 2 (TRP)



UNIT 3 A FANTASTIC WEEKEND

OBXECTIVOS

- Describir e intercambiar información sobre actividades de tempo libre
- Falar sobre situacións, escenas e feitos do pasado
- Expresar cantidade
- Discriminar a pronunciación de *was* e *were*
- Identificar e practicar as normas na orde das palabras

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Escucha atenta a un relato para identificar a información diferente contida na mensaxe do interlocutor e na súa versión escrita

Speaking

- Interacción controlada poñendo en práctica a linguaxe e estruturas aprendidas na unidade
- Produción dun diálogo no que se describen escenas no pasado con axuda das pistas e o modelo presentado
- Identificación de estratexias que axuden a mellorar a produción oral

2. Ler e escribir

Reading

- Activación de coñecementos previos ante a lectura dun texto sobre os traballos de fin de semana dos mozos en Estados Unidos
- Identificación de diversos tipos textuais: mensaxes de correo electrónico; narracións.
- Lectura global e intensiva dun texto no que se describe o acontecido nunha festa para contestar preguntas

Writing

- Identificación da secuenciación de contidos nun texto narrativo
- Produción dun texto no que se narren experiencias persoais a partir dun modelo presentado t respectando as normas estudadas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none">• Narrar feitos do pasado: <i>Past continuous; Past continuous vs. Pasado simple</i>• Expresar cantidade: <i>Some, any, a/an; A lot, much, many</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Actos sociais• Actividades de fin de semana• Expresións co verbo <i>to have</i>	<ul style="list-style-type: none">• Pronunciación <i>was</i> e <i>were</i>

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Traballos de fin de semana dos mozos en Estados Unidos: *Saturday Jobs*
- Interese por coñecer hábitos no tempo libre de novos doutros países

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a saúde: Recoñecemento de formas de pasar o tempo de ocio de xeito saudable

Educación moral e cívica: Respecto ás normas sociais na celebración de actividades de ocio

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade

C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	34	3
		35	3
		37	5
C6	Competencia cultural e artística	39	English in the World
		45	Filme Fun
C7	Competencia para aprender a aprender	32	Vocabulary Guide
		35	Speaking Guide
		38	Writing Guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check. Interese e iniciativa pola elaboración das actividades da sección de Revisión e consolidación (págs. 43-45) Traballo en equipo: Elaboración do proxecto <i>A persoal description and biography</i>	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 3 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 3 (TRP)

.....

UNIT 4 FEELING GOOD, LOOKING GOOD

OBXECTIVOS

- Comparar persoas, lugares e cousas
- Identificar e falar sobre hábitos prexudiciais ou favorables para a saúde
- Expresar suficiencia e exceso
- Pedir e dar consellos
- Expresar opinións
- Recoñecer e practicar a terminación *-er* dos comparativos e a partícula *than*

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Obtención de información global e específica en n diálogo entre mozos
- Identificación do interlocutor nunha conversación

Speaking

- Interacción controlada poñendo en práctica a linguaxe e estruturas aprendidos na unidade
- Personalización dun diálogo no que se dea consello a unha persoa, coa axuda do modelo e as estratexias presentadas

2. Ler e escribir

Reading

- Uso de estratexias para predicir o contido dun texto, como a interpretación do título e a activación de coñecementos previos sobre o tema
- Lectura global e intensiva de textos co tema principal dos hábitos dos mozos en diversos países

Writing

- Identificación das fórmulas comúns para a expresión de opinión e produción de textos escritos incorporando estas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none">• Describir e comparar obxectos: Forma comparativa dos adxectivos; Forma superlativa dos adxectivos; <i>Too, not enough</i>• Dar consellos: <i>Should, shouldn ' t</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Hábitos beneficiosos e prexudiciais para a saúde• Adxectivos para describir roupa• Palabras que funcionan como verbos e nomes	<ul style="list-style-type: none">• Pronunciación da terminación <i>-er</i> na forma comparativa dos adxectivos e a partícula <i>than</i>

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Uniformes escolares en Gran Bretaña
- Fomento das relacións persoais entre as persoas de distinto sexo ou orixe
- Interese por coñecer modos de vida distintos aos propios

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	50	5
		51	3, 4
		54	3
C6	Competencia cultural e artística	55	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	48	Vocabulary Guide
		49	Reading Guide
		54	Writing Guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a saúde: Identificación de hábitos beneficiosos e prexudiciais para a saúde na sociedade actual

Educación para o consumo: Reflexión sobre os produtos alimentarios de consumo habitual

Educación moral e cívica: Reflexión sobre os propios valores morais. Respecto ás convencións ao expresar unha opinión propia

Educación para a paz: Interese e respecto cara ás opinións dos demais, aínda que sexan contrarias ás propias

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check Unit 4 (SB)*

Avaliación sumativa

- *Progress Test Unit 4 (TRP)*



UNIT 5 LIVING DANGEROUSLY

OBXECTIVOS

- Intercambiar información e opinións sobre deportes
- Falar e preguntar sobre experiencias e acontecementos do pasado
- Identificar o uso dos conectores *also, too* e *but*
- Discriminación da pronunciación das formas contraectas de *have*

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Identificación de información xeral e específica nunha conversación entre mozos
- Uso de estratexias previas á escoita que faciliten a comprensión do texto que se vai oír, como a predición do contido a partir do tema, ou o uso de axudas visuais
- Identificación de información xeral e específica nun texto acerca dun motociclista
- escoita atenta a unha canción para inferir o sentido global desta

Speaking

- Interacción oral poñendo en práctica a linguaxe e estruturas aprendidos na unidade
- Personalización dun diálogo no que se fale de momentos especiais vividos, aplicando as estratexias presentadas

2. Ler e escribir

Reading

- Identificación de información xeral e específica en diversos textos acerca dos deportes de risco para completar tarefas

Writing

- Práctica do uso dos conectores *so, too* e *but*
- Producción dunha postal a partir dun modelo, incorporando os aspectos aprendidos

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none"> • Preguntar, falar e responder sobre feitos que remataron ou non remataron aínda, sobre feitos recentes e experiencias: <i>Present perfect</i> (todas as súas formas); <i>Present perfect</i> con <i>ever</i> e <i>never</i> 	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none"> • Deportes de risco • Participio de pasado de verbos irregulares • <i>Go + -ing</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Formas contraectas de <i>have</i>

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
- Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Hawaii como destino para os afeccionados ao surfing
- Cancións en lingua inglesa: *Surfer Babe*

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	63 65	4, 5 8
C6	Competencia cultural e artística	61 67	2 English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	60 64 66	Vocabulary Guide Listening Guide Writing Guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a saúde: Importancia da necesidade de practicar deportes cunha mínima seguridade

Educación para a paz: Interese e respecto por opinións distintas ás propias

Educación moral e cívica: Desenvolvemento dun pensamento crítico ante condutas arriscadas

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 5 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 5 (TRP)

.....

UNIT 6 TRIPS AND EXCHANGES

OBXECTIVOS

- Falar sobre actividades que comezaron no pasado
- Falar sobre a localización de lugares ou cousas
- Expresar feitos do pasado recente
- Describir experiencias en viaxes e intercambios escolares
- Identificar e practicar o acento na oración
- Recoñecer a organización de información nos parágrafos

CONTIDOS

1. *Escoitar, falar e conversar*

Speaking

- Interacción controlada poñendo en práctica a linguaxe e estruturas aprendidos na unidade
- Uso de estratexias que faciliten a comunicación nunha conversación espontánea
- Produción dun diálogo inventado a partir do modelo dado e incorporando as estratexias aprendidas

Writing

- Inferencia da estrutura e convencións habituais na escritura de cartas informais
- Identificación da estrutura interna dos parágrafos dun texto
- Produción dunha carta seguindo o modelo dado e aplicando as estratexias presentadas

2. *Ler e escribir*

Reading

- Familiarización con diversos tipos de textos: unha carta informal
- Lectura global e intensiva dun texto para completar preguntas
- Activación de coñecementos previos ante a lectura dun texto acerca de Nova Zelandia

Listening

- Extracción de información específica dun diálogo aplicando as estratexias auditivas aprendidas
- Identificación de información xeral e específica nunha conversación acerca dunha viaxe turística

3. *Coñecemento da lingua*

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none">• Preguntar e responder sobre feitos do pasado: <i>Present perfect</i> con <i>for</i> e <i>since</i>; <i>Present perfect</i> con <i>just</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Lugares da cidade e do campo• Viaxes e excursións• Palabras polisémicas	<ul style="list-style-type: none">• O acento na oración

--	--

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Información xeral sobre Nova Zelandia
- Valoración do turismo como vehículo de achegamento entre culturas
- Interese por establecer intercambios comunicativos con mozos de procedencia distinta á propia

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C2	Competencia matemática		
C3	Competencia no coñecemento e a interacción co mundo físico		
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	74 75 77	6 3, 4 5
C6	Competencia cultural e artística	79 85	English in the World Filme Fun

C7	Competencia para aprender a aprender	72	Vocabulary Guide
		75	Speaking Guide
		78	Writing Guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	<p>Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.</p> <p>Interese e iniciativa pola elaboración das actividades da sección de Revisión e consolidación (págs. 83-85)</p> <p>Traballo en equipo: Elaboración do proxecto <i>A quiz</i></p>	

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Importancia das viaxes para o enriquecemento persoal

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 6 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test Unit* 6 (TRP)



UNIT 7 HELP!

OBXECTIVOS

- Expresar obriga e prohibición
- Expresar plans futuros
- Intercambiar opinións sobre os problemas mundiais e posibles solucións
- Identificar e practicar o ton en oracións interrogativas

CONTIDOS

1. *Escoitar, falar e conversar*

Listening

- Identificación de información específica nunha entrevista na que se fala sobre accidentes de tráfico
- Discriminación de información relevante nunha conversación para contestar preguntas

Speaking

- Intercambios orais en torno ao tema da unidade os que se poña en práctica a linguaxe e estruturas aprendidos
- Elaboración dun diálogo seguindo as pautas dadas

2. Ler e escribir

Reading

- Aplicación de estratexias lectoras que faciliten a comprensión dun texto, como o uso de palabras similares na lingua materna
- Busca de información específica nun texto sobre o labor de Médicos sen Fronteiras
- Lectura xeral e intensiva dun texto sobre os nenos marxinais na India para completar tarefas

Writing

- Identificación das normas de uso dos conectores *so* e *because*
- Producción dunha resposta a un correo electrónico utilizando as pautas dadas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none">• Expresar obriga e ausencia desta: <i>Have to, don ' t have to; Mustn ' t</i>• Expresar plans e intencións: <i>Going to; Present continuos</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Problemas de índole mundial• Accións solidarias• O sufixo <i>-ness</i>	<ul style="list-style-type: none">• Ton de oracións interrogativas

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Situacións de pobreza na India: os nenos das estacións de Mumbai
- Reflexión sobre problemas globais no mundo ou posibles solucións
- Interese por coñecer modos de vida distintos aos propios

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	

C5	Competencia social e cidadá	89	2
		90	6
		91	4, 5
		92	1, 3, 4
		93	4
C6	Competencia cultural e artística	95	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	88	Vocabulary guide
		89	Reading guide
		94	Writing guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Desenvolvemento dun pensamento crítico ante os problemas mundiais

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check Unit 7 (SB)*

Avaliación sumativa

- *Progress Test Unit 7 (TRP)*

.....

UNIT 8 A QUESTION OF LUCK?

OBXECTIVOS

- Expresar predicións sobre feitos futuros
- Expresar condicións
- Facer suxestións e convites
- Discriminación da pronunciación de *won ' t* e *want*
- Aprender estratexias para planificar a produción

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Uso de estratexias ante a audición de textos orais: primeira escoita para unha comprensión xeral, segunda escoita para a identificación e información específica
- Audición dunha entrevista a un psicólogo aplicando as estratexias auditivas aprendidas
- Busca de información global e específica nunha canción

Speaking

- Intercambios orais en torno ao tema principal da unidade nos que se practique a linguaxe aprendida na unidade
- Identificación das convencións na expresión de suxestións
- Produción dun diálogo no que se fagan e responda a suxestións a partir dun modelo

2. Ler e escribir

Reading

- Lectura dun texto sobre astroloxía para extraer información específica
- Busca de información relevante nun texto sobre personaxes famosos de Australia para contestar preguntas

Writing

- Estratexias para a planificación previa á escritura
- Produción dun perfil persoal seguindo as pautas presentadas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar predicións sobre o futuro: <i>Hill</i> • Formular hipótese: Oracións condicionais de tipo I • Facer suxestións: <i>How about...?; Shall we...?; What about...?; Why don ' t we...?; Let 's...</i> 	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none"> • Emocións • Supersticións • Adxectivos rematados en <i>-ing</i> e <i>-ed</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminación da pronunciación de <i>won ' t</i> e <i>want</i>

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Personaxes famosos de Australia
- Cancións en lingua inglesa: *Intuition*

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade

C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	101	3
		102	6
		103	4, 5
		105	5
		106	4
C6	Competencia cultural e artística	107	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	100	Vocabulary guide
		104	Listening guide
		106	Writin guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación moral e cívica: Desenvolvemento dun pensamento crítico ante as supersticións

Educación para a paz: Interese e respecto cara a crenzas distintas ás propias

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 8 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 8 (TRP)

2.6. PROGRAMACIÓN PARA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

En Diversificación Curricular imos seguir o mesmo método que en 3º de ESO, Macmillan Secondary Course, pero ao longo dos dous cursos, 3º e 4º PDC. En 3º traballaranse as unidades 1-4 e en 4º as unidades 5-8. Traballaranse so os contidos mínimos, seleccionando aqueles exercicios do libro ordinario que se adapten ao nivel da clase. Os alumnos traballarán fundamentalmente co Workbook “Basics”, especialmente deseñado para a atención á diversidade, e cos exercicios proporcionados pola profesora.

Os contidos de 3ºe 4º Diversificación coinciden cos contidos mínimos da 3º ESO e o desenvolvemento das unidades xa aparece especificado no apartado da programación correspondente a 3ºESO polo que non a volvemos recoller aquí.

2.7. PROGRAMACIÓN PARA 4º DE ESO

O libro de texto para este curso é o mesmo que o do curso anterior, Macmillan Secondary Course 4. Intentaremos estudar 8 das 9 unidades propostas no texto (dúas na primeira avaliación, tres na segunda e tres na terceira).

SECUENCIACIÓN DE CONTIDOS POR UNIDADE

INTRODUCTION: LET 'S START

OBXECTIVOS

- Pedir e dar información persoal
- Repasar a linguaxe de aula aprendida en cursos anteriores

CONTIDOS

Escoitar, falar e conversar. Ler e escribir

- Lectura dun texto no que presenta información persoal
- Intercambios comunicativos nos que se pida e de información persoal, como a orixe e os gustos
- Interacción oral utilizando expresións propias da linguaxe de aula

Coñecemento da lingua

Funcións da linguaxe e gramática
• Repaso de contidos de cursos anteriores: expresións propias da linguaxe de aula,

fórmulas para pedir e dar información persoal, o verbo <i>to be</i> , partículas interrogativas, o verbo <i>have got, there is/are, some/any/a lot of</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none"> • Información persoal básica, como a procedencia ou as afeccións • Linguaxe de aula 	<ul style="list-style-type: none"> • Ton

Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Fórmulas de interacción na aula

Desenvolvemento das competencias básicas.

- C1. Competencia en comunicación lingüística.
- C4. Tratamento da información e competencia dixital.
- C5. Competencia social e cidadá.

AVALIACIÓN

- *Diagnostic test*

.....

UNIT 1 TEENAGERS TODAY

OBXECTIVOS

- Falar sobre temas actuais de interese xeral
- Facer e responder preguntas sobre información persoal
- Describir hábitos e estilos de vida
- Expresar e preguntar opinións
- Respectar as regras de puntuación e da orde das palabras na produción escrita
- Recoñecer e practicar a acentuación de palabras con sufixo

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Discriminación de información relevante nun extracto dun programa de radio
- Aplicación de estratexias auditivas para a realización de tarefas como a identificación de información verdadeira ou falsa

Speaking

- Interacción oral sobre os temas principais da unidade poñendo en práctica a linguaxe aprendida
- Elaboración e práctica dun diálogo no que se pregunten e expresen opinións a partir das pistas dadas

2. Ler e escribir

Reading

- Posta en práctica de estratexias para a identificación de palabras clave nun texto
- Lectura global e intensiva de extractos dunha páxina web para completar as tarefas

Writing

- Reflexión sobre as normas de uso das maiúsculas e de puntuación na lingua inglesa
- Familiarización con diversos tipos textuais, como o correo electrónico
- Produción dun correo electrónico achegando información persoal a partir das pistas dadas e utilizando o modelo e as estratexias presentadas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none"> • Descibir e comparar hábitos e estilos de vida: <i>Present simple</i>; Preguntas suxeito e obxecto • Falar sobre accións en curso: <i>Present continuous</i> • Expresar opinións: <i>Love, hate, don't mind + ing form</i> 	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none"> • Temas de interese xeral entre os mozos • Causas benéficas • Sufixos 	<ul style="list-style-type: none"> • Acentuación de palabras con sufixo

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Temas de interese para os mozos de hoxe en día no Reino Unido e no mundo
- Interese e respecto cara a modos de vida distintos aos propios
- Causas solidarias promovidas por personaxes famosos

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Recoñecemento dos valores positivos da amizade

Educación para a non discriminación: Valoración das relacións de amizade entre persoas de distinto sexo

Educación moral e cívica: Concienciación do valor das accións solidarias

Desenvolvemento das competencias básicas.

:

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C3	Competencia no coñecemento e a interacción co mundo físico	12	1, 4
C5	Competencia social e cidadá	8 11 12 13 14	4 5, 6 3 6 3
C6	Competencia cultural e artística	15	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	8 9 14	Vocabulary Guide Reading guide Writing guide

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check Unit 1 (SB)*

Avaliación sumativa

- *Progress Test Unit 1 (TRP)*

UNIT 2 BEST-SELLER

OBXECTIVOS

- Intercambiar opinións e datos sobre distintos tipos de relatos
- Describir feitos do pasado
- Pedir e dar información sobre situacións e acontecementos do pasado
- Falar sobre hábitos no pasado
- Identificar o uso das expresións temporais
- Discriminar e practicar a pronunciación de *used to*

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Identificación e uso de estratexias previas á escoita que faciliten a comprensión do texto que se vai oír, como a predición do contido a partir do título, o uso de axudas visuais ou as preguntas que se farán sobre este
- Discriminación de información xeral e específica nun extracto dun programa de radio
- escoita atenta a unha canción para completar as tarefas

Speaking

- Interacción oral sobre os temas principais da unidade poñendo en práctica a linguaxe aprendida
- Identificación das convencións habituais na narración dun relato
- Personalización dun diálogo seguindo as pautas dadas

2. Ler e escribir

Reading

- Activación de coñecementos previos para unha mellor comprensión dun texto sobre lendas urbanas
- Identificación de información específica nun texto para contestar preguntas

Writing

- Identificación da estrutura principal nun relato, poñendo atención nas expresións temporais
- Produción dunha historia a partir das pistas dadas e utilizando o modelo e as estratexias presentadas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática
<ul style="list-style-type: none"> • Pedir e dar información sobre o pasado: <i>Past simple; Past continuous; Used to</i>

Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none"> • Tipos de relatos • Palabras confusas 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Used to</i>

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- A literatura na sociedade actual
- Valoración positiva da literatura como vehículo de achegamento entre culturas
- Cancións de fala inglesa: *Paperback writer*

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Interese e respecto cara aos gustos os demais

Educación moral e cívica: Valoración da lectura como fonte de enriquecemento persoal

Desenvolvemento das competencias básicas.

Ver no proxecto os aspectos xerais da contribución de Macmillan Secondary Course ao desenvolvemento e adquisición das competencias básicas e particularmente nesta unidade:

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	23	4, 5b
		25	5, 6

C6	Competencia cultural e artística	20	1, 3
		21	1, 2
		23	1, 2, 3, 5^a
		27	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	20	Vocabulary guide
		24	Listening guide
		26	Writing guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check Unit 2 (SB)*

Avaliación sumativa

- *Progress Test Unit 2 (TRP)*

UNIT 3 THE MATERIAL WORLD

OBXECTIVOS

- Falar e intercambiar información sobre os bens de consumo
- Describir e comparar obxectos e produtos
- Falar e preguntar sobre preferencias
- Expresar opinión
- Identificar e practicar o acento das palabras

CONTIDOS

1. *Escoitar, falar e conversar*

Listening

- Activación de coñecementos previos ante a escoita dunha entrevista
- Aplicación de estratexias auditivas para a discriminación da información relevante para contestar as preguntas

Speaking

- Intercambios comunicativos poñendo en práctica a linguaxe e estruturas aprendidas na unidade
- Identificación e posta en práctica de estratexias que axuden a mellorar a produción oral
- Produción dun diálogo no que se fale e pregunte sobre gustos e preferencias

2. Ler e escribir

Reading

- Activación de coñecementos previos ante a lectura dun texto sobre produtos novosos
- Lectura global e intensiva dun texto para completar as tarefas

Writing

- Identificación das fórmulas comúns para a expresión de opinión e produción de textos escritos incorporando estas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none">• Descibir e comparar obxectos: Forma comparativa e superlativa dos adxectivos; <i>Too, not enough</i>; Pronomes relativos• Expresar preferencias: <i>Like, don ' t like</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Adxectivos que describen produtos• Verbos relacionados co diñeiro• Adxectivos extremos	<ul style="list-style-type: none">• Acentuación de palabras

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Os mozos fronte aos produtos de consumo
- Feitos históricos sobre a moeda nos países de fala inglesa

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para o consumo: Manifestación dun pensamento crítico ante os bens de consumo. Desenvolvemento dunha actitude reflexiva ante o papel do diñeiro na sociedade actual

Educación moral e cívica: Interese e respecto cara ás opinións dos demais, aínda que sexan contrarias ás propias. Respetto ás convencións ao expresar unha opinión propia

Desenvolvemento das competencias básicas.

Ver no proxecto os aspectos xerais da contribución de Macmillan Secondary Course ao desenvolvemento e adquisición das competencias básicas e particularmente nesta unidade:

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	

C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	33	4
		35	5, 6
		37	5
		38	3
C6	Competencia cultural e artística	39	English in the World
		45	Filme Fun
C7	Competencia para aprender a aprender	32	Vocabulary guide
		35	Speaking guide
		38	Writing guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check. Interese e iniciativa pola elaboración das actividades da sección de Revisión e consolidación (págs. 43-45) Traballo en equipo: Elaboración do proxecto <i>Expressing an opinion</i>	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 3 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 3 (TRP)

OBXECTIVOS

- Describir experiencias no pasado
- Falar e preguntar sobre viaxes e aventuras
- Describir lugares
- Utilizar correctamente os conectores de adición e contraste: *also, too, however* e *but*
- Identificar e practicar a pronunciación da *forma contracta de have e has*

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Discriminación de información global e específica nun diálogo
- Aplicación de estratexias auditivas para completar tarefas como a identificación de información verdadeira ou falsa

Speaking

- Intercambios comunicativos poñendo en práctica a linguaxe e estruturas aprendidos na unidade
- Uso de estratexias que favorezan a comunicación nunha lingua estranxeira
- Producción dun diálogo no que se fale de viaxes e medios de transporte

2. Ler e escribir

Reading

- Aplicación de estratexias para inferir o significado das palabras segundo o seu contexto
- Comprensión de información global nun texto para identificar o personaxe do que se fala
- Extracción de información específica para responder as preguntas sobre o texto

Writing

- Identificación da estrutura principal nas descrições de lugares, poñendo atención nas expresións de adición e contraste
- Producción dunha descripción dunha cidade a partir das pistas dadas e utilizando o modelo e as estratexias de planificación presentadas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
• Expresar experiencias pasadas e eventos recentes: <i>Present perfect</i> (todas as súas formas); <i>Present perfect</i> con <i>just, yet</i> e <i>already</i>	
Léxico	Fonética
• Aspectos xeográficos • Lugares na cidade • Sinónimos	• Pronunciación das formas contractas de <i>have</i> e <i>has</i> •

--	--

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Grandes aventureiros no mundo de hoxe
- Valoración do turismo como vehículo de achegamento entre culturas
- Aspectos xerais sobre Canadá: historia, cultura, deportes, actualidade
- Interese por establecer intercambios comunicativos con mozos de procedencia distinta á propia

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Importancia das viaxes para o enriquecemento persoal

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	50 51	5 4, 5
C6	Competencia cultural e artística	49 52 55	1 1, 3, 4, 5 English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	48 49	Vocabulary guide Reading guide

		54	Writing guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 4 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 4 (TRP)



UNIT 5 COMMUNICATING PEOPLE

OBXECTIVOS

- Intercambiar información e opinións sobre os medios de comunicación
- Describir situacións e acontecementos do presente e pasado
- Describir accións completas e incompletas no pasado
- Falar e preguntar sobre posesións
- Expresar adición e contraste: *what 's more* e *both...and*
- Recoñecer e practicar a pronunciación de *since*

CONTIDOS

1. *Escoitar, falar e conversar*

Listening

- Familiarización con estratexias que faciliten a comprensión xeral dun texto oral e posta en práctica destas
- Escoita atenta dun extracto dun programa de radio para identificar a persoa á que se refire
- Identificación de información verdadeira e falsa nunha entrevista
- Escoita atenta a unha canción para completar as tarefas

Speaking

- Interacción oral poñendo en práctica a linguaxe e estruturas aprendidos na unidade
- Personalización dun diálogo no que se fale e pregunte por pertenzas, aplicando as estratexias presentadas

2. *Ler e escribir*

Reading

- Activación de coñecementos previos ante a lectura dun texto sobre o papel dos teléfonos móbiles entre a xuventude
- Lectura global e intensiva dun texto para contestar preguntas

Writing

- Identificación de aspectos básicos para a elaboración dun Portfolio *de Linguas*
- Reflexión sobre o uso dos conectores para a expresión de adición e contraste
- Producción dun Portfolio *de Linguas con axuda do modelo* presentado e utilizando as estratexias anteriores

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
Preguntar e responder sobre feitos do pasado: <i>Present perfect vs past simple; Present perfect con for e since</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Medios de comunicación• Comunicadores• Verbos con preposición	<ul style="list-style-type: none">• Pronunciación de <i>since</i>

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Os medios de comunicación no mundo actual
- Cancións en lingua inglesa: *Hanging on the telephone*

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para o consumo: Importancia do desenvolvemento dun pensamento crítico ante o uso dos teléfonos móbiles

Educación para a paz: Interese e respecto cara ás experiencias persoais dos demais

Educación moral e cívica: Desenvolvemento dunha actitude reflexiva sobre os medios de comunicación na sociedade actual

Desenvolvemento das competencias básicas.

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	

C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	61	1, 2
		62	5
		63	4, 5
		65	4
C6	Competencia cultural e artística	67	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	60	Vocabulary guide
		64	Listening guide
		66	Writing guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 5 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 5 (TRP)

UNIT 6 VERY VISUAL

OBXECTIVOS

- Falar e preguntar sobre arte, ilustracións e fotografías
- Describir procesos
- Expresar probabilidade
- Facer, aceptar e rexeitar convites
- Utilizar correctamente os conectores de causa
- Identificar o ton nas oracións interrogativas

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Activación de coñecementos previos ante a escoita dun texto sobre Leonardo da Vinci
- Identificación de información xeral e específica en texto para completar as tarefas

Speaking

- Intercambios comunicativos poñendo en práctica a linguaxe e estruturas aprendidos na unidade
- Identificación do valor do ton na expresión oral
- Uso de estratexias que faciliten a comunicación nunha conversación espontánea
- Producción dun diálogo no que se faga e responda a suxestións incorporando as estratexias aprendidas

2. Ler e escribir

Reading

- Identificación de información xeral e específica nun texto sobre os cómics *manga* para contestar as preguntas
- Lectura global dun texto sobre o museo Tate Modern para completar as tarefas

Writing

- Inferencia do uso dos conectores para expresar causa
- Elaboración dunha descrición dunha fotografía tras a análise dun modelo dado e incorporando as estratexias aprendidas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none">• Descibir procesos no presente e o pasado: Tempos presente e pasado da voz pasiva (todas as súas formas)• Facer e responder convites: <i>Would you like to...?; Yes, I ' d love to / That ' d be great; I ' d love to, but I can ' t / Sorry, I can ' t</i>	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none">• Arte• Creacións artísticas• Nomes en función de adxectivos	<ul style="list-style-type: none">• Ton de oracións interrogativas

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- O mundo da arte e a creación artística
- Recoñecemento da arte como vehículo de achegamento entre culturas
- O museo Tate Modern de Londres

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Interese e respecto cara ás opinións dos demais, aínda que sexan contrarias ás propias

Educación moral e cívica: Valoración das artes como fonte de enriquecemento persoal

Desenvolvemento das competencias básicas.

Ver no proxecto os aspectos xerais da contribución de Macmillan Secondary Course ao desenvolvemento e adquisición das competencias básicas e particularmente nesta unidade:

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	75	4, 5
		77	4
C6	Competencia cultural e artística	72	1, 2
		73	1, 2
		74	5
		76	4, 5, 7
		79	English in the World
		85	Filme Fun
C7	Competencia para aprender a aprender	72	Vocabulary guide
		75	Speaking guide

		78	Writing guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	<p>Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.</p> <p>Interese e iniciativa pola elaboración das actividades da sección de Revisión e consolidación (págs. 83-85)</p> <p>Traballo en equipo: Elaboración do proxecto <i>Describing a photo from a filme</i>.</p>	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 6 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 6 (TRP)

UNIT 7 WORK EXPERIENCE

OBXECTIVOS

- Intercambiar opinións sobre o mundo laboral
- Falar e preguntar sobre plans futuros, intencións e situacións
- Expresar predicións e formular hipótese
- Discriminar o uso da linguaxe formal ou informal na expresión escrita
- Identificar e practicar a pronunciación dos adxectivos

CONTIDOS

1. *Escoitar, falar e conversar*

Listening

- Aplicación de estratexias auditivas que faciliten a comprensión dun texto oral, como a activación de coñecementos previos
- Obtención de información xeral e específica nunha charla dun orientador laboral

Speaking

- Interacción oral en torno ao tema da unidade onde se poña en práctica a linguaxe e estruturas aprendidos
- Intercambios de opinións nas que se fale de predicións sobre a propia vida, incorporando estratexias comunicativas como o respecto as quendas de palabra

2. *Ler e escribir*

Reading

- Activación de coñecementos previos ante a lectura dun texto sobre os traballos de verán dos mozos no Reino Unido

- Aplicación de estratexias lectoras que faciliten a comprensión, como a identificación das referencias dos pronomes nun texto
- Identificación de información específica nun texto para completar tarefas
- Lectura xeral e intensiva dun texto sobre voluntariado para contestar as preguntas

Writing

- Discriminación do uso da linguaxe formal e informal nos textos escritos
- Inferencia das convencións propias na produción dunha carta formal
- Produción dunha carta formal como resposta a unha oferta de emprego a partir das pautas dadas e aplicando as estratexias aprendidas

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none"> • Expresar plans e intencións: <i>Going to; Present continuous for the future</i> • Facer predicións: <i>will</i> • Formular hipótese: Oracións condicionais de tipo I 	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none"> • Adxectivos relacionados co traballo • Calidades persoais • Adxectivos compostos 	<ul style="list-style-type: none"> • Acentuación dos adxectivos

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Accións solidarias
- Asociacións dedicadas á organización de expedicións de novo voluntariado no Reino Unido: *Raleigh International*

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación para a paz: Valoración do papel das asociacións de voluntariado xuvenil. Interese e respecto polos plans de futuro dos demais

Educación para a non discriminación: Rexeitamento a estereotipos caducos no ámbito laboral. Valoración da igualdade de oportunidades para calquera persoa no mundo laboral independentemente da súa orixe, sexo, raza, relixión

Desenvolvemento das competencias básicas.

Ver no proxecto os aspectos xerais da contribución de *Macmillan Secondary Course ao desenvolvemento* e adquisición das competencias básicas e particularmente nesta unidade:

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	90	4
		91	4, 5
		93	6
C6	Competencia cultural e artística	95	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	88	Vocabulary guide
		89	Reading guide
		94	Writing guide
C8	Autonomía e iniciativa persoal	Interese e iniciativa pola elaboración do Progress Check.	

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 7 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 7 (TRP)

UNIT 8 GIRL MEETS BOY

OBXECTIVOS

- Falar e preguntar sobre relacións persoais
- Falar sobre sentimentos
- Falar sobre situacións irreais ou imaxinarias
- Expresar probabilidade
- Dar e pedir consellos

- Aprender estratexias para planificar e organizar a produción escrita
- Identificar e practicar a pronunciación de *would* e *wouldn ' t*

CONTIDOS

1. escoitar, falar e conversar

Listening

- Identificación e uso de estratexias para a identificación de información específica en textos orais
- Discriminación de información relevante nunha conversación de teléfono para contestar as preguntas
- escoita atenta a unha canción para completar as tarefas

Speaking

- Intercambios orais en torno ao tema principal da unidade nos que se practique a linguaxe e estruturas aprendidos
- Identificación das convencións propias da expresión de consellos
- Personalización dun diálogo no que pida e se dea consello a unha persoa, con axuda do modelo e as estratexias presentadas

2. Ler e escribir

Reading

- Familiarización con diversos tipos de texto como o cuestionario dunha revista
- Lectura dun texto para completar as tarefas

Writing

- Estratexias para a planificación previa á escritura e a organización do contido
- Produción dunha carta a partir das pautas dadas e incorporando as estratexias anteriores

3. Coñecemento da lingua

Coñecementos lingüísticos

Funcións da linguaxe e gramática	
<ul style="list-style-type: none"> • Formular hipótese: Oracións condicionais de tipo II • Dar consellos: <i>Should, shouldn ' t; If I were you, I ' d</i> • Expresar probabilidade: <i>Must, may, might, can ' t</i> 	
Léxico	Fonética
<ul style="list-style-type: none"> • Relacións persoais • Sentimentos • <i>Phrasal verbs</i> 	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciación de <i>would</i> e <i>wouldn ' t</i>

Reflexión sobre a aprendizaxe

1. *Aplicación de estratexias para organizar, adquirir, recordar e utilizar léxico.*
 - Uso, cada vez máis autónomo, de recursos para a aprendizaxe, como dicionarios, libros de consulta, bibliotecas ou tecnoloxías da información e a comunicación.
 - Análise e reflexión sobre o uso e significado de diferentes formas gramaticais mediante comparación e contraste coas linguas que coñece.

4. Aspectos socioculturais e consciencia intercultural

- Acontecementos históricos e personalidades de Irlanda
- Cancións en lingua inglesa: *What can I do?*
- Fomento das relacións de amizade entre persoas de distinto sexo, nacionalidade, cultura...

TEMAS TRANSVERSAIS

Educación moral e cívica: Reflexión sobre as relacións persoais

Educación para a paz: Interese e respecto cara aos problemas dos demais

Desenvolvemento das competencias básicas.

Ver no proxecto os aspectos xerais da contribución de Macmillan Secondary Course ao desenvolvemento e adquisición das competencias básicas e particularmente nesta unidade:

		Páxina	Actividade
C1	Competencia en comunicación lingüística	Todas as actividades da unidade	
C4	Tratamento da información e competencia dixital	Todas as actividades correspondentes á unidade da páxina web para o alumno e todas as actividades extra que se proporcionan na mesma plataforma.	
C5	Competencia social e cidadá	103	4, 5
		105	5
		106	1, 2, 3
C6	Competencia cultural e artística	107	English in the World
C7	Competencia para aprender a aprender	100	Vocabulary guide
		104	Listening guide
		106	Writing guide

--	--	--

AVALIACIÓN

Auto avaliación

- *Progress Check* Unit 8 (SB)

Avaliación sumativa

- *Progress Test* Unit 8 (TRP)



3. PROGRAMACIÓN PARA BACHARELATO

3.1 Bacharelato 1.

Imos utilizar o mesmo libro de texto que o curso pasado, Distinction 1 (Editorial Oxford). Dado que o método é moi extenso, decidimos deixar a unidade 8 sen dar, e secuenciar o resto das unidades da seguinte maneira:

1ª avaliación: unidades 1,2,3

2ª avaliación: unidades 4,5,6

3ª avaliación: unidades 7, 9 e revision

PROGRAMACIÓN DE CONTIDOS: *DISTINCTION 1*

UNIT 1.- Time out

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; unha entrevista sobre Halloween.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como expresar *likes and dislikes*.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto sobre Islandia.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dunha carta informal.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como os tempos verbais: o presente simple, o presente continuo e o pretérito perfecto simple.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar datas e ocasións sinaladas.
- Aprender e utilizar combinacións adxectivo preposición, expresións de tempo e *phrasal verbs*.
- Aprender e practicar a pronuncia das vogais.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Observar unha imaxe e responder dúas preguntas. Student Book páx. 12, ex. 1.
- escoitar unha entrevista sobre Halloween e seleccionar elementos nunha lista. *SB* páx.12 ex. 2.
- Ler e reflexionar sobre certos consellos para mellorar a capacidade de comprensión oral. *SB* páx. 12, ex. 3.
- Volver escoitar o texto oral e elixir a resposta correcta en cinco preguntas con catro opcións (A, B, C ou D) cada unha. *SB* páx. 12, ex. 4.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 12, ex. 5.
- Ditado; escribir unhas frases a partir dun texto oral. *SB* páx. 12, ex. 6.

Speaking

- Completar as preguntas dun diálogo a partir das súas respostas. *SB* páx. 13 ex. 1.
- escoitar e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx.13 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 13, ex. 3.
- Escribir seis preguntas para unha situación imaxinaria escollendo dúas do diálogo do exercicio 1 e achegando catro máis. *SB* páx. 13, ex. 4.
- Facer e responder preguntas utilizando como axuda as expresións dun recadro. *SB* páx. 13, ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler un recadro, o título dun texto, observar unhas imaxes e responder unha pregunta. *SB* páx. 6, ex. 1.
- Ler o primeiro e último parágrafo dun texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 6, ex. 2.
- Ler por encima o texto completo e elixir tres ideas nunha lista. *SB* páx. 6, ex. 3.
- Ler o texto detidamente e elixir as respostas completas a catro preguntas con catro opcións (A, B, C ou D) *SB* páx. 7, ex. 4.
- Contestar seis preguntas con frases completas. *SB* páx. 7, ex. 5.
- Atopar sete palabras no texto a partir das súas definicións. *SB* páx. 7, ex. 6.
- Responder unha pregunta acerca do país do alumno. *SB* páx. 7, ex. 7.

Writing

- Ler catro frases e determinar suxeito, verbo, obxecto directo, adverbios e adxectivos. *SB* páx. 14, ex. 1.
- Ler unhas regras gramaticais. *SB* páx. 14, ex. 2.
- Escribir palabras en orde correcta para formar catro frases. *SB* páx. 14, ex. 3.
- Corrixir erros en sete frases dun texto. *SB* páx. 14, ex. 4.
- Ler un texto escrito (carta) e responder unha pregunta. *SB* páx. 14, ex. 5.
- Ler un plan de redacción e comparalo coa carta do exercicio anterior. *SB* páx. 15, ex. 6.
- Ler as especificacións dunha tarefa de escritura e confeccionar unha lista. *SB* páx. 15, ex. 7.
- Responder tres preguntas sobre a lista do exercicio anterior. *SB* páx. 15, ex. 8.
- Estudar a composición dos diferentes parágrafos da carta do exercicio 5. *SB* páx. 15, ex. 9.
- Escribir unha carta informal utilizando os apuntamentos tomados nos exercicios 7 e 8. *SB* páx. 15, ex. 10
- Reler e comprobar o escrito. *SB* páx. 15, ex. 11.
- Facer correccións e reescribir unha versión da carta en limpo. *SB* páx. 15, ex. 12.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Conversar sobre afeccións e desafeccións.
- Relatar experiencias.

- Falar sobre o futuro.
- Facer presentacións.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Presente simple, presente continuo, pretérito perfecto; *for, since, already e yet*.

VOCABULARIO

Tema: Datas sinaladas

Léxico:

- *Topic vocabulary 1.* Días especiais.
- *Topic vocabulary 2.* *Phrasal verbs* relacionados coa organización dunha festa: *put up, set off, get together, dress up, turn up, clear up.*
- *Word building.* *Adjective + preposition. Time expressions.*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler unha frase e responder unha pregunta. *SB* páx. 8, ex. 1.
- Estudar unhas regras gramaticais e relacionalas cunhas frases. *SB* páx. 8, ex. 2.
- Completar un texto utilizando o presente continuo ou o presente simple. *SB* páx. 8, ex. 3.
- Corrixir os erros en cinco frases dun total de seis. *SB* páx. 8, ex. 4.
- Ler catro frases e relacionalas cunhas regras. *SB* páx. 8, ex. 5.
- Escoller a opción correcta dentro de cada frase dun grupo de seis. *SB* páx. 8, ex. 6.
- Ler dúas frases e utilízalas como exemplo para completar unha regra sobre *for* e *since*. *SB* páx. 9, ex. 7.
- Unir sete frases utilizando o pretérito perfecto con *for* ou *since*. *SB* páx. 9, ex. 8.
- Ler un diálogo prestándolles especial atención ás palabras que aparecen en letra negra e a continuación completar unhas regras gramaticais sobre *already* e *yet*. *SB* páx. 9, ex. 9.
- Completar cinco frases utilizando o pretérito perfecto. *SB* páx. 9, ex. 10.
- Elixir a alternativa correcta entre tres opcións nun texto sobre o festival de Edinburgo. *SB* páx. 9, ex. 11.

Vocabulary

- Decidir se cinco afirmacións son verdadeiras ou falsas, escoitar un texto oral e comprobar. *SB* páx. 5, ex. 1.
- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 5, ex. 2.
- Completar unha táboa. *SB* páx. 5, ex. 3.
- Conversar cun compañeiro usando os elementos dunha lista. *SB* páx. 5, ex. 4.
- Relacionar catro adxectivos con catro preposicións. *SB* páx. 10, ex. 1.
- Relacionar sete medias frases coas súas correspondentes metades. *SB* páx. 10, ex. 2.
- Completar sete preguntas usando preposicións correctas. *SB* páx. 10, ex. 3.
- Responder de xeito persoal as preguntas do exercicio anterior. *SB* páx. 10, ex. 4.
- Completar dúas regras gramaticais con expresións de tempo das páxinas 8 e 9. *SB* páx. 10, ex. 5.
- Elixir entre dúas opcións a alternativa correcta en dez frases. *SB* páx. 10, ex. 6.
- Completar oito frases utilizando ideas propias. *SB* páx. 10, ex. 7.
- Ler unhas regras e traducir dúas frases. *SB* páx. 11, ex. 1.
- Atopar *phrasal verbs* nunha listaxe de obrigas. *SB* páx. 11, ex. 2.
- Relacionar uns *phrasal verbs* cos seus significados. *SB* páx. 11, ex. 3.
- Completar un texto utilizando seis *phrasal verbs*. *SB* páx. 11, ex. 4.

Pronunciation

- Ler tres listas de catro palabras que aparecen no diálogo sobre Halloween da páxina 9 e determinar que palabra dentro de cada lista non presenta o son /i/.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- Diferentes celebracións en diferentes culturas e relixións.
- Lugares pouco frecuentados: Islandia no inverno.
- Celebración de Halloween en Gran Bretaña e EEUU e de Hogmany en Escocia.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 1. Teacher's Resource book páxs. 6-7.

Vocabulary Revision Unit 1. TRB páx. 34.

Reading Practice. Unit 1. TRB páx. 54.

Listening Practice Unit 1. TRB páx. 64.

Speaking Practice Unit 1. TRB páx. 74.

Writing Practice Unit 1. TRB páx. 84.

Exam Practice Unit 1(A e B). TRB páxs. 114-115.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 1. WB* páxs. 4-10.

Grammar Extension. Unit 1. TRB páx. 8.

Vocabulary Extension Unit 1. TRB páx. 35.

Extra comprehension questions. Teacher's Guide páx. 7.

Extra Grammar. TG páx. 9.

Extra vocabulary. TG páx. 10.

Vocabulary extension. TG páx. 11.

Extra word order. TG páx. 14.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 1. WB páx. 11.

Progress check Unit 1. SB páx. 16.

Avaliación sumativa

Unit 1 Test. TRB páx. 96.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e responder cinco preguntas usando frases completas.
- Completar cinco frases cos verbos dunha lista utilizando o presente simple ou o presente continuo.
- Completar cinco frases cos verbos dunha lista utilizando o presente simple e o pretérito perfecto.
- Completar cinco frases utilizando *phrasal verbs*.

UNIT 2.- Around the world

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; unha entrevista radiofónica.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como relatar e describir experiencias novas.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura; un texto sobre Australia.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a descrición do último lugar visitado en vacacións.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como os diferentes tempos pasados.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar cualificacións e comparacións.
- Aprender e utilizar palabras que se confunden facilmente.
- Aprender e practicar en acento nas palabras.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Ler a información dun recadro e contestar dúas preguntas. *SB* páx. 24. ex. 1.
- Ler cinco frases, escoitar un texto oral e completalas. *SB* páx. 24. ex. 2.
- Volver escoitar e responder cinco preguntas elixindo a resposta correcta entre catro opcións. *SB* páx. 24 ex. 3.
- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 24. ex. 4.
- *Dictation*; completar unhas frases coas palabras dun texto oral. *SB* páx. ex. 5.

Speaking

- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 21 ex. 1.
- escoitar un texto oral e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 21 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 21 ex. 3.
- Escribir un diálogo utilizando as palabras dun recadro. *SB* páx. 21 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 21 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Determinar se seis afirmacións son verdadeiras ou falsas. *SB* páx. 18 ex. 1.
- Ler por encima un texto e comprobar as respostas do exercicio anterior. *SB* páx. 18 ex. 2.
- Reler o texto e completar un resumo deste coas palabras dunha lista. *SB* páx. 18 ex. 3.
- Responder sete preguntas utilizando frases completas. *SB* páx. 19 ex. 4.
- Ler a información do un recadro e analizar o contido de seis palabras. *SB* páx. 19 ex. 5.
- Elixir o significado correcto A-F para as seis palabras do exercicio anterior. *SB* páx. 19 ex. 6.

Writing

- Ler un extracto dunha carta e responder unha pregunta. *SB* páx. 26 ex. 1.
- Completar unha táboa con palabras do exercicio anterior. *SB* páx. 26 ex. 2.
- Elixir entre dúas posíbeis a alternativa correcta en sete frases. *SB* páx. 26 ex. 3.
- Ler a información dun recadro e unha tarefa da escritura. *SB* páx. 26 ex. 4.
- Completar unhas notas coas palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 26 ex. 5.
- Ler unha redacción e determinar que tres ideas non aparecen reflectidas no exercicio anterior. *SB* páx. 27 ex. 6.
- Buscar información na redacción do exercicio 6. *SB* páx. 27 ex. 7.
- Elixir un lugar que describir. *SB* páx. 27 ex. 8.
- Facer unha sesión de brainstorming sobre cinco temas relacionados co lugar do exercicio anterior. *SB* páx. 27 ex. 9.
- Escribir unha descrición seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 27 ex.10.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 27 ex. 11.
- Corrixilo e escribir unha versión en limpo. *SB* páx. 27 ex. 12.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Facer comparacións.
- Relatar novas experiencias.
- Describir lugares e situacións.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Pasado simple, pasado continuo, pretérito perfecto. *Used to*.

VOCABULARIO

Tema:

Léxico:

- *Topic vocabulary* 1. Lugares; adxectivos.
- *Topic vocabulary* 2. Palabras que se prestan a confusión.
- *Word building*. Comparacións. *Too, not enough*.

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler cinco frases e responder unha pregunta. *SB* páx. 20 ex. 1.
- Estudar unhas regras gramaticais e relacionar cinco usos gramaticais A-E coas cinco frases do exercicio anterior. *SB* páx. 20 ex. 2.
- Elixir a alternativa correcta entre dúas posíbeis en dez frases. *SB* páx. 20 ex. 3.
- Completar un diálogo utilizando o pasado simple ou o pasado continuo. *SB* páx. 20 ex. 4.
- Ler dúas frases e completar unhas regras de uso gramatical. *SB* páx. 20 ex. 5
- Completar seis frases utilizando o pasado simple ou o pretérito perfecto. *SB* páx. 20 ex. 6.
- Ler dúas frases e elixir a opción correcta para comprobar unhas regras gramaticais. *SB* páx. 21 ex. 7.
- Completar cinco frases usando o presente simple e o pretérito perfecto. *SB* páx. 21 ex. 8.
- Unir cinco frases utilizando o tempo verbal e a expresión de tempo correctos. *SB* páx. 21 ex. 9.
- Ler unha frase e responder unha pregunta. *SB* páx. 21 ex.10.
- Unhas regras gramaticais coa forma correcta de *used to*. *SB* páx. 21 ex. 11.
- Escribir catro frases coa forma correcta de *used to*. *SB* páx. 21 ex. 12.
- Elixir a opción correcta entre dúas en cinco frases. *SB* páx. 21 ex. 13.

Vocabulary

- Relacionar catro descrições 1-4 con catro imaxes A-D. *SB* páx. 17 ex. 1.
- Determinar os opostos de seis adxectivos. *SB* páx. 17 ex. 2.
- Buscar adxectivos nas descrições do exercicio 1. *SB* páx. 17 ex. 3.
- Observar unha foto e responder unha pregunta. *SB* páx. 17 ex. 4.
- Describir a foto do exercicio anterior utilizando as palabras dun recadro. *SB* páx. 17 ex. 5.
- Ler catro frases prestándolles especial atención ás palabras que aparecen resaltadas cun círculo. *SB* páx. 23 ex. 1.
- Corrixir as frases do exercicio anterior utilizando palabras dunha lista. *SB* páx. 23 ex. 2.
- Elixir a alternativa correcta en seis frases. *SB* páx. 23 ex. 3.
- Completar seis diálogos curtos utilizando a forma correcta dunhas palabras en letra negra. *SB* páx. 23 ex. 4.
- Completar un texto elixindo as alternativas correctas. *SB* páx.23 ex. 5
- Observar unhas imaxes e completar tres frases. *SB* páx. 22 ex. 1.
- Ler unhas regras gramaticais e completar cinco frases. *SB* páx. 22 ex. 2.
- Ler dúas frases e completar dúas regras gramaticais. *SB* páx. 22 ex. 3.
- Transformar cinco frases usando palabras dunha lista con *too* e *enough*. *SB* páx. 22 ex. 4.
- Completar un texto (un diario) coas frases dunha lista. *SB* páx. 22 ex. 5.

Pronunciation

- Ler unhas palabras e determinar a sílaba tónica. escoitar e comprobar. *SB* páx. 24 ex. 7.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- Descrición doutros lugares do mundo: os seus costumes e as súas culturas.
- Utilización da lingua para a descrición de novas experiencias.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 2. TRB páxs. 9-10.

Vocabulary Revision Unit 2. TRB páx. 36.

Reading Practice. Unit 2. TRB páx. 55.

Listening Practice Unit 2. TRB páx. 65.

Speaking Practice Unit 2. TRB páx. 75.

Writing Practice Unit 2. TRB páx. 85.

Exam Practice Unit 2 (A e B). TRB páxs. 116-117.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 2*. WB páxs. 12-18.

Grammar Extension. *Unit 2*. TRB páx. 11.

Vocabulary Extension Unit 2. TRB páx. 37.

Extra speaking. TG páx. 17.

Extra comprehension exercise. TG páx. 19.

Extra grammar. TG páx. 20.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 2. WB páx. 11.

Progress check Unit. SB páx. 16.

Avaliación sumativa

Unit 2 Test. TRB páx. 97.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e decidir se catro afirmacións son verdadeiras ou falsas.
- Completar cinco frases utilizando o pasado simple ou o pasado continuo.
- Transformar cinco frases utilizando a partir de novos encabezamentos.
- Completar seis frases utilizando a forma correcta de seis palabras en letra negra.

UNIT 3.- Television

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; un programa de radio sobre a televisión.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como nunha conversa sobre diferentes programas de televisión.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser quen de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como nun artigo sobre a situación dos inmigrantes en EEUU.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dun ensaio de opinión.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como os verbos modais.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar ideas acerca da televisión.
- Aprender e utilizar os verbos *make* e *do*.
- Aprender e practicar o ritmo na frase.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Ler un recadro e unha pregunta e responder unha pregunta. SB páx. 36 ex. 1.
- escoitar un texto oral (un programa de radio) e completar catro frases coa información dunha lista. SB páx. 36 ex. 2.
- Volver escoitar e elixir a opción adecuada en cinco preguntas con catro opcións cada unha. SB páx. 36 ex. 3.
- Responder unha pregunta de debate sobre o texto oral do exercicio 2. SB páx. 36 ex. 4.
- *Dictation*: escoitar a tres falantes e escribir tres frases. SB páx. 36 ex. 5.

Speaking

- Ler un diálogo e responder unha pregunta. *SB* páx. 37 ex. 1.
- Completar o diálogo do exercicio anterior con frases dunha lista. *SB* páx. 37 ex. 2.
- escoitar e corrixir o exercicio 2. *SB* páx. 37 ex. 3.
- Practicar o diálogo. *SB* páx. 37 ex. 4.
- Ler unha programación de televisión e escribir un diálogo utilizando vocabulario dun recadro. *SB* páx. 37 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Observar unhas imaxes e responder unha pregunta. *SB* páx. 30 ex. 1.
- Ler un texto por encima e corrixir o exercicio anterior. *SB* páx. 30 ex. 2.
- Reler o texto e elixir a opción adecuada en cinco preguntas con catro opcións cada unha. *SB* páx. 30 ex. 3.
- Responder cinco preguntas con frases enteiras. *SB* páx. 31 ex. 4.
- Ler un recadro e unha frase e responder dúas preguntas. *SB* páx. 31 ex. 5.
- Atopar cinco expresións idiomáticas no texto e relacionalas coas súas definicións. *SB* páx. 31 ex. 6.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 31 ex. 7.

Writing

- Relacionar cinco termos con cinco opinións. *SB* 38 páx. ex. 1.
- Constatar seis xeitos diferentes de introducir unha opinión. *SB* páx. 38 ex. 2.
- Reordenar palabras para formar frases completas. *SB* páx. 38 ex. 3.
- Mostrar acordo ou desacordo coas opinións do exercicio 1. *SB* páx. 38 ex. 4.
- Ler o enunciado da tarefa de escribir e dous ensaios. Responder tres preguntas. *SB* páx. 38 ex. 5.
- Ler un recadro e completar a redacción da páxina 38 cunha das catro frases A-D. *SB* páx. 39 ex. 6.
- Atopar as frases clave na redacción B da páxina 38 e dividir a redacción en catro parágrafos. *SB* páx. 39 ex. 7.
- Localizar cinco formas de introducir opinión na redacción B. *SB* páx. 39 ex. 8.
- Ler seis opinións sobre a televisión e responder unha pregunta. *SB* páx. 39 ex. 9.
- Ler o enunciado da tarefa e as opinións do exercicio 9 e responder unha pregunta. *SB* páx. 39 ex. 10.
- Facer unha sesión de brainstorming para conseguir ideas para a redacción. *SB* páx. 39 ex. 11.
- Escribir a redacción de acordo ou en desacordo coa afirmación do enunciado utilizando as notas tomadas anteriormente e seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 39 ex. 12.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 39 ex. 13.
- Corrixir e escribir unha versión en limpo. *SB* páx. 39 ex. 14.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar opinión.
- Pedir información.
- Facer suxestións.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Verbos modais;

habilidade

consello, necesidade e obriga

posibilidade e certeza

modais + infinitivo perfecto

VOCABULARIO

Tema: A televisión

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. cartoon, chat show, detective series ...*
- *Topic vocabulary 2. do e make.*
- *Word building. verbo + preposición.*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler catro frases e completar unhas regras. *SB* páx. 32 ex. 1.
- Completar cinco frases coas formas correctas de *can*, *could* ou *be able to*. *SB* páx. 32 ex. 2.
- Ler unhas frases e responder unha pregunta. *SB* páx. 32 ex. 3.
- Completar unhas regras gramaticais utilizando elementos do exercicio 4. *SB* páx. 32 ex. 3.
- Completar seis frases escollendo a opción correcta entre tres posíbeis. *SB* páx. 32 ex. 5.
- Escribir cinco frases que conteñan verbos modais. *SB* páx. 32 ex. 6.
- Ler tres frases e completar cinco regras gramaticais cos verbos en letra negra. *SB* páx. 33 ex. 7.
- Reescribir seis frases utilizando un verbo modal diferente ao orixinal. *SB* páx. 33 ex. 8.
- Ler cinco situacións e escribir unha frase para cada situación utilizando as ideas dunha lista. *SB* páx. 33 ex. 9.
- Ler un texto prestándolles especial atención aos verbos en letra negra. Ler unhas regras gramaticais e relacionar 1-4 con A-D. *SB* páx. 33 ex. 10.
- Completar a segunda parte de cinco frases utilizando un verbo modal e un infinitivo perfecto. *SB* páx. 33 ex. 11.

Vocabulary

- Relacionar unhas fotos A-H cos programas de televisión dunha lista. *SB* páx. 29 ex. 1.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 29 ex. 2.
- Relacionar 1-6 con A-F. *SB* páx. 29 ex. 3.
- Responder tres preguntas. *SB* páx. 29 ex. 4.
- Elixir a alternativa correcta entre dúas posíbeis en catro preguntas. *SB* páx. 35 ex. 1.
- Engadirilles palabras subliñadas dunha táboa ás frases do exercicio anterior. *SB* páx. 35 ex. 2.
- Completar a táboa do exercicio 2 coas palabras dunha lista. *SB* páx. 35 ex. 3.
- Completar oito frases utilizando a forma correcta de *do* ou *make*. *SB* páx. 35 ex. 4.
- Contestar catro preguntas usando frases enteiras. *SB* páx. 35 ex. 5.
- Completar un texto utilizando a forma correcta de *do* ou *make*. *SB* páx. 35 ex. 6.
- Completar unha táboa cos verbos dunha lista. Comprobar a resposta co texto das páxinas 30-31. *SB* páx. 34 ex. 1.
- Elixir a alternativa correcta entre dúas posíbeis en oito frases. *SB* páx. 34 ex. 2.
- Completar cinco frases con ideas propias utilizando a preposición correcta. *SB* páx. 34 ex. 3.
- Ler unhas regras gramaticais e completar catro frases. *SB* páx. 34 ex. 4.
- De entre dúas posíbeis, elixir a alternativa correcta en oito frases. *SB* páx. 32 ex. 5.
- Completar cinco frases coas palabras dunha lista deixando de utilizar unha. *SB* páx. 34 ex. 6.

Pronunciation

- Determinar as sílabas tónicas en catro frases. escoitar e comprobar. *SB* páx. 36 ex. 6.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- Importancia dos medios de comunicación audiovisuais.
- A inmigración no mundo actual.
- A adición á televisión
- O debate como forma de contrastar opinións.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 3. TRB páxs. 12-13.

Vocabulary Revision Unit 3. TRB páx. 38.

Reading Practice. Unit 3. TRB páx. 56.

Listening Practice Unit 3. TRB páx. 66.
Speaking Practice Unit 3. TRB páx. 76.
Writing Practice Unit 3. TRB páx. 86.
Exam Practice Unit 3 (A e B). TRB páxs. 118-119.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 3. WB* páxs. 20-26.
Grammar Extension. Unit 3. TRB páx. 14.
Vocabulary Extension Unit 3. TRB páx. 39.
Extra translation. TG páxs. 32, 33.
Extra comprehension. TG páx. 34.
Extra vocabulary. TG páx. 35.
Extra spelling. TG páx. 39.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 3. WB páx. 27.
Progress check Unit . SB páx. 40.

Avaliación sumativa

Unit 3 Test. TRB páx. 98.
End-of-term test 1 TRB páxs. 99-110.

Criterios de avaliación da unidade

Unit 3 Test

- Ler un texto e contestar catro preguntas con frases completas.
- Completar cinco frases coa forma correcta dun verbo modal.
- Transformar cinco frases.
- Completar seis frases.

End-of-term test 1

- Ler un texto e escoller entre tres a resposta correcta en dúas preguntas.
- Reler o texto e responder tres preguntas con frases completas.
- Atopar cinco palabras no texto.
- Completar catro frases coa forma correcta duns verbos.
- Escribir unha redacción que hai que elixir entre dous temas (88-100 palabras) .
- escoitar un texto oral e responder oito preguntas elixindo entre catro a alternativa correcta.
- Por parellas. Improvisar un diálogo.

UNIT 4.- Technology

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; un programa de radio sobre tecnoloxía.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como describir obxectos.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser quen de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un artigo sobre robótica.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dunha carta formal.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como as formas verbais de futuro.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para describir aparellos tecnolóxicos e os prefixos negativos.
- Aprender e utilizar os pronomes reflexivos e os adxectivos.
- Aprender e practicar a pronuncia dos sons /i/, /i:/ /ai/.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Ler un recadro, escoitar a primeira parte dun programa de radio e contestar unha pregunta. *SB* páx. 48 ex. 1.
- Responder tres preguntas escollendo a resposta correcta entre tres, volver escoitar e comprobar. *SB* páx. 48 ex. 2.
- Escoitar a segunda parte do programa e contestar unha pregunta elixindo entre tres posibilidades. *SB* páx. 48 ex. 3.
- Contestar catro preguntas escollendo entre catro opcións. *SB* páx. 48 ex. 4.
- *Dictation*. Escoitar un texto oral e escribir tres frases. *SB* páx. 48 ex. 5.

Speaking

- Completar dous diálogos coas frases dunha lista. *SB* páx. 49 ex. 1.
- Escoitar un texto oral e comprobar. *SB* páx. 49 ex. 2.
- Practicar os dous diálogos do exercicio 1. *SB* páx. 49 ex. 3.
- Escribir un diálogo utilizando como referencia o vocabulario dun recadro. *SB* páx. 49 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 49 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Responder unha pregunta escollendo un ou varios dos cinco elementos dunha lista. *SB* páx. 43 ex. 1.
- Ler un texto por encima e responder unha pregunta. *SB* páx. 43 ex. 2.
- Responder cinco preguntas escollendo entre catro a resposta correcta, volver ler o texto e comprobar as respostas. *SB* páx. 43 ex. 3.
- Ler un recadro e responder unha pregunta. *SB* páx. 44 ex. 4.
- Subliñar as palabras clave en cinco preguntas. *SB* páx. 44 ex. 5.
- Reler o texto e responder as preguntas do exercicio anterior. *SB* páx. 44 ex. 6.
- Atopar oito palabras no texto partindo dos seus significados. *SB* páx. ex.
- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 44 ex. 7.

Writing

- Ler dous extractos de dúas cartas A e B e responder unha pregunta. *SB* páx. 50 ex. 1.
- Reler os extractos e completar tres regras sobre a linguaxe epistolar. *SB* páx. 50 ex. 2.
- Determinar se dez expresións son formais ou informais. *SB* páx. 50 ex. 3.
- Ler unha carta e responder tres preguntas. *SB* páx. 50 ex. 4.
- Volver ler a carta do exercicio 4 e escoller entre dúas as seis alternativas correctas. *SB* páx. 50 ex. 5.
- Ler un recadro e responder seis preguntas. *SB* páx. 51 ex. 6.
- Relacionar catro parágrafos A-D da carta do exercicio anterior con catro epígrafes 1-4. *SB* páx. 51 ex. 7.
- Ler un anuncio publicitario e responder unha pregunta. *SB* páx. 51 ex. 8.
- Ler o encabezamento da tarefa de lectura e unhas notas e responder unha pregunta. *SB* páx. 51 ex. 9.
- Escribir unha carta seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 51 ex. 10.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 39 ex. 11.
- Corrixir e escribir unha versión en limpo. *SB* páx. 39 ex. 12.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Describir obxectos.
- Falar sobre o futuro.
- Falar sobre a tecnoloxía.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Formas de futuro

will, going to e present continuous

Futuro continuo

Futuro perfecto

VOCABULARIO

Tema: A tecnoloxía

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. computer, games console, remote control... gadget, switch on, turn down....*
- *Topic vocabulary 2. affordable, pocket sized, complicated....*
- *Word building. Negative prefixes.*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Observar sete imaxes e responder unha pregunta. *SB* páx. 41 ex. 1.
- Ler un texto e relacionar catro realidades científicas con catro aparellos A-G. *SB* páx. 41 ex. 2.
- Relacionar verbos 1-4 con aparellos A-G. *SB* páx. 41 ex. 3.
- Completar catro frases escollendo entre tres a opción correcta. *SB* páx. 41 ex. 4.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 41 ex. 5.
- Ler un diálogo e responder unha pregunta. *SB* páx. 47 ex. 1.
- Completar unha táboa con adxectivos en letra negra do exercicio anterior. *SB* páx. 47 ex. 2.
- Engadirlle á táboa do exercicio anterior os adxectivos dunha lista *SB* páx. 47 ex. 3.
- Observar dúas imaxes e completar unha táboa. *SB* páx. 47 ex. 4.
- Completar un texto cos adxectivos dos exercicios 1 e 3. *SB* páx. 47 ex. 5.
- Relacionar uns prefixos negativos 1-6 cuns adxectivos A-F. *SB* páx. 46 ex. 1.
- Encher unha táboa coa forma negativa dos adxectivos dunha lista. *SB* páx. 46 ex. 2.
- Completar oito frases utilizando adxectivos dos exercicios 1 e 2. *SB* páx. 46 ex. 3.
- Completar unhas regras gramaticais co correspondente pronome reflexivo. *SB* páx. 46 ex. 4.
- Corrixir catro frases. *SB* páx. 46 ex. 5.
- Completar un diálogo con pronomes reflexivos. *SB* páx. 46 ex. 5.

Pronunciation

- Ler oito palabras e determinar o son da letra "i". escoitar un texto oral e comprobar.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- A tecnoloxía no mundo moderno.
- A sociedade do futuro.
- A nosa relación coas máquinas.
- Dereitos do consumidor na sociedade actual.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 4. Teacher's Resource book páxs. 15-16.

Vocabulary Revision Unit 4. TRB páx. 40.

Reading Practice. Unit 4. TRB páx. 57.

Listening Practice Unit 4. TRB páx. 67.

Speaking Practice Unit 4. TRB páx. 77.

Writing Practice Unit 4. TRB páx. 87.

Exam Practice Unit 4 (A e B). TRB páxs. 120-121.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 4. WB páxs. 28-34.*

Grammar Extension. Unit 4. TRB páx. 17.

Vocabulary Extension Unit 4. TRB páx. 41.

Extra vocabulary. TG páxs. 41, 43.

Extra speaking. TG páx. 45.

Extra translation. TG páx. 41.

Extra word building TG páx. 46.

Extra activity. TG páx. 50.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 4. WB páx. 35.

Progress check Unit 4. SB páx. 52.

Avaliación sumativa

Unit 4 Test. TRB páx. 101.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e contestar catro preguntas utilizando frases completas.
- Completar cinco frases con verbos e *will* ou *going to*.
- Completar cinco frases con verbos en futuro continuo ou futuro perfecto.
- Escribir os termos opostos a seis palabras.

UNIT 5.- Appearance

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; unha entrevista sobre como visten os personaxes famosos.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como relatar primeiras impresións.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto sobre como ser orixinal.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura da descrición dunha persoa.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como as condicionais.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar aparencia e personalidade.
- Aprender e utilizar vocabulario relacionado coa moda no vestir.
- Aprender e practicar a pronuncia do acento na palabra.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- escoitar unha entrevista e determinar que personaxes dunha lista de celebridades son mencionados. *SB* páx. 60 ex. 1.
- Ler un recadro e contestar unha pregunta. *SB* páx. 60 ex. 2.
- Ler tres preguntas, volver escoitar a entrevista do exercicio 1 e contestalas utilizando frases completas. *SB* páx. 60 ex. 3.
- En cinco preguntas escoller a resposta correcta entre catro opcións. *SB* páx. 60 ex. 4.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 60 ex. 5.
- *Dictation*: escoitar a descrición dun actor e escribir catro frases. *SB* páx. 60 ex. 5.

Speaking

- Completar tres diálogos utilizando frases dunha lista. *SB* páx. 61 ex. 1.
- Volver escoitar e comprobar. *SB* páx. 61 ex. 2.
- Practicar os diálogos do exercicio 1. *SB* páx. 61 ex. 3.
- Escribir un diálogo tras ler dúas preguntas utilizando o vocabulario dun recadro. *SB* páx. 61 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 61 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler un titular, observar unhas fotos e contestar unha pregunta. *SB* páx. 54 ex. 1.
- Ler un texto por encima e comprobar a resposta ao exercicio anterior. *SB* páx. 54 ex. 2.
- Ler un recadro e contestar tres preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 54 ex. 3.
- Volver ler o texto e determinar se seis afirmacións son verdadeiras ou falsas de acordo co texto. *SB* páx. 55 ex. 4.
- Volver ler o texto e responder cinco preguntas. *SB* páx. 55 ex. 5.
- Atopar no texto sete palabras opostas ás dunha lista. *SB* páx. 55 ex. 6.
- Explicar o significado de dúas expresións. *SB* páx. 55 ex. 7.
- Contestar dúas preguntas. *SB* páx. 55 ex. 8.

Writing

- Ler un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 62 ex. 1.
- Completar unhas regras utilizando os conectores en letra negra do exercicio anterior. *SB* páx. 62 ex. 2.
- Completar cinco frases utilizando conectores. *SB* páx. 62 ex. 3.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 62 ex. 4.
- Escoller as opcións correctas no texto do exercicio anterior. *SB* páx. 62 ex. 5.
- Ler un recadro e buscar exemplos de cinco epígrafes A-E no texto do exercicio anterior. *SB* páx. 63 ex. 7.
- Ler unha descrición e responder unha pregunta. *SB* páx. 62 ex. 8.
- Substituír as palabras en letra negra 1-5 do exercicio 8 polos adxectivos dunha lista. *SB* páx. 62 ex. 9.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e elixir un personaxe famoso. *SB* páx. 62 ex. 10.
- Responder cinco preguntas e reunir información. *SB* páx. 62 ex. 11.
- Escribir unha descrición utilizando información do exercicio 11 seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 62 ex. 12.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 62 ex. 13
- Corrixir e escribir unha versión en limpo. *SB* páx. 62 ex. 14.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar opinión.
- Facer descricións.
- Pedir información.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

VOCABULARIO

Tema: A moda

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. height, build, hair... short, slip, fair...*
- *Topic vocabulary 2. baggy, checked, cotton...*
- *Word building. long-legged, big-headed, short-sighted...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler unhas regras gramaticais e relacionalas con tres frases. *SB* páx. 56 ex. 1.
- Nun texto escoller a alternativa correcta entre dúas. *SB* páx. 56 ex. 2.
- Completar cinco frases utilizando o primeiro ou o segundo condicional. *SB* páx. 56 ex. 3.
- Completar seis frases. *SB* páx. 56 ex. 4.
- Ler tres frases e responder unha pregunta. *SB* páx. 56 ex. 5.
- Reler as frases do exercicio anterior e completar unha regra de uso gramatical. *SB* páx. 56 ex. 6.
- Transformar seis frases utilizando *unless*. *SB* páx. 57 ex. 7.
- Completar oito frases coa opción (entre dúas) correcta. *SB* páx. 57 ex. 8.
- Completar seis frases usando o terceiro condicional. *SB* páx. 57 ex. 9.
- Completar catro frases abertas utilizando o terceiro condicional. *SB* páx. 57 ex. 11.
- Completar un texto utilizando calquera dos tres condicionais. *SB* páx. 57 ex. 11.

Vocabulary

- Observar catro fotografías e responder dúas preguntas. *SB* páx. 52 ex. 1.
- Completar unha táboa cos adxectivos dunha lista. *SB* páx. 52 ex. 2.
- Describir os personaxes famosos que aparecen nas fotografías do exercicio 1 usando os adxectivos do exercicio 2. *SB* páx. 52 ex. 3.
- Atopar os opostos nunha lista de adxectivos. *SB* páx. 52 ex. 4.
- Responder unha pregunta explicando a resposta. *SB* páx. 52 ex. 5.

- Ler un texto e completar unha táboa cos adxectivos en letra negra. *SB* páx. 59 ex. 1.
- Engadir os adxectivos dunha lista á táboa do exercicio anterior. *SB* páx. 59 ex. 2.
- Observar dúas fotos de famosos e describir o vestiario. *SB* páx. 59 ex. 3.
- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 59 ex. 4.
- Ler cinco frases e decidir entre dúas opcións o autor destas. *SB* páx. 59 ex. 5.
- Escribir o infinitivo dos verbos en letra negra do exercicio anterior e relacionalos con cinco definicións A-F. *SB* páx. 59 ex. 6.
- Completar un texto coas palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 59 ex. 7.
- Relacionar 1-6 con A-F. *SB* páx. 58 ex. 1.
- Responder unha pregunta e completar unha regra gramatical. *SB* páx. 58 ex. 2.
- Buscar adxectivos compostos no texto das páxinas 50-51. *SB* páx. 58 ex. 3.
- Completar unha táboa con adxectivos compostos dos exercicios 1 e 3. *SB* páx. 58 ex. 4.
- Completar seis frases con adxectivos compostos da táboa do exercicio anterior. *SB* páx. 58 ex. 5.
- Ler unha regra gramatical e completar unha táboa. *SB* páx. 58 ex. 6.
- Completar sete frases con substantivos do exercicio anterior. *SB* páx. 58 ex. 7.

Pronunciation

- Ler seis palabras e determinar a sílaba acentuada. escoitar e comprobar. *SB* páx. 60 ex. 7.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- Importancia da imaxe nas relacións sociais.
- A idade e o éxito social.
- A moda como fenómeno social.
- A *jet-set*.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 5. Teacher's Resource book páxs. 9-10.

Vocabulary Revision Unit 5. TRB páx. 42.

Reading Practice. Unit 5. TRB páx. 58.

Listening Practice Unit 5. TRB páx. 68.

Speaking Practice Unit 5. TRB páx. 78.

Writing Practice Unit 5. TRB páx. 88.

Exam Practice Unit 5 (A e B). TRB páxs. 122-123.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 5. WB* páxs. 36-42.

Grammar Extension. Unit 5. TRB páx. 20.

Vocabulary Extension Unit 5. TRB páx. 43.

Extra comprehension questions. TG. páx.

Extra grammar. TG páx. 55.

Extra vocabulary. False friends. TG páx. 53.

Extra translation. TG páx. 56.

Extra spelling. TG páx. 63.

Extra activity. TG páx. 58.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 5. WB páx. 43.

Progress check Unit 5. SB páx. 64.

Avaliación sumativa

Unit 5 Test. TRB páx. 102.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e completar catro frases.
- Completar cinco frases coa forma correcta duns verbos en letra negra.
- Transformar cinco frases.
- Completar seis frases cunha palabra.

UNIT 6.- In the news

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; unha entrevista cun locutor de televisión.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como dar e pedir consello.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto sobre a actualidade en Internet.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dun resumo.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como a voz pasiva.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar vocabulario relacionado co xornalismo.
- Aprender a distinguir e utilizar os *false friends*.
- Aprender a distinguir as letras mudas.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- escoitar unha entrevista e responder unha pregunta. *SB* páx. 72 ex. 1.
- Ler un recadro e relacionar 1-5 cos seus sinónimos A-B. *SB* páx. 72 ex. 2.
- Volver escoitar a entrevista do exercicio 1 e contestar seis preguntas escollendo a opción correcta entre catro. *SB* páx. 72 ex. 3.
- *Dictation*: escoitar un texto oral contendo un chiste e responder unha pregunta. *SB* páx. 72 ex. 4.
- Volver escoitar e escribir tres frases. *SB* páx. 72 ex. 6.

Speaking

- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 73 ex. 1.
- escoitar un texto oral e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 73 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 73 ex. 3.
- Elixir unha situación entre dúas posíbeis e escribir un diálogo valéndose das palabras dun recadro. *SB* páx. 73 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 73 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler un texto e determinar que dúas persoas dunha lista de cinco non aparecen nel. *SB* páx. 66 ex. 1.
- Ler un recadro e tres extractos e localizalos no texto substituíndo os pronomes en letra negra 1-4 polas frases A-F. *SB* páx. 66 ex. 2.
- Volver ler o texto do exercicio 1 e determinar se cinco frases son verdadeiras ou falsas segundo o texto. *SB* páx. 66 ex. 3.
- Responder seis preguntas elixindo a opción correcta entre catro posíbeis. *SB* páx. 67 ex. 4.
- Relacionar seis palabras con outras do texto do exercicio 1. *SB* páx. 67 ex. 5.
- Responder dúas preguntas explicando as respostas. *SB* páx. 67 ex. 6.

Writing

- Traducir os conectores en letra negra nas frases 1-4. *SB* páx. 74 ex. 1.
- Responder unha pregunta e completar unha táboa con conectores. *SB* páx. 74 ex. 2.
- En seis frases escoller a opción correcta entre dúas. *SB* páx. 74 ex. 3.

- Ler un artigo xornalístico e responder unha pregunta. *SB* páx. 74 ex. 4.
- Ler un recadro e dous resumos A e B. Decidir cal dos dous resume mellor o artigo do exercicio 4. *SB* páx. 74 ex. 5.
- Ler un artigo de sucesos e responder unha pregunta. *SB* páx. 75 ex. 6.
- Atopar conectores no artigo do exercicio 6. *SB* páx. 75 ex. 7.
- Ler o encabezamento da tarefa de escritura. Volver ler o artigo do exercicio 6. Decidir que tres epígrafes dun total de seis conteñen información esencial sobre a noticia. *SB* páx. 75 ex.8.
- Escribir un sumario dun só parágrafo onde a información esencial debe aparecer na primeira frase. *SB* páx. 75 ex. 9.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 75 ex. 10.
- Corrixir o escrito e pasalo a limpo. *SB* páx. 74 ex.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Ofrecer consello.
- Pedir consello.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

A voz pasiva

Get/have something done

VOCABULARIO

Tema: As noticias

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. paparazzi, private life, headlines...*
- *Topic vocabulary 2. False friends : notices/news, discussion/argument, educated/polite...*
- *Word building. Adverbs of manner: honestly, emotionally, enthusiastically... Suffixes, agent nouns: assist-ant, politic-ian, edit-or...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler dúas frases A e B e contestar dúas preguntas. *SB* páx. 68 ex. 1.
- Completar unhas regras escollendo as alternativas correctas. *SB* páx. 68 ex. 2.
- Ler cinco extractos dun artigo xornalístico e determinar se os verbos en letra negra son activos ou pasivos. *SB* páx. 68 ex. 3.
- Transformar os extractos A-E do exercicio anterior en voz activa. *SB* páx. 68 ex. 4.
- Completar dous artigos A e B utilizando a forma correcta, activa ou pasiva, dos verbos de dúas listas. *SB* páx. 68 ex. 5.
- Estudar unha regra gramatical, unha frase-exemplo e contestar unha pregunta. *SB* páx. 69 ex. 6.
- Transformar cinco frases de activa a pasiva. *SB* páx. 69 ex. 7.
- Transformar seis frases de activa a pasiva utilizando o ablativo axente cando sexa necesario. *SB* páx. 69 ex. 8.
- Ler dúas frases A e B e completar unha regra gramatical. *SB* páx. 69 ex. 9.
- Completar un diálogo coa forma correcta de *get/have something done*. *SB* páx. 69 ex. 10

Vocabulary

- Ler tres textos por encima e relacionar tres palabras en letra negra 1-3 con tres imaxes A-C. *SB* páx. 65 ex. 1.
- Reler os tres textos do exercicio anterior e responder tres preguntas. *SB* páx. 65 ex. 2.
- Engadirlle a unha táboa as palabras en letra negra do exercicio 1. *SB* páx. 65 ex. 3.
- Completar cinco definicións con palabras da táboa do exercicio 3 *SB* páx. 65 ex. 4.
- Responder tres preguntas. *SB* páx. 65 ex. 5.
- Ler unhas regras gramaticais e responder unha pregunta. *SB* páx. 71 ex. 1.
- Relacionar as palabras en letra negra de seis frases con seis definicións A-F e responder unha pregunta. *SB* páx. 71 ex. 2.
- Completar seis frases dobres A e B coa opción correcta da súa parella de *false friends* correspondente. *SB* páx. 71 ex. 3.

- Completar un texto escollendo cada vez a correcta das dez alternativas que se presentan ao seu longo. *SB* páx. 71 ex. 4.
- Completar cinco frases cun adverbio de modo. *SB* páx. 70 ex. 1.
- Ler as respostas ao exercicio anterior e completar unhas regras gramaticais. *SB* páx. 70 ex. 2.
- Inserir nun texto as formas adverbiais dos cinco adxectivos dunha lista. *SB* páx. 70 ex. 3.
- Estudiar unhas regras gramaticais e completar unha táboa prestándolle especial atención á ortografía. *SB* páx. 70 ex. 4.
- Formar oito nomes engadindo os sufixos do exercicio anterior ás palabras dunha lista. *SB* páx. 70 ex. 5.
- Completar oito frases utilizando vocabulario dos dous exercicios anteriores. *SB* páx. 70 ex. 6.

Pronunciation

- Ler seis palabras e determinar que letras non representan ningún son. escoitar e comprobar. *SB* páx. 72 ex. 6.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- A información na sociedade actual
- As novas formas de comunicación. Internet
- O xornalismo e a noticia.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 6. Teacher's Resource book páxs. 21-22.

Vocabulary Revision Unit 6. TRB páx. 44.

Reading Practice. Unit 6. TRB páx. 59.

Listening Practice Unit 6. TRB páx. 69.

Speaking Practice Unit 6. TRB páx. 79.

Writing Practice Unit 6. TRB páx. 89.

Exam Practice Unit 6 (A e B). TRB páxs.124-125.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 6. WB* páxs. 44-50.

Grammar Extension. Unit 6. TRB páx. 23.

Vocabulary Extension Unit 6. TRB páx. 45.

Extra Grammar. TG páx. 75.

Extra vocabulary. TG páx.65.

Extra reading skills. TG páx. 70.

Extra translation. TG páxs. 68, 69, 71.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 6. WB páx. 51.

Progress check Unit 6. SB páx. 76.

Avaliación sumativa

Unit 6 Test. TRB páx. 103.

End-of-term Test 2 páxs. 104-105.

Criterios de avaliación da unidade

Unit 6 Test

- Ler un texto e determinar se catro afirmacións son verdadeiras ou falsas razoando as respostas.
- Transformar cinco frases de activa a pasiva omitindo o ablativo axente se é posíbel.
- Completar a segunda frase para que o seu significado sexa igual ao da primeira utilizando *get/have something done* (cinco frases).
- Completar seis frases coas palabras dunha lista de once palabras descartando seis

End-of-term Test 2

- Ler un texto e contestar tres preguntas con verdadeiro/falso razoando as respostas.
- Contestar cinco preguntas con frases completas.

- Completar cinco frases coa forma correcta duns verbos.
- Elixir entre dous temas A ou B para escribir unha redacción (80-100 palabras).
- escoitar un texto oral e responder oito preguntas escollendo a opción adecuada entre catro posíbeis.

UNIT 7.- Sport

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; un texto oral sobre tres deportes.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como invitar e aceptar invitacións.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser quen de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto sobre deporte de competición.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dun ensaio discursivo.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como as oracións de relativo.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar realidades relacionadas co mundo do deporte.
- Aprender e utilizar verbos e *phrasal verbs*.
- Aprender e practicar a pronuncia das vogais /ə /, /əʊ /, /ɜ : /, /ɑ /.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Observar catro imaxes e responder dúas preguntas. *SB* páx. 84 ex. 1.
- escoitar unha conversa e determinar que tres deportes se mencionan nela. *SB* páx. 84 ex. 2.
- Ler un recadro e corrixir os erros en letra negra en tres frases. *SB* páx. 84 ex. 3.
- Volver escoitar e responder cinco preguntas elixindo a opción adecuada entre catro posíbeis. *SB* páx. 84 ex. 4.
- *Dictation*: escoitar un texto oral sobre o Tour de France e escribir catro frases. *SB* páx. 84 ex. 5.

Speaking

- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 85 ex. 1.
- escoitar un texto oral e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 85 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 85 ex. 3.
- Elixir unha situación entre dúas posíbeis e escribir un diálogo valéndose das palabras dun recadro. *SB* páx. 85 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 85 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Observar tres imaxes A-C e responder dúas preguntas. *SB* páx. 78 ex. 1.
- Ler un texto e escoller, entre catro, tres temas que aparecen no texto. *SB* páx. 78 ex. 2.
- Ler un recadro e inserir catro frases no texto. *SB* páx. 78 ex. 3.
- Reler o texto e contestar cinco preguntas. *SB* páx. 79 ex. 4.

- Responder cinco preguntas escollendo a opción correcta entre catro posibilidades. *SB* páx. 79 ex. 5.
- Atopar no texto as palabras opostas ás dunha lista de seis. *SB* páx. 79 ex. 6.
- Responder tres preguntas. *SB* páx. 79 ex. 7.

Writing

- Relacionar 1-7 con A-G. *SB* páx. 86 ex. 1.
- Traducir as palabras en letra negra. *SB* páx. 86 ex. 2.
- Escoller a alternativa correcta entre dúas posíbeis en seis frases. *SB* páx. 86 ex. 3.
- Ler o encabezamento da tarefa de escritura e responder unha pregunta escollendo entre catro respostas. *SB* páx. 86 ex. 4.
- Ler un escrito sen introdución nin conclusión e responder unha pregunta. *SB* páx. 86 ex. 5.
- Reler o escrito do exercicio anterior e atopar cinco conectores de contraste. *SB* páx. 86 ex. 6.
- Estudar un recadro e dous parágrafos. Colocar os parágrafos ao principio e ao final do escrito do exercicio 5. *SB* páx. 87 ex. 7.
- Completar unha táboa engadindo expresións en letra negra do exercicio anterior. *SB* páx. 87 ex. 8.
- Ler o encabezamento da tarefa de escritura e contestar tres preguntas. *SB* páx. 87 ex. 9.
- Escribir un ensaio utilizando información do exercicio 9 seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 87 ex. 10.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 87 ex. 11.
- Corrixir e pasar a limpo. *SB* páx. 87 ex. 12.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIONES DA LINGUAXE

- Facer invitacións e responder.
- Falar sobre deporte.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Defining relative clauses

Non-defining relative clauses

VOCABULARIO

Tema: O deporte

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. do aerobics, go ice-skating, play badminton...*
- *Topic vocabulary 2. throw/hit, beat/win, earn/score... end up, build up, stick to...*
- *Word building. Adjective suffixes: -able, -ful, -ive... Preposition + noun phrases: in favour of, for fun, out of order...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler sete frases A-G e completar unhas regras gramaticais cos pronomes que aparecen en letra negra. *SB* páx. 80 ex. 1.
- Completar sete frases utilizando pronomes relativos. *SB* páx. 80 ex. 2.
- Completar cinco oracións de relativo especificativas (*defining relative clauses*). *SB* páx. 80 ex. 3.
- Ler dúas frases A e B e responder dúas preguntas. *SB* páx. 80 ex. 4.
- Escoller a opción correcta para completar unhas regras gramaticais. *SB* páx. 80 ex. 5.
- Ler seis frases e decidir cales conteñen unha oración de relativo explicativa (*non-defining*) e cales unha especificativa (*defining*). *SB* páx. 80 ex. 6.
- Completar sete frases con *non-defining relative clauses*. *SB* páx. 80 ex. 7.
- Completar oito frases coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 81 ex. 8.
- Completar un texto inserindo oito pronomes relativos. *SB* páx. 81 ex. 9.
- Ler dúas regras sobre a omisión de pronomes relativos, relér o texto do exercicio 8 e determinar que pronomes se poden omitir. *SB* páx. 81 ex. 10.

- Completar un texto usando oito pronomes relativos. Determinar se os citados pronomes forman defining ou *non-defining relative clauses*. SB páx. 81 ex. 11.

Vocabulary

- Ler seis anuncios sobre uns cursos deportivos e contestar unha pregunta. SB páx. 77 ex. 1.
- Completar unha táboa cos verbos *do, go e play*. SB páx. 77 ex. 2.
- Engadir doce deportes á táboa do exercicio anterior. SB páx. 77 ex. 3.
- Responder dúas preguntas. SB páx. 77 ex. 4.
- Contestar tres preguntas con tres epígrafes cada unha. SB páx. 77 ex. 5.
- Contestar dúas preguntas. SB páx. 77 ex. 6.
- Elixir a opción correcta en catro frases dobres (A e B) con dúas opcións cada unha. SB páx. 83 ex. 1.
- Completar oito frases utilizando correctamente os verbos en letra negra do exercicio anterior. SB páx. 83 ex. 2.
- Localizar *phrasal verbs* en seis frases e escribir as súas formas de infinitivo. SB páx. 83 ex. 3.
- Relacionar os infinitivos do exercicio anterior con sete significados A-G. SB páx. 83 ex. 4.
- Completar un texto con sete *phrasal verbs* do exercicio 3. SB páx. 83 ex. 5.
- Completar unha táboa de adxectivos con sufixos. SB páx. 82 ex. 1.
- Formar adxectivos a partir de seis palabras. SB páx. 82 ex. 2.
- Completar sete frases utilizando o adxectivo correcto dunha lista. SB páx. 82 ex. 3.
- Estudar unhas regras gramaticais e completar seis frases usando as preposicións dunha lista. SB páx. 82 ex. 4.
- Completar oito frases con nomes ou frases nominais do exercicio anterior. SB páx. 82 ex. 5.

Pronunciation

- Ler catro listas de catro palabras e decidir que palabra non contén o mesmo son cás outras tres. SB páx. 84 ex. 7.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- O deporte como fenómeno social.
- A filosofía da competitividade.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 7. TRB páxs. 24-25.

Vocabulary Revision Unit 7. TRB páx. 46.

Reading Practice. Unit 7. TRB páx. 60.

Listening Practice Unit 7. TRB páx. 70.

Speaking Practice Unit 7. TRB páx. 80.

Writing Practice Unit 7. TRB páx. 90.

Exam Practice Unit 7 (A e B). TRB páxs. 126-127.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 7. WB páxs. 52-58.*

Grammar Extension. Unit 7. TRB páx. 26.

Vocabulary Extension Unit 7. TRB páx. 47.

Extra comprehension. TG páx. 79.

Extra vocabulary. TG páx. 77, 80, 82.

Extra Dictation. TG páx. 87.

Extra activity. TG páx. 86.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 7. WB páx. 59.

Progress check Unit 7. SB páx. 88.

Avaliación sumativa

Unit 7 Test. TRB páx. 106.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e responder catro preguntas usando frases completas.

- Completar cinco frases cun pronome relativo.
- Unir cinco pares de frases para formar *defining* e *non-defining relative clauses*.
- Completar seis frases con *phrasal verbs* dunha lista.

UNIT 9.- Music

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; un programa de radio sobre unha instrumentista.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como a formulación de peticións e a resposta a estas.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura nun texto sobre a relación da tecnoloxía co mundo da música.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dun ensaio de opinión.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como o infinitivo e o xerundio.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar ideas e feitos relacionados co mundo da música.
- Aprender e utilizar vocábulos relacionados coas artes.
- Aprender e practicar a pronuncia dos sons /ʃ /, /θ / e /tʃ /.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Responder unha pregunta. *SB* páx. 108 ex. 1.
- Ler un extracto dunha revista de programación de radio e escoller unha entre catro opcións. escoitar o programa de radio ao que se refire o artigo e comprobar. *SB* páx. 108 ex. 2.
- Responder oito preguntas escollendo unha entre catro posíbeis respostas. *SB* páx. 108 ex. 3.
- Ler un recadro e comprobar as respostas do exercicio anterior. *SB* páx. 108 ex. 4.
- *Dictation*: escoitar dúas veces unha descrición da cantante pop Shakira e escribir catro frases. *SB* páx. 108 ex. 5.

Speaking

- Completar un diálogo utilizando as palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 109 ex. 1.
- escoitar un texto oral e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 109 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 109 ex. 3.
- Elixir unha situación entre dúas posíbeis e escribir un diálogo utilizando as palabras e frases dun recadro. *SB* páx. 109 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 109 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Observar unhas imaxes e responder dúas preguntas. *SB* páx. 102 ex. 1.
- Ler un texto por encima e relacionar os parágrafos A-E coas descricións 1-5. *SB* páx. 102 ex. 2.
- Ler un recadro e relacionar catro palabras do texto do exercicio dous 1-4 con catro sinónimos máis comúns A-D. *SB* páx. 102 ex. 3.
- Simplificar tres frases do texto do exercicio 2 dividindo cada unha polo menos en dúas frases tomando como modelo unha frase-exemplo. *SB* páx. 102 ex. 4.

- Reler o texto do exercicio 2 e completar cinco frases coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 103 ex. 5.
- Responder cinco preguntas elixindo entre catro a opción correcta. *SB* páx. 103 ex. 6.
- Atopar no texto do exercicio 2 seis palabras ou frases a partir dos seus significados. *SB* páx. 103 ex. 6.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 103 ex. 7.

Writing

- Ler un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 110 ex. 1.
- Completar unha táboa cos conectores en letra negra do exercicio 1. *SB* páx. 110 ex. 2.
- Engadir sete conectores á táboa do exercicio anterior e responder unha pregunta. *SB* páx. 110 ex. 3.
- Escoller a alternativa correcta entre dúas en seis frases. *SB* páx. 110 ex. 4.
- Completar un recadro con sete epígrafes ordenados. *SB* páx. 110 ex. 5.
- Ler o encabezamento da tarefa de escritura e escoller unha entre catro opcións. *SB* páx. 110 ex. 6.
- Seleccionar varios dos elementos dunha lista de cinco. *SB* páx. 110 ex. 7.
- Ler seis opinións 1-6 e responder dúas preguntas. *SB* páx. 110 ex. 8.
- Completar unha táboa con ideas propias do alumno. *SB* páx. 111 ex. 9.
- Ler un ensaio e relacionar catro parágrafos A-D con catro descrições 1-4. *SB* páx. 111 ex. 10.
- Reler o ensaio do exercicio anterior e responder tres preguntas. *SB* páx. 111 ex. 11.
- Ler o enunciado da tarefa de lectura e responder unha pregunta. *SB* páx. 111 ex. 12.
- Determinar se seis opinións están de acordo co postulado do exercicio anterior. *SB* páx. 111 ex. 13.
- Utilizar a táboa do exercicio 9 para decidir o vocabulario que hai que utilizar. *SB* páx. 111 ex. 114.
- Escribir un ensaio utilizando como referencia información dos exercicios 13 e 14. *SB* páx. 111 ex. 15.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 111 ex. 16.
- Corrixir e pasar a limpo. *SB* páx. 111 ex. 17.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar opinión.
- Facer plans.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

O xerundio

O infinitivo

Be used to/get used to

VOCABULARIO

Tema: A música

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. perform, release, manage...*
- *Topic vocabulary 2. Artists and the arts: musician, sculptor, stunt person... draw, cast, play live...*
- *Word building. Adjectives + ed/ing. Nouns from verbs bored/boring, excited/exciting, disappointed/disappointing... argue/argument, appear/appearance, perform/performance...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler un texto e unhas regras gramaticais e relacionar uns xerundios do texto en letra negra con tres formas de uso A-C. *SB* páx. 104 ex. 1.
- Transformar cinco frases utilizando a forma de xerundio de cinco verbos. *SB* páx. 104 ex. 2.
- Completar seis frases coas propias ideas do alumno utilizando un xerundio en cada caso. *SB* páx. 104 ex. 3.

- Ler un texto e unhas normas gramaticais e relacionar uns infinitivos do texto con tres formas de uso A-C. *SB* páx. 104 ex. 4.
- Completar cinco frases coas ideas propias do alumno usando un infinitivo en cada ocasión. *SB* páx. 104 ex. 5.
- Ler oito frases e engadirlle a unha táboa os infinitivos que aparecen en letra negra. *SB* páx. 105 ex. 6.
- Engadir doce verbos á táboa do exercicio anterior. *SB* páx. 105 ex. 7.
- Completar seis frases utilizando un infinitivo ou un xerundio. *SB* páx. 105 ex. 8.
- Escribir cinco preguntas utilizando un infinitivo ou un xerundio en cada ocasión. *SB* páx. 105 ex. 9.
- Responder as preguntas do exercicio 9 usando un infinitivo ou un xerundio en cada resposta. *SB* páx. 105 ex. 10.
- Ler dúas frases e completar dúas regras gramaticais. *SB* páx. 106 ex. 11.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 105 ex. 12.
- Escoller entre dous a opción correcta en seis frases. *SB* páx. 106 ex. 12.

Vocabulary

- Ler unha páxina de Internet e responder unha pregunta. *SB* páx. 101 ex. 1.
- Estudar unhas palabras subliñadas e contestar dúas preguntas. *SB* páx. 101 ex. 2.
- Copiar e traducir os verbos en letra negra da páxina de Internet do exercicio anterior. *SB* páx. 101 ex. 3.
- Relacionar 1-6 con A-F. *SB* páx. 101 ex. 4.
- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 101 ex. 5.
- Clasificar as palabras dunha lista segundo a súa relación coa música, coa arte, coa literatura ou co cine. *SB* páx. 107 ex. 1.
- Tratar de atopar máis palabras que lle engadir á clasificación do exercicio anterior. *SB* páx. 107 ex. 2.
- Completar cinco frases con vocabulario do exercicio 1- *SB* páx. 107 ex. 3.
- Elixir as opcións correctas para completar unha táboa. *SB* páx. 107 ex. 4.
- Completar un cuestionario de cinco preguntas con verbos ou nomes do exercicio 4. Tratar de responder ao maior número posíbel de preguntas. *SB* páx. 107 ex. 5.
- Ler dúas frases A e B e contestar dúas preguntas. *SB* páx. 106 ex. 1.
- Completar un texto inserindo seis infinitivos ou xerundios. *SB* páx. 106 ex. 2.
- Ler unhas normas gramaticais, volver ao texto das páxs. 102-103 e completar unha táboa con cinco formas nominais duns verbos. *SB* páx. 106 ex. 3.
- Escribir as formas nominais dos sete verbos dunha lista. *SB* páx. 106 ex. 4.
- Completar sete frases usando substantivos dos exercicios 3 e 4. *SB* páx. 106 ex. 5.

Pronunciation

- Ler tres palabras da entrevista de radio da páxina 108, exercicio 2 e elixir unha palabra que conteña o mesmo son entre tres opcións A, B ou C. *SB* páx. 108 ex. 6.

Bloque 5 - Dimensión social das linguas

CONCEPTOS

- Concepción social da arte.
- As novas tecnoloxías e a súa dimensión social.
- As descargas ilegais de Internet.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 9. TRB páxs. 30-31.

Vocabulary Revision Unit 9. TRB páx. 50.

Reading Practice. Unit 9. TRB páx. 62.

Listening Practice Unit 9. TRB páx. 72.

Speaking Practice Unit . TRB páx. 82.

Writing Practice Unit 9. TRB páx. 92.

Exam Practice Unit 9 (A e B). TRB páxs. 130-131.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 9. WB* páxs. 68-74.

Grammar Extension. Unit 9. TRB páx. 32.
Vocabulary Extension Unit 9. TRB páx. 51.
Extra vocabulary. TG páx. 106.
Extra activity. TG páx. 101.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 9. WB páx. 75.
Progress check Unit 9. SB páx. 112.

Avaliación sumativa

Unit 9 Test. TRB páx. 108.
End-of-year Test 1. TRB páxs. 109-110.
End-of-year Test 2. TRB páxs. 111-112.

Criterios de avaliación da unidade

Unit 9 Test

- Ler un texto e determinar se catro afirmacións son verdadeiras ou falsas.
- Completar cinco frases cos verbos dunha lista en infinitivo e xerundio.
- Completar a segunda frase para que signifique o mesmo cá anterior (cinco frases).
- Completar seis frases coa forma correcta dunhas palabras en letra negra.

End-of-Year Test 1

- Ler un texto e decidir se tres frases son verdadeiras ou falsas.
- Elixir a opción correcta en tres preguntas de comprensión con tres posibilidades cada unha.
- Atopar catro palabras ou frases no texto do primeiro exercicio partindo dos seus significados.
- Transformar a segunda frase para que signifique o mesmo cá primeira (cinco frases).
- Escribir un ensaio elixindo un entre dous temas posíbeis A ou B (80-100 palabras).
- Contestar oito preguntas tras escoitar un texto oral.
- Describir dúas fotografías.
- Por parellas, debater sobre un tema.

End-of-year Text 2

- Ler un texto e responder dúas preguntas escollendo entre dúas a opción correcta.
- Contestar tres preguntas usando oracións completas.
- Atopar cinco palabras ou frases no texto do primeiro exercicio partindo dos seus significados.
- Completar cinco frases cunha palabra apropiada.
- Escribir unha redacción sobre dous temas que hai que elixir A ou B (80-100 palabras).
- Escoitar un texto oral e responder oito preguntas.
- Describir unha fotografía.
- Conversar cun compañeiro para establecer un acordo sobre onde ir de vacacións partindo de dúas posturas diferentes.

3.2 Bacharelato 2.

Neste curso incidiremos de maneira mas exhaustiva nos aspectos que a continuación se mencionan, de modo que os nosos alumnos adquiran o dominio da linguaxe que se require ó finalizar o bacharelato, tendo en conta o estudiado con anterioridade e a necesidade de superar as PAAU.

O estilo indirecto foi o aspecto gramatical que decidimos deixar de dar en 1º por falta de tempo, polo que este ano incidiremos de maneira máis exhaustiva neste aspecto. Por outra banda, e tendo en conta as novas esixencias das PAAU, faremos máis traballo de “listening” do que xa viñamos facendo (probas de audición propiamente ditas e proxección de películas con ficha de traballo axeitadas ó nivel do alumnado).

Os contidos temporizaranse en torno a dúas unidades e media nas dúas primeiras avaliacións e dúas na terceira avaliación. Non vai ser posible dar as oito unidades completas, polo que se seleccionarán aqueles aspectos que máis necesitarán os alumnos para afrontar con éxito o exame de Selectividade.

PROGRAMACIÓN DE CONTIDOS POR UNIDADES.

REVIEW

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Entender e aplicar aspectos gramaticais como os tempos verbais

2.- CONTIDOS

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Tenses review

Presnt tenses

Past tenses

Future forms

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler un diálogo, responder unha pregunta e completar tres frases. *SB* páx. 5 ex. 1.
- Ler doce frases destacadas do diálogo do exercicio anterior e relacionalas cuns tempos verbais A-L. *SB* páx. 5 ex. 2.

- Completar unhas normas gramaticais cos nomes dos tempos verbais de presente. *SB* páx. 6 ex. 1.
- Escoller a opción correcta en oito frases. *SB* páx. 6 ex. 2.
- Completar un texto co presente simple ou co presente continuo. *SB* páx. 6 ex. 3.
- Ler seis frases e corrixir erros en cinco delas. *SB* páx. 6 ex. 4.
- Completar seis frases coa forma de pretérito perfecto dos verbos dunha lista. *SB* páx. 6 ex. 5.
- Escribir catro preguntas a partir das súas respostas. *SB* páx. 6 ex. 6.
- Escoller entre dúas posibilidades a opción correcta en sete frases. *SB* páx. 6 ex. 7.
- Completar unhas regras gramaticais escollendo entre tres posibilidades a opción correcta. *SB* páx. 7 ex. 1.
- Completar seis frases co pasado simple ou co pasado continuo duns verbos. *SB* páx. 7 ex. 2.
- Completar seis frases co pasado simple ou co pretérito perfecto duns verbos. *SB* páx. 7 ex. 3.
- Unir cinco pares de frases usando un verbo en pretérito imperfecto e outro en pretérito pluscuamperfecto. *SB* páx. 7 ex. 4.
- Escoller entre dúas posibilidades a opción correcta en seis frases. *SB* páx. 7 ex. 5.
- Escoller entre dúas opcións a alternativa correcta en seis frases. *SB* páx. 7 ex. 6.
- Escribir palabras en orde correcta para formar tres frases. *SB* páx. 7 ex. 7.
- Completar catro normas gramaticais coas palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 8 ex. 1.
- Escribir catro frases con *going to*. *SB* páx. 8 ex. 2.
- Ler un recadro e responder tres preguntas usando o presente continuo. *SB* páx. 8 ex. 3.
- Escoller entre dúas opcións a alternativa correcta en seis frases. *SB* páx. 8 ex. 4.
- Ler a información dun recadro e escribir cinco frases usando o futuro continuo. *SB* páx. 8 ex. 5.
- Responder unha pregunta escribindo cinco frases usando o futuro perfecto. *SB* páx. 8 ex. 6.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Review Unit . *TRB* páxs. 6-10.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit* . *WB* páxs. 4-9.

Extra grammar. *TG* páx. 6.

UNIT 1.- Student life

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; texto oral sobre cursos universitarios.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como conversar sobre a vida universitaria.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura nun texto sobre o rendemento dos sexos na educación.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dun ensaio con argumentos a favor e en contra.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como as oracións de relativo.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar temas do mundo da educación.
- Aprender e utilizar vocabulario relacionado co mundo da universidade.
- Aprender e practicar a entoación na frase.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Observar catro fotografías e responder tres preguntas. *SB* páx. 16 ex. 1.
- escoitar un texto oral e responder unha pregunta. *SB* páx. 16 ex. 2.
- Ler un recadro e responder tres preguntas. *SB* páx. 16 ex. 3.
- Volver escoitar o texto do exercicio 2 e responder cinco preguntas elixindo a opción correcta entre catro. *SB* páx. 16 ex. 4.
- *Dictation*: escoitar un texto oral e responder unha pregunta. *SB* páx. 16 ex. 5.
- Volver escoitar o texto do exercicio anterior e escribir catro frases. *SB* páx. 16 ex. 6.

Speaking

- escoitar un texto oral e responder unha pregunta. *SB* páx. 17 ex. 1.
- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 17 ex. 2.
- Volver escoitar o texto oral do exercicio 1 e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 17 ex. 3.
- Practicar o diálogo do exercicio 2. *SB* páx. 17 ex. 4.
- Elixir unha situación entre dúas posíbeis e escribir un diálogo utilizando as palabras e frases dun recadro. *SB* páx. 17 ex. 5.
- Practicar o novo diálogo. *SB* páx. 17 ex. 6.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler un recadro, o título e o primeiro e último parágrafo dun texto. Estudar tres opcións A, B e C e determinar cal delas reflicte mellor o tema do texto. *SB* páx. 10 ex. 1.
- Ler por encima o texto completo do exercicio anterior e tratar de completar seis frases. *SB* páx. 10 ex. 2.
- Reler o texto con atención e comprobar as respostas do exercicio anterior. *SB* páx. 10 ex. 3.
- Responder cinco preguntas escollendo a resposta correcta entre catro opcións. *SB* páx. 11 ex. 4.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 11 ex. 5.
- Atopar seis palabras ou frases no texto do exercicio 1 a partir duns significados. *SB* páx. 11 ex. 6.
- Contestar tres preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 11 ex. 7.

Writing

- Ler A, B e C e contestar catro preguntas 1-4. *SB* páx. 18 ex. 1.
- Responder seis frases escollendo a alternativa correcta entre dúas opcións. *SB* páx. 18 ex. 2.
- Completar catro frases coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 18 ex. 3.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura. Apuntar dúas vantaxes e dous inconvenientes. *SB* páx. 18 ex. 4.
- Ler un ensaio e responder unha pregunta. *SB* páx. 18 ex. 5.
- Reler o ensaio do exercicio e localizar dous conectores de adición. *SB* páx. 18 ex. 6.
- Ler un recadro, reler o texto do exercicio 5 e responder tres preguntas. *SB* páx. 19 ex. 7.
- Observar dúas fotografías e responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 19 ex. 8.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e decidir se as frases 1-8 están a favor ou en contra do tema do enunciado. *SB* páx. 19 ex. 9.
- Elixir dúas frases do exercicio anterior a favor do tema e dous en contra e engadir as propias ideas do alumno. *SB* páx. 19 ex. 10.
- Escribir unha redacción utilizando información do exercicio anterior seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 20 ex. 11.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 20 ex. 12.
- Corrixir a redacción e pasala a limpo. *SB* páx. 20 ex. 13.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Dar información.
- Expresar opinión.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Defining and non-defining relative clauses.

Who's and whose.

VOCABULARIO

Tema: A educación

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. revise, marks, cheat...*
- *Topic vocabulary 2. False friends: career, college, lecture...*
- *Word building. Prefixes: anti-, mis-, re-... Adjective + preposition: addicted to, keen on, famous for.*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler sete frases A-G prestándolles especial atención aos pronomes en letra negra e responder cinco preguntas. *SB* páx. 12 ex. 1
- Completar dúas regras gramaticais escollendo a opción correcta e responder unha pregunta acerca do omisión dos pronomes relativos. *SB* páx. 12 ex. 2.
- Completar seis frases con pronomes relativos e responder unha pregunta. *SB* páx. 12 ex. 3.
- Completar cinco frases coas propias ideas do alumno usando pronomes relativos cando sexa necesario. *SB* páx. 12 ex. 4.
- Ler dúas frases e escoller a alternativa correcta para formular tres regras gramaticais. *SB* páx. 12 ex. 5.
- Completar cinco frases con pronomes relativos e engadindo comas onde sexa necesario. *SB* páx. 12 ex. 6.
- Ler un texto e relacionar tres pronomes en letra negra con tres definicións A-C. *SB* páx. 13 ex. 7.
- Completar seis frases usando *who*, *who's* ou *whose*. *SB* páx. 13 ex. 8.
- Reler as seis frases do exercicio anterior e responder dúas preguntas. *SB* páx. 13 ex. 9.
- Determinar se seis oracións de relativo nun texto 1-6 son especificativas (*defining*) ou explicativas (*non defining*) e engadir comas onde sexa necesario. *SB* páx. 13 ex. 10.
- Transformar dez frases usando un pronome e unha oración de relativo. *SB* páx. 13 ex. 11.

- Completar oito frases coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 13 ex. 12.

Vocabulary

- Ler un artigo dunha publicación escolar e responder tres preguntas. *SB* páx. 9 ex. 1.
- Completar un encrucillado con vocabulario relativo á educación. *SB* páx. 9 ex. 2.
- Ler un recadro e un texto con oito palabras en letra negra e responder unha pregunta. *SB* páx. 15 ex. 1.
- Relacionar as oito palabras en letra negra do texto do exercicio anterior 1-8 con oito significados A-H. *SB* páx. 15 ex. 2.
- Ler un texto e escoller entre oito opcións con dúas alternativas cada unha. *SB* páx. 15 ex. 3.
- Relacionar 1-7 con A-G. *SB* páx. 14 ex. 1.
- Completar unha táboa de palabras con prefixo con vocabulario do texto das páxinas 10-11. *SB* páx. 14 ex. 2.
- Completar sete frases usando prefixos do exercicio anterior. *SB* páx. 14 ex. 3.
- Ler unhas normas gramaticais e completar unha táboa de sete adxectivos coa súa correspondente preposición. *SB* páx. 14 ex. 3.
- Completar seis frases utilizando adxectivos e preposicións do exercicio anterior. *SB* páx. 14 ex. 5.
- Completar seis frases coas ideas do alumno utilizando unha preposición correcta en cada caso. *SB* páx. 14 ex. 6.

Pronunciation

- Escoitar catro frases e determinar se a entoación é crecente ou decrecente. *SB* páx. 16 ex. 7.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 16 ex. 8.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- A educación como preparación para desempeñar postos na sociedade.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 1. TRB páxs. 11-12.

Vocabulary Revision Unit 1. TRB páx. 36.

Reading Practice. Unit 1. TRB páx. 54.

Listening Practice Unit 1. TRB páx. 64.

Speaking Practice Unit 1. TRB páx. 74.

Writing Practice Unit 1. TRB páx. 84.

Exam Practice Unit 1 (A e B). TRB páxs. 114-115.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 1. WB* páxs. 10-16.

Grammar Extension. Unit 1. TRB páx. 13.

Vocabulary Extension Unit 1. TRB páx. 37.

Extra comprehension. TG páx. 13.

Extra vocabulary. TG páx. 9, 11, 14, 15.

Extra language practice. TG páx. 18.

Extra Dictation. TG páx. 13.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 1. WB páx. 17.

Progress check Unit 1. SB páx. 20.

Avaliación sumativa

Unit 1 Test. TRB páx. 96.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e responder cinco preguntas usando frases completas.
- Completar cinco frases con pronomes relativos.
- Unir cinco pares de frases mediante pronomes relativos.
- Completar as palabras en letra negra de cinco frases cun prefixo adecuado.

UNIT 2.- It's a date

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; unha entrevista sobre relacións sentimentais.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como falar sobre cine.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto sobre unha relación a través de Internet.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dun diálogo.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como os verbos modais.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar temas como o amor e as relacións persoais.
- Aprender e utilizar vocabulario sobre as relacións de parella.
- Aprender e practicar a pronuncia do son /ə/.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Ler un recadro e a introdución a unha entrevista de radio e responder unha pregunta. *SB* páx. 28 ex. 1.
- Facer unha sesión de brainstorming para atopar palabras e frases relacionadas coas relacións de parella. *SB* páx. 28 ex. 2.
- escoitar un texto oral e completar catro frases. *SB* páx. 28 ex. 3.
- Volver escoitar o texto oral do exercicio anterior e responder cinco preguntas elixindo a opción correcta entre catro en cada unha. *SB* páx. 28 ex. 4.
- Responder unha pregunta elixindo un ou varios dos temas dun recadro e razoar a resposta. *SB* páx. 28 ex. 5.
- *Dictation*: escoitar un texto oral e escribir tres frases. *SB* páx. 28 ex. 6.

Speaking

- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 29 ex. 1.
- escoitar un texto oral e comprobar as respostas do exercicio anterior. *SB* páx. 29 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 29 ex. 3.
- Observar tres imaxes A-C e responder unha pregunta. *SB* páx. 29 ex. 4.
- Escribir un diálogo utilizando as palabras e frases dun recadro. *SB* páx. 29 ex. 5.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 29 ex. 6.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Responder unha pregunta escollendo ideas dunha lista. *SB* páx. 22 ex. 1.
- Ler por encima un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 22 ex. 2.
- Reler o texto do exercicio anterior e completar catro preguntas. *SB* páx. 22 ex. 3.
- Ler un recadro e tres comezos de frase e responder unha pregunta. *SB* páx. 22 ex. 4.
- Ler unha frase en letra negra e responde tres preguntas. *SB* páx. 23 ex. 5.
- Reler o texto do exercicio 2 e determinar se, segundo o devandito texto, cinco frases son verdadeiras ou falsas razoando as respostas. *SB* páx. 23 ex. 6.
- Transformar dúas frases seguindo dous consellos. *SB* páx. 23 ex. 7.
- Relacionar sete definicións 1-7 con palabras e frases do texto do exercicio 2. *SB* páx. 23 ex. 8.

- Responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 23 ex. 9.

Writing

- Ler un recadro contendo regras gramaticais e identificar respostas curtas nun diálogo. *SB* páx. 30 ex. 1.
- Relacionar seis preguntas 1-6 con seis respostas curtas A-F. *SB* páx. 30 ex. 2.
- Responder catro preguntas con respostas curtas. *SB* páx. 30 ex. 3.
- Ler un recadro e relacionar A-E con cinco exemplos 1-5. *SB* páx. 30 ex. 4.
- Observar unha fotografía e responder cinco preguntas. *SB* páx. 30 ex. 5.
- Ler un diálogo e responder unha pregunta acerca do exercicio anterior. *SB* páx. 31 ex. 6.
- Reler o diálogo do exercicio anterior e atopar cinco frases informais 1-5. *SB* páx. 31 ex. 7.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e apuntar ideas respondendo seis preguntas. *SB* páx. 31 ex. 8.
- Organizar as ideas do exercicio anterior contestando tres preguntas. *SB* páx. 31 ex. 9.
- Tomar nota de palabras clave e expresións para escribir un diálogo. *SB* páx. 31 ex. 10.
- Escribir un diálogo estruturado cun principio e cun final. Especificar claramente quen son os falantes. *SB* páx. 31 ex. 11.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 31 ex. 12.
- Corrixir erros e pasar a limpo. *SB* páx. 31 ex. 13.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre cine.
- Conversar sobre relacións de parella.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Verbos modais: *ability and permission, possibility and certainty, advise and obligation, modals + perfect infinitives.*

VOCABULARIO

Tema: Os encontros

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. Love and relationships; flirt, row, fancy...*
- *Topic vocabulary 2. Phrasal verbs: relationships; go out with, get on, split up...*
- *Word building. Negative prefixes, extreme adjectives; un-, dis-, ir-... gorgeous, hilarious, hideous...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler oito frases 1-8 prestándolles especial atención ás palabras en letra negra e completar unhas regras gramaticais. *SB* páx. 24 ex. 5.
- Decidir se seis frases denotan habilidade ou permiso e escoller a opción adecuada en cada caso. *SB* páx. 24 ex. 2.
- Completar seis frases acerca do propio alumno utilizando verbos que impliquen permiso ou habilidade. *SB* páx. 24 ex. 3.
- Escoller a opción correcta entre dúas posíbeis en nove frases. *SB* páx. 24 ex. 4.
- Completar oito frases utilizando as formas afirmativa e negativa de *had better, have to, must, need, ought to* e *should*. *SB* páx. 24 ex. 5.
- Decidir se 1-7 son unha boa idea para unha primeira cita. *SB* páx. 25 ex. 6.
- Escribir sete frases afirmativas ou negativas utilizando información do exercicio anterior. *SB* páx. 25 ex. 7.
- Ler un diario sobre unha cita e relacionar os verbos en letra negra 1-5 coas normas A-D. *SB* páx. 25 ex. 8.
- Elixir a opción correcta en cinco frases entre dúas posíbeis. *SB* páx. 25 ex. 9.
- Transformar cinco frases utilizando un verbo modal e un infinitivo perfecto en cada frase. *SB* páx. 25 ex. 10.

Vocabulary

- Ler un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 21 ex. 1.
- Escribir en infinitivo os verbos en letra negra de exercicio anterior e relacionalos con seis significados A-F. *SB* páx. 21 ex. 2.
- Completar seis frases coa forma correcta dos verbos do exercicio anterior. *SB* páx. 21 ex. 3.
- Responder cinco frases elixindo entre tres a mellor opción. *SB* páx. 21 ex. 4.
- Atopar as frases en letra negra do exercicio anterior no texto do exercicio 1 e comprobar as respostas do exercicio anterior. *SB* páx. 21 ex. 5.
- Ler tres afirmacións 1-3 e responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 21 ex. 6.
- Ler un texto e contestar unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 27 ex. 1.
- Relacionar os *phrasal verbs* en letra negra 1-5 do exercicio anterior cunhas definicións A-E. *SB* páx. 27 ex. 2.
- Ler un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 27 ex. 3.
- Relacionar os verbos en letra negra 1-5 do exercicio 3 cunhas definicións A-E. *SB* páx. 27 ex. 4.
- Completar oito frases usando a forma correcta dos *phrasal verbs* dos exercicios 1 e 3. *SB* páx. 27 ex. 5.
- Relacionar 1-6 con A-F para completar seis preguntas. *SB* páx. 27 ex. 6.
- Relacionar seis prefixos 1-6 cuns adxectivos A-F. *SB* páx. 26 ex. 1.
- Determinar se sete palabras son adxectivos, substantivos ou verbos e relacionalas con sufixos do exercicio 1. *SB* páx. 26 ex. 2.
- Completar oito frases cos opostos ás palabras dunha lista. *SB* páx. 26 ex. 3.
- Ler un recadro con regras gramaticais e os adxectivos en letra negra de dúas frases e responder unha pregunta. *SB* páx. 26 ex. 4.
- Relaciona dez adxectivos "normais" 1-10 con dez adxectivos "extremos" A-J. *SB* páx. 26 ex. 5.
- Ler os adxectivos do exercicio anterior e responder unha pregunta. *SB* páx. 26 ex. 6.
- Responder seis preguntas escollendo entre catro a resposta correcta en cada caso. *SB* páx. 25 ex. 7.

Pronunciation

- Ler dúas frases prestándolles atención aos sons en letra negra. Determinar cales destes sons son átonos. escoitar e comprobar. *SB* páx. 28 ex. 7.
- Determinar entre catro palabras cal delas non presenta o son /ə/. *SB* páx. 28 ex. 8.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- As novas formas de establecer coñecemento social.
- As relacións interpersoais.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 2. TRB páxs. 14-18.

Vocabulary Revision Unit 2. TRB páx. 38.

Reading Practice. Unit 2. TRB páx. 55.

Listening Practice Unit 2. TRB páx. 65.

Speaking Practice Unit 2. TRB páx. 75.

Writing Practice Unit 2. TRB páx. 85.

Exam Practice Unit 2 (A e B). TRB páxs. 116-117.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 2*. WB páxs. 18-24.

Grammar Extension. Unit 2. TRB páx. 16.

Vocabulary Extension Unit 2. TRB páx. 39.

Extra comprensión. TG páx. 22.

Extra grammar. TG páx. 24, 25, 30.

Extra vocabulary. TG páx. 21, 23, 26, 30.

Extra language practice. TG páx. 30.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 2. WB páx. 25.

Progress check Unit 2. SB páx. 32.

Avaliación sumativa

Unit 2 Test. TRB páx. 97.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e decidir se cinco frases son verdadeiras ou falsas.
- Completar cinco frases coa forma correcta dun verbo modal.
- Transformar cinco frases incluíndo un verbo modal en cada frase.
- Completar cinco frases coa forma correcta dos verbos dunha lista.

UNIT 3.- Adventure

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; un texto oral sobre deportes marítimos.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como un diálogo sobre actividades deportivas.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como nun texto sobre alpinismo.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dunha narración.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como oracións compostas e conectores.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para relatar viaxes e aventuras.
- Aprender e utilizar *phrasal verbs* relacionados co viaxar.
- Aprender e practicar o acento na palabra.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- escoitar un texto oral e responder unha pregunta escollendo entre tres a resposta correcta. *SB* páx. 40 ex. 1.
- Volver escoitar o texto do exercicio anterior e responder cinco preguntas escollendo entre catro posibilidades a resposta correcta. *SB* páx. 40 ex. 2.
- Ler un recadro e responder unha pregunta escollendo a resposta entre tres opcións. A, B ou C. *SB* páx. 40 ex. 3.
- Volver escoitar a segunda parte do texto oral do exercicio 1 e comprobar a resposta do exercicio 3. *SB* páx. 40 ex. 4.
- Volver escoitar e determinar se seis frases son verdadeiras ou falsa. *SB* páx. 40 ex. 5.
- *Dictation*: escoitar un texto oral e escribir tres preguntas. *SB* páx. 40 ex. 6.

Speaking

- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 41 ex. 1.
- escoitar un texto oral e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 41 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 41 ex. 3.
- Elixir unha situación entre dúas posíbeis e escribir un diálogo utilizando a información de dous carteis. *SB* páx. 41 ex. 4.
- Escribir un novo diálogo usando a información contida nun recadro. *SB* páx. 41 ex. 5.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 41 ex. 6.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler unha lista e responder unha pregunta razoando as respostas. *SB* páx. 34 ex. 1.
- Ler un texto por encima e responder unha pregunta. *SB* páx. 34 ex. 2.
- Estudar a información dun recadro e subliñar as palabras e frases clave en cinco preguntas 1-5. *SB* páx. 34 ex. 3.
- Volver ler o texto do exercicio 2 e buscar información para contestar as preguntas 1-5 no exercicio 3. *SB* páx. 34 ex. 4.
- Reler o texto do exercicio 2 e contestar cinco preguntas elixindo a resposta correcta entre catro opcións. *SB* páx. 35 ex. 5.
- Relacionar as palabras e frases 1-6 cos significados A-F. *SB* páx. 35 ex. 6.

- Escribir unha definición ou unha frase-exemplo para demostrar comprensión de dúas expresións idiomáticas do texto. *SB* páx. 35 ex. 7.
- Contestar dúas preguntas. *SB* páx. 35 ex. 8.

Writing

- Estudar unhas regras gramaticais e relacionar A-C con 1-3. *SB* páx. 42 ex. 1.
- Inserir os verbos en letra negra dun texto no lugar correcto dunha táboa. *SB* páx. 42 ex. 2.
- Estudar unhas normas gramaticais e corrixir os erros en seis frases 1-6 sendo posíbel máis dunha resposta correcta. *SB* páx. 42 ex. 3.
- Estudar a información dun recadro e preparar unha pregunta para unha sesión de brainstorming. *SB* páx. 42 ex. 4.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e escribir seis preguntas sobre a narración. *SB* páx. 42 ex. 5.
- Ler a narración da páxina 43 e responder ás preguntas do exercicio anterior. *SB* páx. 42 ex. 6.
- Estudar os adverbios en letra negra 1-8 dunha narración e responder unha pregunta. *SB* páx. 43 ex. 7.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e escoller un tipo de vacación sobre o que escribir, podendo este ser real ou imaxinario. *SB* páx. 43 ex. 8.
- Confeccionar unha lista de preguntas á que a narración debe responder. *SB* páx. 43 ex. 9.
- Escribir a narración utilizando a información do exercicio anterior seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 43 ex. 10.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 43 ex. 11.
- Corrixir e pasar a limpo. *SB* páx. 43 ex. 12.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre actividades deportivas.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Complex clauses and linkers

Linkers of contrast; although, in spite of, despite...

Linkers of result; so/that, such/that...

VOCABULARIO

Tema: Deportes de risco

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. Travel and adventure; scuba-diving, bungee jumping, underwater adventure...*
- *Topic vocabulary 2. Phrasal verbs; break down, pick up, carry on...*
- *Word building.*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler catro frases dun texto 1-4, prestándolles especial atención aos conectores en letra negra e relacionalos con catro usos A-D. *SB* páx. 36 ex. 1.
- Estudar unhas regras gramaticais e relacionar un grupo de conectores 1-4 cunhas normas gramaticais A-D. *SB* páx. 36 ex. 2.
- Subliñar os conectores en dez frases e escribir *contrast, purpose, reason* ou *result* para cada conector. *SB* páx. 36 ex. 3.
- Relacionar 1-7 con A-G. *SB* páx. 36 ex. 4.
- Completar unha táboa coas palabras *clause, gerund* ou *noun* tomando como referencia as frases-exemplo nos exercicios 1 e 3. *SB* páx. 37 ex. 5.
- Responder catro frases elixindo a opción correcta entre dúas posíbeis. *SB* páx. 37 ex. 6.
- Unir cinco pares de frases utilizando uns conectores en letra negra. *SB* páx. 37 ex. 7.
- Relacionar 1-4 con A-C tomando como referencia as frases-exemplos dos exercicios 1 e 3 da páxina 36. *SB* páx. 37 ex. 8.
- Responder oito frases elixindo a alternativa correcta entre dúas opcións. *SB* páx. 37 ex. 9.

- Completar dúas frases 1 e 2 con *so* e *such* tomando como referencia as frases-exemplo do exercicio 3 da páxina 36. *SB* páx. 37 ex. 10.
- Completar seis frases con *so* e *such*. *SB* páx. 37 ex. 11.
- Unir seis pares de frases utilizando os conectores en letra negra. *SB* páx. 37 ex. 12.

Vocabulary

- Ler tres anuncios publicitarios A-C e responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 32 ex. 1.
- Relacionar os verbos e *phrasal verbs* 1-10 do exercicio anterior cunha lista de dez nomes. *SB* páx. 33 ex. 2.
- Completar sete frases usando a forma correcta dos verbos e *phrasal verbs* do exercicio 1. *SB* páx. 32 ex. 3.
- Responder tres preguntas. *SB* páx. 32 ex. 4.
- Ler un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 39 ex. 1.
- Relacionar os *phrasal verbs* 1-5 do exercicio anterior coas definicións A-E. *SB* páx. 39 ex. 2.
- Ler o final do texto do exercicio 1 e responder unha pregunta. *SB* páx. 39 ex. 3.
- Relacionar os *phrasal verbs* en letra negra do exercicio 3 coas palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 39 ex. 4.
- Ler un recadro e completar oito frases con *phrasal verbs* dos exercicios 1 e 3. *SB* páx. 39 ex. 5.
- Completar cinco preguntas relacionando 1-5 con A-E. *SB* páx. 39 ex. 6.
- Responder cinco preguntas. *SB* páx. 39 ex. 7.

Pronunciation

- Determinar a sílaba acentuada en cada palabra dunha lista de oito, escoitar un texto oral e comprobar. *SB* páx. 40 ex. 7.
- Ler as oito palabras 1-8 do exercicio anterior e determinar que palabra contén o son /ʃ /.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 3. TRB páxs. 17-18.

Vocabulary Revision Unit 3. TRB páx. 40.

Reading Practice. Unit 3. TRB páx. 56.

Listening Practice Unit 3. TRB páx. 66.

Speaking Practice Unit 3. TRB páx. 76.

Writing Practice Unit 3. TRB páx. 86.

Exam Practice Unit 3 (A e B). TRB páxs. 118-119.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 3. WB* páxs. 26-32.

Grammar Extension. Unit 3. TRB páx. 19.

Vocabulary Extension Unit 3. TRB páx. 41.

Extra grammar. TG páx. 36.

Extra vocabulary. TG páx. 33, 35.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 3. WB páx. 33.

Progress check Unit 3. SB páx. 44.

Avaliación sumativa

Unit 3 Test. TRB páx. 98.

End-of-term Test 1 páxs. 99-100.

Criterios de avaliación da unidade

Unit 3 Test

- Ler un texto e determinar se cinco frases son verdadeiras ou falsas.
- Unir cinco pares de frases utilizando uns conectores en letra negra.
- Responder cinco preguntas utilizando conectores e unhas palabras en letra negra.
- Completar cinco frases cos substantivos de cinco palabras en letra negra.

End-of-term Test 1

- Ler un texto e determinar se tres frases son verdadeiras ou falsas.
- Responder dúas preguntas escollendo entre tres opcións A, B ou C.
- Atopar cinco palabras ou frases no texto do primeiro exercicio a partir dos seus significados.
- Completar cinco frases coa palabra adecuada.
- Escribir unha redacción a elixir entre dous temas A e B (80-100 palabras).
- escoitar un texto oral e responder oito preguntas escollendo entre catro a opción correcta.
- Por parellas, debater sobre un tema.

UNIT 4.- Crime and justice

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; un texto oral sobre un asalto na rúa.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como un interrogatorio policial.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto sobre violencia xuvenil.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dun resumo.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como o estilo indirecto.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para expresar temas relacionados coa lei e coa xustiza.
- Aprender e utilizar vocabulario para describir delitos e delincuentes.
- Aprender e practicar a pronuncia da terminación -ed.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Describir unha fotografía e responder unha pregunta. *SB* páx. 52 ex. 1.
- Ler un recadro, escoitar un texto oral superficialmente e completar tres frases escollendo a alternativa correcta entre dúas posibilidades 1-3. *SB* páx. 52 ex. 2.
- Volver escoitar e contestar seis preguntas escollendo a opción correcta entre catro posibilidades. *SB* páx. 52 ex. 3.
- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 52 ex. 4.
- *Dictation*: escoitar un texto oral sobre sucesos e responder unha pregunta. *SB* páx. 52 ex. 5.
- Volver escoitar o texto oral do exercicio anterior e escribir tres frases. *SB* páx. 52 ex. 6.

Speaking

- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 53 ex. 1.
- Escoitar un texto oral e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 53 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 53 ex. 3.
- Elixir unha imaxe entre dúas posíbeis A e B e escribir un diálogo utilizando as palabras e frases dun recadro. *SB* páx. 53 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 53 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Describir unha fotografía e responder dúas preguntas. *SB* páx. 46 ex. 1.
- Ler por encima un texto e responder dúas preguntas. *SB* páx. 46 ex. 2.
- Ler un recadro e o comezo de seis frases e subliñar as palabras clave. *SB* páx. 46 ex. 3.
- Volver ler o texto e completar as seis frases do exercicio anterior e comprobar coidadosamente as respostas. *SB* páx. 46 ex. 4.
- Reler o texto do ex. 2 e responder cinco preguntas elixindo a resposta correcta entre catro opcións. *SB* páx. 47 ex. 5.
- Unir dous pares de frases usando as palabras que aparecen entre paréntese. *SB* páx. 47 ex. 6.
- Atopar sete palabras ou frases no texto partindo dos seus significados. *SB* páx. 47 ex. 7.
- Responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 47 ex. 8.

Writing

- Relacionar cinco frases 1-5 con catro grupos de conectores A-D. *SB* páx. 54 ex. 1.
- Contestar dúas preguntas en relación cos conectores do exercicio anterior. *SB* páx. 54 ex. 2.
- Unir seis pares de frases utilizando uns conectores en letra negra. *SB* páx. 54 ex. 3.
- Completar tres frases coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 54 ex. 4.
- Ler por encima un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 54 ex. 5.
- Atopar dous conectores de contraste no parágrafo B do exercicio anterior. *SB* páx. 54 ex. 6.
- Ler un recadro, estudar unhas frases subliñadas no texto do exercicio anterior e determinar que catro frases conteñen información esencial. *SB* páx. 54 ex. 7.
- Ler dous resumos A e B, comparalos co texto do exercicio 5 e responder tres preguntas. *SB* páx. 55 ex. 8.
- Ler un texto e atopar tres exemplos de recoñecemento a través do iris do ollo. *SB* páx. 55 ex. 9.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura, reler o texto do exercicio 9 e escoller entre nove as ideas máis relevantes. *SB* páx. 55 ex. 10.
- Escribir un resumo utilizando información do exercicio 9. *SB* páx. 55 ex. 11.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 55 ex. 12.
- Corrixir e pasar a limpo. *SB* páx. 55 ex. 13.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Dar e pedir información.
- Expresar posibilidade ou certeza.
- Relatar o que outra persoa dixo.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Reported Speech

Reported commands and requests

Reported questions

Reporting verbs

VOCABULARIO

Tema: A lei e o delito

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. Law and justice; commit a crime, investigate, arrest a criminal... judge, lawyer, witness...*
- *Topic vocabulary 2. Crimes and criminals; burglary, theft, mugging... robber, vandal, shoplifter...*
- *Word building. Compound nouns; police car, detective series, traffic lights...Prepositions + noun phrases; at risk, against the odds, for a living...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler tres frases e escoller entre dúas a alternativa correcta para completar tres regras gramaticais. *SB* páx. 48 ex. 1.
- Ler catro frases en estilo directo e corrixir os erros que se cometeron ao transformalas a estilo indirecto. *SB* páx. 48 ex. 2.
- Transformar cinco frases ao estilo directo. *SB* páx. 48 ex. 3.
- Transformar seis frases ao estilo indirecto. *SB* páx. 48 ex. 4.
- Ler catro frases A-D e determinar cales son peticións e cales ordes. *SB* páx. 48 ex. 5.
- Elixir a alternativa correcta para escribir catro frases en estilo indirecto. *SB* páx. 48 ex. 6.
- Estudar as respostas ao exercicio 6 e completar dúas regras gramaticais escribindo *infinitive*, *gerund* ou *past participle*. *SB* páx. 48 ex. 7.
- Transformar cinco frases en ordes ou peticións en estilo indirecto. *SB* páx. 48 ex. 8.
- Ler catro frases e escoller a opción correcta para completar tres regras gramaticais. *SB* páx. 49 ex. 9.
- Transformar cinco preguntas de estilo indirecto en preguntas directas. *SB* páx. 49 ex. 10.
- Transformar cinco preguntas directas en preguntas de estilo indirecto. *SB* páx. 49 ex. 11.
- Ler un texto e relacionar dez verbos en letra negra 1-10 con catro regras gramaticais A-D. *SB* páx. 49 ex. 12.
- Relacionar 1-6 con A-F. *SB* páx. 49 ex. 13.
- Transformar cinco frases ao estilo indirecto utilizando uns verbos en letra negra. *SB* páx. 49 ex. 14.

Vocabulary

- Completar seis frases coas palabras dunha lista. *SB* páx. 45 ex. 1.
- Completar unha táboa usando a forma correcta das palabras en letra negra do exercicio anterior. *SB* páx. 45 ex. 2.
- Completar seis frases coas palabras en letra negra do exercicio 1. *SB* páx. 45 ex. 3.
- Responder tres preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 45 ex. 4.
- Relacionar cinco imaxes cos delitos dunha lista. *SB* páx. 51 ex. 1.
- Completar unha táboa utilizando as formas nominais e verbais correspondentes. *SB* páx. 51 ex. 2.
- Estudar unhas regras e utilizar a alternativa correcta entre tres para completar unha frase. *SB* páx. 51 ex. 3.
- Completar oito frases utilizando a opción correcta a elixir entre tres. *SB* páx. 51 ex. 4.
- Responder dúas preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 51 ex. 5.
- Estudar a definición de dous nomes compostos A e B e completar dúas regras gramaticais. *SB* páx. 50 ex. 1.
- Formar un nome composto a partir dunhas frases nominais. *SB* páx. 50 ex. 2.
- Ler unhas normas gramaticais e relacionar palabras de dúas listas A e B para formar nomes compostos. *SB* páx. 50 ex. 3.
- Completar catro frases cos nomes compostos do exercicio 3. *SB* páx. 50 ex. 4.
- Escoller a alternativa correcta para completar unha regra gramatical. *SB* páx. 50 ex. 5.
- Completar unha táboa coas preposicións dunha lista. *SB* páx. 50 ex. 6.
- Completar sete frases escollendo entre dúas a preposición correcta. *SB* páx. 50 ex. 7.

Pronunciation

- Estudar as terminacións -ed en oito palabras e determinar se a pronuncia correcta é /ɪ d/, /d/ o /t/. Escouitar un texto oral e comprobar. *SB* páx. 52 ex. 7.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- A xustiza na nosa sociedade.
- A lei e a orde como garantes da paz social

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 4. TRB páxs. 21-22.

Vocabulary Revision Unit 4. TRB páx. 40.

Reading Practice. Unit 4. TRB páx. 57.

Listening Practice Unit 4. TRB páx. 67.
Speaking Practice Unit 4. TRB páx. 77.
Writing Practice Unit 4. TRB páx. 87.
Exam Practice Unit 4 (A e B). TRB páxs. 120-121.

Actividades de ampliación

Actividades del Workbook Unit 4. WB páxs. 34-40.
Grammar Extension. Unit 4. TRB páx. 22.
Vocabulary Extension Unit . TRB páx. 43.
Extra grammar. TG páx. 48.
Extra vocabulary. TG páx. 45, 47, 51.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 4. WB páx. 17.
Progress check Unit 4. SB páx. 56.

Avaliación sumativa

Unit 4 Test. TRB páx. 101.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e determinar se cinco frases son verdadeiras ou falsas.
- Transformar cinco frases ao estilo indirecto.
- Transformar cinco frases ao estilo directo.
- Completar cinco frases escollendo entre tres a opción correcta.

UNIT 5.- Rubbish!

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; unha entrevista.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como unha conversa sobre gustos e preferencias.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto sobre o medio ambiente.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dun ensaio de opinión.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como a voz pasiva.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para falar sobre o consumismo.
- Aprender e utilizar vocabulario para conversar sobre a moda.
- Aprender e practicar a pronuncia de certas consoantes.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Ler un recadro, escoitar un texto oral e elixir unha opción entre dúas para definir un neoloxismo. *SB* páx. 64 ex. 1.
- Volver escoitar o texto oral do exercicio anterior e contestar seis preguntas escollendo entre catro a opción correcta. *SB* páx. 64 ex. 2.
- Responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 64 ex. 3.
- *Dictation*: escoitar un texto oral e escribir tres frases *SB* páx. 64 ex. 4.

Speaking

- Escoitar un diálogo e responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 65 ex. 1.
- Completar un diálogo coas palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 65 ex. 2.
- Volver escoitar o texto oral do exercicio 1 e comprobar as respostas do exercicio 2. *SB* páx. 65 ex. 3.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 65 ex. 4.
- Observar un cartel publicitario e escribir un diálogo utilizando como referencia as palabras e frases dun recadro. *SB* páx. 65 ex. 5.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 65 ex. 6.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Observar dúas fotografías e responder dúas preguntas. *SB* páx. 58 ex. 1.
- Ler por encima un texto e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 58 ex. 2.
- Reler o texto do exercicio anterior e un resumo do mesmo contendo un erro en cada frase. Corrixir os erros. *SB* páx. 58 ex. 3.
- Ler un recadro e responder seis preguntas elixindo entre catro a opción correcta en cada unha delas. *SB* páx. 58 ex. 4.
- Relacionar seis palabras ou frases 1-6 cunhas definicións A-F. *SB* páx. 59 ex. 5.
- Responder dúas preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 59 ex. 6.

Writing

- Ler 1-3 e determinar se dúas frases A e B formulan un feito ou unha opinión. *SB* páx. 66 ex. 1.
- Completar unha táboa utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 66 ex. 2.
- Completar seis frases con frases dos exercicios 1 e 2. *SB* páx. 66 ex. 3.

- Ler un recadro e elixir entre A B ou C para completar unha frase. *SB* páx. 66 ex. 5.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura decidir se se está de acordo cunha afirmación razoando a resposta. *SB* páx. 66 ex. 6.
- Ler un ensaio e responder unha pregunta. *SB* páx. 66 ex. 7.
- Atopar tres formas de introducir unha opinión e tres formas de presentar un feito no texto do exercicio anterior. *SB* páx. 67 ex. 8.
- Describir dúas fotografías e responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 67 ex. 9.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 67 ex. 10.
- Ler seis opinións e decidir con cal ou cales delas o estudante está de acordo. *SB* páx. 67 ex. 11.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e responder dúas preguntas. *SB* páx. 67 ex. 12.
- Relacionar catro opinións do exercicio 11 1-4 con catro datos A-D. *SB* páx. 67 ex. 13.
- Elixir dous argumentos para escribir un ensaio utilizando ideas do exercicio 11 ou as propias do estudante. *SB* páx. 67 ex. 14.
- Escoller dous feitos en que basear os dous argumentos do exercicio anterior utilizando información do exercicio 13 ou as ideas propias do alumno. *SB* páx. 67 ex. 15.
- Escribir un ensaio utilizando información dos exercicios 14 e 15 seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 67 ex. 16.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 67 ex. 17.
- Corrixir erros e pasar a limpo. *SB* páx. 67 ex. 18.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Expresar preferencias.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

A voz pasiva; transformacións activa-pasiva, verbos con dous obxectos; a pasiva con verbos de estilo indirecto.

VOCABULARIO

Tema: O medio ambiente

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. Shopping; purchase, package, target...*
- *Topic vocabulary 2. Fashion and clothes; phrasal verbs; carry out, point out, face up to...*
- *Word building. Adjective suffixes; -able, -ful, -ish... collocations; environmentally friendly, endangered species, ozone layer...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler dúas frases en pasiva e elixir a opción correcta para transformalas en activa. *SB* páx. 60 ex. 1.
- Estudar as respostas do exercicio 2 e completar tres regras de uso gramatical utilizando palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 60 ex. 2.
- Completar un texto con seis verbos en letra negra en voz pasiva. *SB* páx. 60 ex. 3.
- Responder unha pregunta sobre catro frases. *SB* páx. 60 ex. 4.
- Escoller en dúas frases a opción correcta para completar dúas regras de uso gramatical. *SB* páx. 60 ex. 5.
- Copiar sete frases no caderno, subliñar o verbo e trazar un círculo ao redor do obxecto en cada frase. *SB* páx. 60 ex. 6.
- Transformar as sete frases do exercicio 6 de activa a pasiva e decidir se incluír ou non *by + agent*. *SB* páx. 60 ex. 7.
- Ler unhas normas de uso gramatical e unhas frases A-C e responder dúas preguntas 1 e 2. *SB* páx. 61 ex. 8.
- Transformar cinco frases activas a pasiva sen utilizar *by + agent*. *SB* páx. 61 ex. 9.
- Ler tres normas de uso gramatical e relacionalas cunhas frases 1-4. *SB* páx. 60 ex. 10.
- Transformar seis frases activas a pasiva non utilizando *by + agent*. *SB* páx. 61 ex. 11.

Vocabulary

- Ler un artigo e responder dúas preguntas. *SB* páx. 57 ex. 1.

- Traducir as palabras en letra negra de seis frases e elixir entre dúas a opción correcta en cada unha das frases. *SB* páx. 57 ex. 2.
- Ler un cartel publicitario e responder tres preguntas. *SB* páx. 57 ex. 3.
- Ler un texto e responder unha pregunta. *SB* páx. 63 ex. 1.
- Relacionar os *phrasal verbs* do exercicio anterior con catro definicións A-D. *SB* páx. 63 ex. 2.
- Subliñar os *phrasal verbs* de catro frases 1-4 e relacionalos coas súas definicións correctas A-D. *SB* páx. 63 ex. 3.
- Responder oito preguntas escollendo a alternativa correcta entre dúas opcións. *SB* páx. 63 ex. 4.
- Ler unha norma gramatical e completar unha táboa coa forma correcta duns verbos e adxectivos. *SB* páx. 62 ex. 1.
- Formar dez adxectivos a partir duns substantivos usando sufixos do exercicio anterior. *SB* páx. 62 ex. 2.
- Completar seis frases coa forma correcta do adxectivo ou substantivo que aparece entre paréntese. *SB* páx. 63 ex. 3.
- Relacionar 1-7 con A-G para obter nomes compostos. *SB* páx. 63 ex. 4.
- Completar sete definicións con nomes compostos do exercicio 4. *SB* páx. 63 ex. 5.
- Completar catro frases con combinacións verbo-nome de uso frecuente. *SB* páx. 63 ex. 6.
- Responder tres preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 63 ex. 7.

Pronunciation

- Determinar que palabra nunha serie de catro non contén o mesmo son cás demais, escoitar un texto oral e comprobar. *SB* páx. 64 ex. 5.
- Determinar nunha lista de cinco palabras en cales a letra “h” é muda. *SB* páx. 64 ex. 6.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- O medio ambiente e o seu respecto para asegurar a supervivencia do planeta.
- O consumo incontrolado como fenómeno negativo.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 5. TRB páxs. 24-26.

Vocabulary Revision Unit 5. TRB páx. 44.

Reading Practice. Unit 5. TRB páx. 58.

Listening Practice Unit 5. TRB páx. 68.

Speaking Practice Unit 5. TRB páx. 78.

Writing Practice Unit 5. TRB páx. 88.

Exam Practice Unit 5 (A e B). TRB páxs. 122-123.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 5. WB* páxs. 42-48.

Grammar Extension. Unit 5. TRB páx. 25.

Vocabulary Extension Unit 5. TRB páx. 45.

Extra comprensión. TG páx. 67.

Extra grammar. TG páx. 60.

Extra vocabulary. TG páx. 59, 63, 67.

Extra Dictation. TG páx. 60.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 5. WB páx. 57.

Progress check Unit 5. SB páx. 68.

Avaliación sumativa

Unit 5 Test. TRB páx. 102.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e responder cinco preguntas usando frases enteiras.
- Escribir cinco frases en voz pasiva.
- Transformar cinco frases á voz pasiva omitindo o axente cando sexa posíbel.
- Completar cinco frases utilizando adxectivos obtidos de agregarlles uns sufixos aos nomes dunha lista.

UNIT 6.- Food

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; unha entrevista radiofónica.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como facer recomendacións e peticións.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura nun texto sobre comida rápida.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dunha biografía.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como as oracións condicionais.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para describir comida.
- Aprender e utilizar vocabulario relativo aos sentidos.
- Aprender e practicar a entoación na frase.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Ler a introdución a un programa de radio, escoitar esta introdución e responder oito preguntas escollendo a resposta correcta entre catro opcións. *SB* páx. 76 ex. 1.
- Ler a información dun recadro e as preguntas do exercicio 1, escoitar o texto enteiro e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 76 ex. 1.
- *Dictation*: escoitar un texto oral e escribir tres frases. *SB* páx. 71 ex. 3.

Speaking

- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 77 ex. 1.
- Escoitar un texto oral e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 77 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 77 ex. 3.
- Escribir un diálogo utilizando as palabras e frases dun recadro. *SB* páx. 77 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 77 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Responder dúas preguntas *SB* páx. 70 ex. 1.
- Ler por encima un texto e elixir entre A, B ou C a mellor descrición do tema principal do texto. *SB* páx. 70 ex. 2.
- Reler o texto do exercicio 2 e responder cinco preguntas escollendo a resposta correcta entre catro opcións. *SB* páx. 70 ex. 3.
- Reler o texto do exercicio 2 e responder catro preguntas. *SB* páx. 71 ex. 4.
- Ler un recadro, fixarse nun vocábulo concreto e responder tres preguntas 1-3. *SB* páx. 71 ex. 5.
- Escoller un entre tres significados para o vocábulo do exercicio anterior. *SB* páx. 71 ex. 6.
- Escoller entre catro opcións o significado de catro vocábulos. *SB* páx. 71 ex. 7.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 71 ex. 8.

Writing

- Ler unha biografía e atopar exemplos de locucións de tempo. *SB* páx. 78 ex. 1.
- Elixir a opción correcta en seis frases entre dúas posibilidades. *SB* páx. 78 ex. 2.
- Ler un recadro e unha lista de seis datos e ordenalos. *SB* páx. 78 ex. 3.
- Ler unha biografía e comprobar. *SB* páx. 78 ex. 4.
- Reler a biografía do exercicio anterior e responder unha pregunta. *SB* páx. 78 ex. 5.

- Atopar cinco locucións de tempo na biografía do exercicio 4. *SB* páx. 78 ex. 6.
- Ler uns datos e responder unha pregunta. *SB* páx. 79 ex. 7.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e elixir un suxeito entre tres. *SB* páx. 79 ex. 8.
- Confeccionar unha lista con datos sobre o suxeito elixido e decidir cales son os máis relevantes. *SB* páx. 78 ex. 9.
- Ordenar a información do exercicio anterior. *SB* páx. 78 ex. 10.
- Escribir unha biografía usando información do exercicio anterior seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 78 ex. 11.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 78 ex. 12.
- Corrixir e pasar a limpo. *SB* páx. 78 ex. 13.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Falar sobre os sentidos.
- Conversar sobre comida.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

*First, second and third conditionals; las long las, even if, providing that, unless
Wishes and regrets*

VOCABULARIO

Tema: A comida

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. Food and diet; fattening, unhealthy, sugary... go on diets, eat out, put on weight...*
- *Topic vocabulary 2. The senses; touch, smell, hear...*
- *Word building. Nouns + prepositions; risk of, problems with, reasons for... words with similar meanings fat-obese, sad-heartbroken, run-jog...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Transformar tres frases en cada un das tres formas de condicional. *SB* páx. 72 ex. 1.
- Reler a frases do exercicio anterior e completar unhas regras gramaticais coas palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 72 ex. 2.
- Escoller a opción correcta entre dúas posibilidades en oito frases. *SB* páx. 72 ex. 3.
- Ler seis frases dobres A e B e determinar que tipo de condicional se necesita para completar as frases B. *SB* páx. 72 ex. 4.
- Completar as frases B do exercicio anterior de tal forma que os seus significados sexan os mesmos cós das frases A. *SB* páx. 72 ex. 5.
- Ler catro frases A-D e completar unhas regras gramaticais coas palabras dunha lista. *SB* páx. 73 ex. 6.
- Relacionar 1-4 con A-D. *SB* páx. 73 ex. 7.
- Elixir a alternativa correcta en catro frases entre dúas posibilidades. *SB* páx. 73 ex. 8.
- Transformar catro frases utilizando as palabras e frases en letra negra. *SB* páx. 73 ex. 9.
- Ler tres frases 1-3 e relacionalas con tres regras gramaticais A-C. *SB* páx. 73 ex. 10.
- Transformar seis frases utilizando *I wish* ou *If only* segundo se trate de desexos ou arrependimentos. *SB* páx. 73 ex. 11.
- Escribir catro frases de protesta sobre catro situacións 1-4. *SB* páx. 73 ex. 12.

Vocabulary

- Relacionar seis adxectivos 1-6 con seis definicións A-F. *SB* páx. 69 ex. 1.
- Atopar un exemplo para cada un dos epígrafes do exercicio anterior. *SB* páx. 69 ex. 2.
- Ler un texto e traducir os *phrasal verbs* en letra negra que aparecen nel. *SB* páx. 69 ex. 3.
- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 69 ex. 4.
- Relacionar 1-5 con A-E. *SB* páx. 69 ex. 5.
- Responder tres preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 69 ex. 6.
- Ler un texto e responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 75 ex. 1.

- Ler o exercicio 1 e completar unha táboa con cinco substantivos e cinco verbos. *SB* páx. 75 ex. 2.
- Ler un diálogo e responder unha pregunta. *SB* páx. 75 ex. 3.
- Completar tres regras gramaticais e con palabras e frases en letra negra do exercicio anterior. *SB* páx. 75 ex. 4.
- Relacionar 1-7 con A-G. *SB* páx. 75 ex. 5.
- Completar seis frases utilizando expresións das normas do exercicio 4. *SB* páx. 75 ex. 6.
- Completar seis frases utilizando as preposicións dunha lista. *SB* páx. 74 ex. 1.
- Relacionar seis conxuntos de nomes con preposicións do exercicio anterior. *SB* páx. 74 ex. 2.
- Completar sete frases usando preposicións do exercicio 1. *SB* páx. 74 ex. 3.
- Completar cinco frases coas propias ideas do alumno usando unha preposición en cada frase. *SB* páx. 74 ex. 4.
- Estudar unhas normas e relacionar sete palabras 1-7 con dúas palabras dunha lista de significado similar. *SB* páx. 74 ex. 5.
- Relacionar palabras do exercicio anterior con oito significados. *SB* páx. 74 ex. 6.
- Completar oito frases escollendo a opción correcta entre dúas posíbeis. *SB* páx. 74 ex. 7.

Pronunciation

- Ler unhas normas de pronuncia e tres frases 1-3 e determinar que palabras ou sílabas van acentuadas, escoitar un texto oral e comprobar. *SB* páx. 76 ex. 4.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- A alimentación na nosa sociedade.
- A comida rápida-lixo e a súa repercusión negativa na saúde colectiva.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 6. TRB páxs. 26-27.

Vocabulary Revision Unit 6. TRB páx. 46.

Reading Practice. Unit 6. TRB páx. 59.

Listening Practice Unit 6. TRB páx. 69.

Speaking Practice Unit 6. TRB páx. 79.

Writing Practice Unit 6. TRB páx. 89.

Exam Practice Unit 6 (A e B). TRB páxs. 124-125.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 6. WB páxs. 50-56.*

Grammar Extension. Unit 6. TRB páx. 28.

Vocabulary Extension Unit 6. TRB páx. 47.

Extra grammar. TG páx. 75, 78.

Extra vocabulary. TG páx. 69, 71, 74.

Extra translation. TG páx. 72.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 6. WB páx. 57.

Progress check Unit 6. SB páx. 80.

Avaliación sumativa

Unit 6 Test. TRB páx. 103.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e responder cinco preguntas usando frases completas.
- Completar cinco frases condicionais coa forma correcta duns verbos en letra negra.
- Transformar cinco frases a partir de cinco palabras.
- Completar cinco frases usando a preposición correcta.

End-of-term Test 2 TRB páxs. 104-105.

- Ler un texto e determinar se tres frases 1-3 son verdadeiras ou falsas.

- Reler o texto do exercicio anterior e contestar dúas preguntas usando frases completas.
- Atopar cinco palabras no texto do primeiro exercicio a través duns significados.
- Completar cinco frases coa forma correcta duns verbos en letra negra.
- Escribir unha redacción a elixir entre dous temas A e B (80-100 palabras).
- escoitar un programa de radio e contestar oito preguntas elixindo a alternativa correcta entre catro opcións.

UNIT 7.- Personality

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; un programa de radio divulgativo.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como realizar comparacións.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser capaz de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto sobre a personalidade.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dunha descrición persoal.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como os usos do xerundio, do infinitivo e do artigo.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para describir atributos da personalidade.
- Aprender e utilizar as comparacións e as expresións idiomáticas.
- Aprender e practicar a pronuncia dos sons /s/, /z/ e /ɪ z/.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 88 ex. 1.
- Ler un recadro, unha introdución e cinco preguntas *SB* páx. 88 ex. 2.
- escoitar un texto oral e responder cinco preguntas escollendo entre catro a opción adecuada. *SB* páx. 88 ex. 3.
- Volver escoitar o texto oral do exercicio anterior e comprobar. *SB* páx. 88 ex. 4.
- *Dictation*: escoitar un texto oral e escribir catro frases. *SB* páx. 88 ex. 5.
- Responder unha pregunta. *SB* páx. 88 ex. 6.

Speaking

- Observar unha fotografía e responder unha pregunta. *SB* páx. 89 ex. 1.
- Completar un diálogo utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 89 ex. 2.
- escoitar un texto oral e comprobar as respostas ao exercicio anterior. *SB* páx. 89 ex. 3.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 89 ex. 4.
- Elixir un familiar do alumno e constatar diferenzas e parecidos co propio alumno en tres apartados: aspecto físico, personalidade e afeccións. *SB* páx. 89 ex. 5.
- Escribir un novo diálogo describindolle a un amigo as diferenzas e parecidos do alumno co membro da súa familia escollido no exercicio 5. *SB* páx. 89 ex. 6.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 89 ex. 7.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 82 ex. 1.
- Describir as persoas que aparecen nunha fotografía e responder dúas preguntas. *SB* páx. 82 ex. 2.
- Ler por encima un texto e completar unha táboa. *SB* páx. 82 ex. 3.
- Reler o texto do exercicio 3 e completar cinco frases coas propias palabras do alumno. *SB* páx. 82 ex. 4.
- Ler un recadro e cinco frases e determinar que regras gramaticais son necesarias para transformar estas frases. *SB* páx. 83 ex. 5.
- Transformar as frases 1-5 do exercicio 5. *SB* páx. 83 ex. 6.
- Atopar seis palabras e frases no texto do exercicio 3 partindo dos seus significados. *SB* páx. 83 ex. 7.

- Escribir unha definición ou unha frase-exemplo para demostrar comprensión da frase idiomática *have something in common with someone*. *SB* páx. 83 ex. 8.
- Responder dúas preguntas. *SB* páx. 83 ex. 9.

Writing

- Ler tres frases 1-3 e determinar cal delas contén adxectivos en orde incorrecta. *SB* páx. 90 ex. 1.
- Ler unhas normas gramaticais e comprobar a resposta do exercicio anterior. *SB* páx. 90 ex. 2.
- Completar oito frases pondo os adxectivos en letra negra en orde correcta engadindo comas onde sexa necesario. *SB* páx. 90 ex. 3.
- Mirar tres imaxes A-C e escribir unha frase para describir a cada unha delas usando polo menos dous adxectivos por frase. *SB* páx. 90 ex. 4.
- Observar unha foto e escribir tres adxectivos acerca do aspecto externo e tres acerca da personalidade da persoa que aparece na fotografía. *SB* páx. 90 ex. 5.
- Ler unha descrición da persoa do exercicio anterior e comprobar se se dan algunhas coincidencias na adxectivación do exercicio anterior. *SB* páx. 90 ex. 6.
- Contestar catro preguntas sobre o texto do exercicio 6. *SB* páx. 91 ex. 7.
- Ler outra descrición da persoa do exercicio 5 e comparala coa do exercicio anterior. *SB* páx. 91 ex. 8.
- Reler os textos dos exercicios 5 e 8 e responder tres preguntas. *SB* páx. 91 ex. 9.
- Ler un recadro e relacionar tres epígrafes con parágrafos dos textos dos exercicios 5 e 8. *SB* páx. 91 ex. 10.
- Atopar unha expresión, un símil e dúas frases contendo máis dun adxectivo antecedendo a un nome nos textos A e B dos exercicios 5 e 8. *SB* páx. 91 ex. 11.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e elixir un suxeito. *SB* páx. 91 ex. 12.
- Planificar a descrición. *SB* páx. 91 ex. 13.
- Escribir unha descrición utilizando información do exercicio 13 seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 91 ex. 14.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 91 ex. 15.
- Corrixir erros e pasar a limpo. *SB* páx. 91 ex. 16.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Describir persoas; aspecto físico e personalidade.
- Facer comparacións.
- Dar e recibir consellos.

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

The gerund and the infinitive

Verbs + gerunds/infinitives

Articles

VOCABULARIO

Tema: A personalidade

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. Personality adjectives; energetic, confident, pessimistic...*
- *Topic vocabulary 2. Similes and idioms; las cool las a cucumber, las gentle las a lamb, las quiet las a mouse... a pain in the neck, over the moon, down in the dumps...*
- *Word building. Compound adjectives; good-natured, far-reaching, strong-willed... Nouns formed from phrasal verbs; upbringing, takeaway, washing-up...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Ler seis frases prestándolles especial atención aos verbos en letra negra e relacionalas con seis normas gramaticais A-F. *SB* páx. 84 ex. 1.
- Completar seis frases coa forma correcta do infinitivo ou xerundio duns verbos en letra negra e relacionalas coas normas A-F do exercicio anterior. *SB* páx. 84 ex. 2.

- Completar cinco frases cun infinitivo ou cun xerundio e as propias ideas do alumno. *SB* páx. 84 ex. 3.
- Ler dous pares de frases 1 e 2 e responder dúas preguntas. *SB* páx. 82 ex. 4.
- Relacionar dúas listas 1 e 2 coas regras gramaticais A e B do ex. 1. *SB* páx. 84 ex. 5.
- Relacionar oito verbos en letra negra 1-8 coa definición correcta de catro listas. *SB* páx. 84 ex. 6.
- Relacionar 1-5 con A-E. *SB* páx. 85 ex. 7.
- Completar un texto usando o infinitivo ou o xerundio (nalgunha ocasión ambos poden ser correctos) de sete verbos en letra negra. *SB* páx. 85 ex. 8.
- Ler catro frases e completar unhas regras gramaticais. *SB* páx. 85 ex. 9.
- Corrixir erros en sete frases 1-7. *SB* páx. 85 ex. 10.
- Completar oito frases utilizando *a*, *an* ou ningún artigo. *SB* páx. 85 ex. 11.
- Escribir catro frases ao completo usando uns verbos correctamente e un artigo cando sexa necesario. *SB* páx. 86 ex. 12

Vocabulary

- Observar seis imaxes e responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 80 ex. 1.
- Ler nun *quiz* unha análise da relación entre unha imaxe e a personalidade do alumno e responder unha pregunta. *SB* páx. 80 ex. 2.
- Ler o *quiz* completo do exercicio anterior e responder unha pregunta. *SB* páx. 80 ex. 2.
- Traducir as palabras en letra negra do *quiz* do exercicio 2. *SB* páx. 80 ex. 3.
- Describir as persoas que aparecen en dúas fotos A e B respondendo dúas preguntas. *SB* páx. 80 ex. 5.
- Escoller cinco adxectivos para describirse a un mesmo razoando a elección. *SB* páx. 80 ex. 6.
- Ler unhas normas gramaticais e relacionar 1-5 con A-F para formar símiles. *SB* páx. 87 ex. 1.
- Completar catro frases 1-4 con símiles do exercicio anterior. *SB* páx. 87 ex. 2.
- Ler unhas normas de uso gramatical e relacionar as expresións idiomáticas 1-5 cos significados A-F. Substituír as frases en letra negra por expresións idiomáticas do exercicio anterior. *SB* páx. 87 ex. 4.
- Completar un diálogo escollendo as opcións correctas. *SB* páx. 87 ex.5.
- Estudar unhas normas gramaticais e relacionar cinco frases 1-5 coas normas A-D. *SB* páx. 87 ex. 1.
- Relacionar 1-9 con A-I para forma adxectivos compostos. *SB* páx. 87 ex. 2.
- Escoller a alternativa correcta en cinco frases. *SB* páx. 87 ex. 3.
- Completar catro definicións coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 87 ex. 4.
- Estudar unhas normas gramaticais, ler unha táboa e completar dúas *phrasal verbs* coa súa preposición correspondente. *SB* páx. 87 ex. 5.
- Completar unha táboa con *phrasal verbs*. *SB* páx. 86 ex. 6.
- Completar oito frases utilizando nomes dos exercicios 5 e 6. *SB* páx. 86 ex. 7.

Pronunciation

- Estudar o son da letra “s” final en tres listas de palabras e determinar dentro de cada lista a palabra na que o “s” soe diferente ao resto. *SB* páx. 88 ex. 7.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- A personalidade individual na sociedade.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 7. TRB páxs.30-31.

Vocabulary Revision Unit 7. TRB páx. 48.

Reading Practice. Unit 7. TRB páx. 60.

Listening Practice Unit 7. TRB páx. 70.

Speaking Practice Unit 7. TRB páx. 80.

Writing Practice Unit 7. TRB páx. 90.

Exam Practice Unit 7 (A e B). TRB páxs. 126-127.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 7*. WB páxs. 58-64.

Grammar Extension. Unit 7. TRB páx. 31.

Vocabulary Extension Unit 7. TRB páx. 49.

Extra vocabulary. TG páx. 81 (dos actividades), 86, 90, 91.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 7. WB páx. 65.

Progress check Unit 7. SB páx. 104.

Avaliación sumativa

Unit 7 Test. TRB páx. 107.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e completar cinco frases coas propias palabras do alumno.
- Completar cinco frases co infinitivo ou xerundio duns verbos en letra negra.
- Completar cinco frases con artigos cando sexa necesario.
- Completar cinco frases cun símil ou unha expresión idiomática.

UNIT 8.- Get a job!

1.- OBXECTIVOS DIDÁCTICOS

- Comprender textos orais e identificar información xeral e máis específica neles; unha entrevista de traballo.
- Expresarse e interactuar oralmente de forma comprensíbel, con fluidez e precisión; aprendendo a utilizar estratexias adecuadas ás situacións de comunicación como cando é necesario comprobar información.
- Ler de forma autónoma textos variados e ser quen de comprender e identificar información xeral e máis específica neles, aprendendo a utilizar diferentes estratexias de lectura como un texto relacionando o mundo da educación e o do traballo.
- Producir un escrito utilizando fórmulas e expresións traballadas na unidade, así como desenvolvendo certas destrezas na escritura; expresións para organizar a escritura dunha carta formal.
- Entender e aplicar aspectos gramaticais como os verbos modais, é estilo indirecto, a voz pasiva e as oracións condicionais.
- Saber recoñecer e utilizar vocabulario para falar do mundo laboral.
- Aprender e utilizar certos *phrasal verbs*.
- Aprender e practicar a pronuncia dos sons /ʌ /, /ʌ ʊ /, /tʃ / e /θ /.
- Avaliar o progreso e a participación no proceso de aprendizaxe.

2.- CONTIDOS

Bloque 1- escoitar, falar e conversar

PROCEDEMENTOS

Listening

- Responder unha pregunta. *SB* páx. 100 ex. 1.
- Ler un recadro e a introdución a un texto oral, escoitar e responder oito preguntas escollendo a opción correcta entre catro posibilidades. *SB* páx. 100 ex. 2.
- Volver escoitar o texto oral do exercicio anterior e comprobar as respostas do exercicio anterior. *SB* páx. 100 ex. 3.
- Responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 100 ex. 4.
- *Dictation*: escoitar un texto oral e escribir tres frases. *SB* páx. 100 ex. 5.

Speaking

- Ler un diálogo e responder unha pregunta razoando a resposta. Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 101 ex. 1.
- Completar o diálogo do exercicio anterior utilizando as frases dunha lista. *SB* páx. 101 ex. 2.
- Practicar o diálogo do exercicio 1. *SB* páx. 101 ex. 3.
- Imaxinar unha situación e escribir un diálogo utilizando as palabras e frases dun recadro. *SB* páx. 101 ex. 4.
- Practicar o diálogo do exercicio anterior. *SB* páx. 101 ex. 5.

Bloque 2- Ler e escribir

PROCEDEMENTOS

Reading

- Ler un recadro, o título dun texto e o primeiro e último parágrafo e decidir cal de tres frases A, B ou C se axusta mellor ao tema do texto. *SB* páx. 94 ex. 1.
- Ler por encima o texto do exercicio 1 e responder tres preguntas. *SB* páx. 94 ex. 2.
- Reler o texto do exercicio 1 e responder catro preguntas escollendo a mellor opción entre catro posíbeis. *SB* páx. 94 ex. 3.
- Completar tres frases coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 95 ex. 4.
- Responder dúas preguntas coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 95 ex. 5.
- Transformar dúas frases 1 e 2. *SB* páx. 95 ex. 6.
- Unir dúas frases cun pronome relativo. *SB* páx. 95 ex. 7.
- Atopar sete palabras no texto do exercicio 1 partindo dos seus significados. *SB* páx. 95 ex. 8.

- Atopar unha palabra nun parágrafo do texto do exercicio 1 que conteña o mesmo son cá palabra *jury* (/dʒ ɪ/). *SB* páx. 95 ex. 9.
- Responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 10. ex.

Writing

- Escoller entre dúas posibilidades a mellor opción en oito frases. *SB* páx. 102 ex. 1.
- Ler unha oferta de traballo e responder unha pregunta. *SB* páx. 102 ex. 2.
- Ler unha carta e responder unha pregunta razoando a resposta. *SB* páx. 102 ex. 3.
- Ler un recadro con cinco frases A-E e a carta do exercicio anterior e atopar un erro en cada unha das frases do recadro. *SB* páx. 102 ex. 4.
- Completar unha carta utilizando a versión corrixida das frases do exercicio anterior. *SB* páx. 102 ex. 5.
- Ler a carta do exercicio anterior e responder cinco preguntas. *SB* páx. 103 ex. 6.
- Ler unha oferta de traballo e responder unha pregunta. *SB* páx. 103 ex. 7.
- Ler o enunciado da tarefa de escritura e recompilar información respondendo dúas preguntas. *SB* páx. 103 ex. 8.
- Organizar a información do exercicio anterior, estudar un plan de redacción e decidir que información incluír nel. *SB* páx. 103 ex. 9.
- Escribir unha carta formal utilizando información dos exercicios 8 e 9 seguindo un plan de redacción. *SB* páx. 103 ex. 11.
- Comprobar o escrito. *SB* páx. 103 ex. 11.
- Corrixir e pasar a limpo. *SB* páx. 103 ex. 12.

Bloque 3 - Coñecemento da lingua

CONCEPTOS

FUNCIÓNS DA LINGUAXE

- Dar e pedir información.
- Comprobar información

ESTRUTURAS-GRAMÁTICA

Modal verbs; review

Reported speech; review

The passive; review

Conditionals and wishes/regrets; review

VOCABULARIO

Tema: O traballo

Léxico:

- *Topic vocabulary 1. Work; part-time, qualifications, salary... enquire, apply, earn... available, temporary, reliable...*
- *Topic vocabulary 2. Phrasal verbs; put across, put off, get by...*
- *Word building. Verbs + prepositions; borrow from, apply for, rely on... Word families; competition, compete, competitive...*

PROCEDEMENTOS

Grammar

- Relacionar catro listas 1-4 cunhas normas gramaticais A-D. *SB* páx. 96 ex. 1.
- Responder seis preguntas determinando a opción non correcta entre catro en cada unha delas. *SB* páx. 96 ex. 2.
- Escoller entre dúas posibilidades a alternativa correcta en cinco frases. *SB* páx. 96 ex. 3.
- Relacionar catro frases-exemplo 1-4 con catro regras gramaticais A-D. *SB* páx. 96 ex. 4.
- Transformar ao estilo directo as catro frases do exercicio anterior. *SB* páx. 96 ex. 5.
- Transformar oito frases ao estilo indirecto. *SB* páx. 96 ex. 6.
- Ler catro frases-exemplo 1-4 e completar unhas regras gramaticais coas palabras e frases dunha lista. *SB* páx. 97 ex. 7.
- Ler as frases 1- 4 do exercicio anterior e responder dúas preguntas. *SB* páx. 97 ex. 8.
- Transformar sete frases seguindo as instrucións que aparecen en paréntese xunto a cada unha delas. *SB* páx. 97 ex. 9.
- Ler catro frases 1-4 e relacionalas cunhas normas gramaticais A-D. *SB* páx. 97 ex. 10.
- Completar cinco frases coa forma correcta duns verbos en letra negra. *SB* páx. 97 ex. 11.

- Transformar seis frases usando unha forma de condicional, un desexo ou un arrepentimento en cada frase. *SB* páx. 97 ex. 12.

Vocabulary

- Completar unhas ofertas de traballo coas palabras dunha lista. *SB* páx. 93 ex. 1.
- Responder dúas preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 93 ex. 2.
- Completar unha táboa con adxectivos e substantivos. *SB* páx. 93 ex. 3.
- Relacionar seis definicións A-F con palabras en letra negra das ofertas de traballo do exercicio 1. *SB* páx. 93 ex. 4.
- Responder tres preguntas razoando as respostas. *SB* páx. 93 ex. 5.
- Ler unhas regras gramaticais e catro frases 1-4 e responder dúas preguntas. *SB* páx. 99 ex. 1.
- Escribir as catro frases do exercicio anterior usando infinitivos. *SB* páx. 99 ex. 2.
- Relacionar as respostas do exercicio anterior con catro significados A-D. *SB* páx. 99 ex. 3.
- Atopar catro *phrasal verbs* en catro frases e escribilos en infinitivo. *SB* páx. 99 ex. 4.
- Relacionar as respostas do exercicio anterior con catro significados. *SB* páx. 99 ex. 5.
- Completar dous diálogos A e B usando a forma correcta dos *phrasal verbs* dunha lista. *SB* páx. 99 ex. 6.
- Completar cinco frases coas preposicións dunha lista. *SB* páx. 98 ex. 1.
- Completar unha táboa coas preposicións dunha lista. *SB* páx. 98 ex. 2.
- Escoller entre tres posibilidades a opción correcta en sete frases. *SB* páx. 98 ex. 3.
- Completar catro frases coas propias ideas do alumno usando unha preposición en cada frase. *SB* páx. 98 ex. 4.
- Estudar unhas regras gramaticais e completar unha táboa. *SB* páx. 98 ex. 5.
- Completar seis frases coa forma correcta dunhas palabras en letra negra. *SB* páx. 98 ex. 6.
- Completar unha táboa e ampliála coas propias ideas do alumno. *SB* páx. 98 ex. 7.

Pronunciation

- Ler catro listas de catro palabras prestándolles especial atención ás letras en letra negra e decidir que palabra en cada lista non contén un determinado fonema / Δ /, / Δ \cup /, / t $^{\text{f}}$ / e / θ /.

Bloque 4 - Aspectos socioculturais e conciencia intercultural

CONCEPTOS

- O mundo laboral na sociedade moderna.
- Relación entre educación e traballo.

3.- TRATAMENTO DA DIVERSIDADE

Actividades de reforzo

Grammar Revision Unit 8. TRB páxs. 32-33.

Vocabulary Revision Unit 8. TRB páx. 50.

Reading Practice. Unit 8. TRB páx. 61.

Listening Practice Unit 8. TRB páx. 71.

Speaking Practice Unit 8. TRB páx. 81.

Writing Practice Unit 8. TRB páx. 91.

Exam Practice Unit 8 (A e B). TRB páxs. 128-129.

Actividades de ampliación

Actividades del *Workbook Unit 8. WB* páxs. 66-72.

Grammar Extension. Unit 8. TRB páx. 34.

Vocabulary Extension Unit . TRB páx. 51.

Extra vocabulary. TG páx. 93, 96, 99.

Extra Dictation. TG páx. 102.

4.- AVALIACIÓN

Avaliación formativa

Practice test Unit 8. WB páx. 73.

Progress check Unit 8. SB páx. 104.

Avaliación sumativa

Unit 8 Test. TRB páx. 107.

End-of-year Test 1 páxs. 108-109.

End-of-year Test 2 páxs. 110-111.

Criterios de avaliación da unidade

- Ler un texto e determinar se cinco afirmacións son verdadeiras ou falsas razoando as respostas.
- Completar cinco frases coa forma correcta das palabras dunha lista.
- Transformar cinco frases.
- Completar cinco frases con *phrasal verbs* utilizando o verbo en letra negra e engadindo as preposicións correspondentes.

End-of-year Test 1

- Ler un texto e responder tres preguntas usando frases completas.
- Reler o texto do exercicio anterior e responder dúas preguntas escollendo a opción correcta entre tres posibilidades.
- Atopar palabras e frases no texto do primeiro exercicio a través dos seus significados.
- Transformar cinco frases.
- Elixir un tema entre dous A ou B e escribir unha redacción (80-100 palabras).
- escoitar un texto oral e responder oito preguntas escollendo entre catro posibilidades a opción correcta.
- Por parellas, conversar sobre un tema.

End-of-year Test 2

- Ler un texto e responder tres preguntas escollendo a opción correcta entre tres posibilidades.
- Reler o texto do exercicio anterior e completar dúas frases.
- Atopar cinco palabras ou frases no texto do primeiro exercicio a través dos seus significados.
- Completar cinco frases coa palabra adecuada.
- Escoller un tema A ou B e escribir unha redacción (80-100 palabras).
- escoitar un texto oral e responder oito preguntas escollendo a opción correcta entre catro posibilidades.
- Por parellas, establecer unha conversa.

4. DESDOBRES NA ESO E BACHARELATO:

Serán diferentes en cada nivel.

En 2º ESO , faranse desdobres unha vez á semana . Deste xeito, ao traballar cun grupo mais pequeno, poderemos adicarnos ós alumnos con ACIS e reforzos e mesmo ós alumnos que teñen a materia pendente dun modo mais axeitado ás súas necesidades. Outras veces, farase outro tipo de agrupamento, dous pequenos grupos con igual número de alumnos para reforzar as habilidades de comunicación oral.

En 3º ESO desdobraránse os dous grupos unha vez á semana para facer clases de conversa para os alumnos de maior nivel e clases de reforzo para os alumnos con maiores dificultades ou que teñan a asignatura pendente. Isto sen dúbida axudará ó alumno a adquirir un maior dominio da lingua, tanto a nivel oral como escrito, e pensamos que evitará moitos dos problemas disciplinarios e de desatención frecuentes en cursos numerosos nesta etapa escolar (atención á diversidade).

Ocasionalmente, cando na hora de desdobre de 3º da ESO teñamos que traballar na páxina web de Macmillan (editorial elixida para o segundo ciclo da ESO) os dous profesores que se ocupan do desdobre poderían estar na mesma aula para facilitar o uso e manexo dos ordenadores e comprobar que se seguen as instrucións con normalidade.

Asemade, en todos os cursos os profesores que imparten a materia poderán elixir a agrupación de alumnos máis idónea, sempre intentando favorecer a aprendizaxe en cada grupo e esta agrupación podería incluso ser modificada ó longo do curso.

Por último, cabe sinalar que tanto o método da editorial Oxford para 1º e 2º de ESO, como o método de Macmillan para 3º e 4º de ESO conteñen unha gran cantidade de material para reforzo educativo e atención á diversidade para tódolos niveis de aprendizaxe, non so nos propios cadernos de traballo e no libro de texto, senón tamén en forma de material fotocopiado adaptado ós contidos de cada unidade.

5. SECCIÓN BILINGÜE

Ao igual que o ano pasado impártese en 4º da ESO e en 1ª de bacharelato a materia de Educación Física en inglés. A coordinadora da lingua é Dona Conchita Monroy Costas e a especialista en Educación física é Dona Margarita Cachaza Valeiro.

Os alumnos recibirán clases de reforzo do idioma fora do horario lectivo os martes pola tarde. Será unha sesión de hora e media e haberá un só grupo onde estarán tanto os alumnos de 4º da ESO coma os de 1º BACH.

As clases servirán para reforzar e ampliar todo o vocabulario e estruturas gramaticais necesarias para un bo desenvolvemento da clase de educación física en inglés: vocabulario relacionado cos deportes e actividades físicas, partes do corpo, instrumentos e materiais das distintas disciplinas, accións.... Por outra banda, nestas clases farásese especial fincapé na parte oral da lingua, adicando a metade da sesión á práctica de conversación e a exercicios de escoita.

6. AVALIACIÓN:

A avaliación será continua, podendo incluírse en cada exame contidos de exames ou avaliacións anteriores.

En 1º, 2º, 3º e 4º de ESO a nota da avaliación será o resultado dos tests , traballo diario na aula (workbook, projects,etc) e a actitude do alumno cara á materia. Os tests poderán recoller calquera das catro destrezas. Se lles realizarán ou manterán ACIS ós alumnos que así o requiran.

En 3º e 4º de ESO haberá alo menos dous exames por avaliación que sumarán un 90% da nota global e o 10% restante será polo traballo do curso e os alumnos terán que aprobar a última avaliación, onde se fará un repaso de todo o estudiado para superar a materia. Haberá exame final para aqueles alumnos que no teñan aprobado por avaliación ou mostren nos exames da 3ª avaliación non ter superado os contidos esixidos para pasar de curso.

En 1º bacharelato realizaranse un ou dous exames por avaliación (ademais de pequenos tests de vocabulario, verbos , orais, listenings,etc) que inclúen writing,ademais dos contidos de gramática e vocabulario. Ésto sumará un 85% da nota. O 15% restante reservarase para o traballo de clase, actitude nos desdobres,listening,exercicios orais etc..Se un alumno aproba todas as avaliacións ou mostra ter superado os contidos mínimos esixidos para o curso na 3ª avaliación, non terá que presentarse ó exame final de toda a materia.Os alumnos que abandonen a materia ó longo do curso, ou teñan perdido o dereito á avaliación continua terán que aprobar o exame final.

En 2º de BACH podería haber dous exames por avaliación (gramática + texto tipo PAAU+ listening) . Tamén poderá haber pequenos tests de vocabulario, verbos ou puntos gramaticais nos que se desexe incidir e lecturas recomendadas polo profesor.

A cuantificación da nota farásese a partires das seguintes porcentaxes: gramática. 40% ; Textos: 40%; listening: 10 % e traballos de clase, lecturas, exercicios,... 10%. Na convocatoria de setembro contemplarase a posibilidade de que un alumno con menos dun catro nalgunha das partes (gramática ou texto) e cunha media xeral entre 4 e 5 como mínimo poida aprobar se o departamento aprecia que está capacitado para superar as probas do PAAU.

7. OS ALUMNOS COA MATERIA PENDENTE.

Os alumnos coa materia pendente serán supervisados polo xefe de seminario e os profesores que lles impartan clase no presente curso.

Os alumnos recibirán información detallada ó principio de curso sobre o material no que deben traballar (fotocopias e libros de gramática para a ESO e Bacharelato). Recibirán axuda durante os días estipulados e terán que presentarse as reunións convocadas para supervisar e recoller material.

Ademais do traballo, faranse exames durante o curso, o alumno non terá que presentarse ó exame de maio se entrega o traballo con regularidade e vai aprobando estes pequenos exames parciais dos contidos mínimos. Podería presentarse ao exame de maio en caso de ter aprobado os exames parciais se quere mellorar a nota.

Por tratarse dunha materia progresiva, os alumnos co inglés pendente poderán aprobar a materia pendente si, tendo feito o traballo obrigatorio para a pendente, aproban a materia no curso no que están matriculados no presente curso e non abandonaron a pendente, e dicir, se entregaron o traballo con regularidade.

CALENDARIO DE PENDENTES (pode sufrir modificacións nas datas).

CURSO	DATA DE ENTREGA DO TRABALLO	PROFESOR CORRECTOR DO TRABALLO	DATAS CONTROIS	CONVOCATORIAS REUNIÓN S
1º ESO PENDENTE	mensual	A profesora de 2ºESO E a xefa de dpto.	Xaneiro Febreiro	novembro Xaneiro Febreiro
2º ESO PENDENTE	Mensual	As profesoras de 3º e xefa de dpto.	Xan Feb	Novembro Xan. Feb..
3º ESO PENDENTE	Mensual	As profesoras que lles dan clase en 4º e xefa de dpto.	Xan Feb	Nov. Xan. Feb..
1º BACHARELATO PENDENTE	Nadal Febreiro Abril	A profesora que lles dá clase en 2º	Xan Feb	Nov. Xan. Feb..

8. CONTIDOS MÍNIMOS:

Os contidos mínimos para cada nivel coinciden cos contidos mínimos para pendentos e setembro en todos os niveis.

1º ESO

VOCABULARIO:

1. As cores
2. Os números cardinais ata o 100
3. Obxectos da clase
4. A familia
5. O corpo
6. Actividades diarias
7. Días , meses e anos. As fechas
8. Deportes
9. Preposicións de tempo
10. O tempo
11. Países e nacionalidades
12. Na cidade. Sitios onde ir
13. Preposicións de lugar (at, in, under, opposite, behind, next to,on)
14. A comida
15. As materias
16. Números ordinais
17. A casa
18. A roupa

GRAMÁTICA:

1. To be (+/-/?).
2. To have . Have got (+/-/?).
3. Present Simple (+/-/?). Regras para a 3ª persoa do singular.
4. Present Continuous (+/-/?). Regras para a formación do xerundio.

5. There is /there are.
6. O Imperativo.
7. Nomes contables e incontables.
8. Some/any.

LECTURA E ESCRITURA:

1. Escribir e comprender textos sinxelos sobre os temas das unidades 1-9
2. Responder preguntas sobre información persoal (idade, nacionalidade, aspecto físico, familia, escola, cousas favoritas, rutinas...)
3. Escribir sobre as cousas que hai ou non hai na clase, etc

2º ESO

VOCABULARIO:

1. Repaso: a familia, o corpo, obxectos da clase , as preposicións de tempo e lugar
2. Os deportes
3. Actividades de ocio
4. Músicos e instrumentos
5. A roupa
6. Os adxectivos
7. Os oficios
8. Lugares de traballo
9. O transporte
10. Vocabulario relacionado cás viaxes
11. Na casa. Mobiliario
12. A natureza. Xeografía.
13. Na cidade. Sitios onde ir
14. A vida salvaxe. Mascotas.
15. A comida
16. Hábitos

GRAMÁTICA:

1. To be (+/-/?).
2. To have . Have got (+/-/?).
3. Present Simple (+/-/?).Regras para a 3ª persoa do singular.
4. Present continuous (+/-/?) para o presente e o futuro. Regras para a formación do xerundio.
5. Os pronomes interrogativos (wh- words).
6. Adverbios de frecuencia.
7. Pronomes obxecto.
8. Can/can't.
9. Comparativos e Superlativos.
10. There is/there are/there was/there were (+/-/?).
11. Simple Past (+/-/?).Verbos regulares e irregulares.
12. Could/couldn't.
13. Preposicións de movemento (through, across, over, under, up, down).
14. Os nomes contables e incontables.
15. How much/ how many.
16. Some/any.
17. Should/shouldn't.
18. O futuro: Going to
19. Must
20. Will. Predicitions.

LECTURA E ESCRITURA:

1. Escribir e comprender textos sinxelos sobre os temas das unidades 1-9
2. Responder preguntas sobre información persoal (idade, nacionalidade, aspecto físico, familia, escola, cousas favoritas, rutinas, o tempo libre...)
3. Escribir sobre as cousas que hai ou non hai, había ou non había na clase, etc.
4. Escribir sobre gustos e preferencias.
5. Escribir sobre rutinas.
6. Escribir sobre o que podes ver ou estás a facer.

3º ESO e PDC

(3º PDC ata a unidade 4, 4ºPDC ata a unidade 8)

Unidade 1:

Vocabulario: Adxectivos de personalidade

Adverbios e expresións de frecuencia

Verbos para expresar rutinas

Roupa e pelo

Like/love/hate + ing

Gramática: Preguntando e contestando Información personal.

Simple present e Present continuous (diferenza)

WH-words

Escritura: Escribe sobre o teu mellor amigo

Describe a roupa e o aspecto de alguén

Unidade 2:

Vocabulario relacionado coa música.

Grammática:

Can/could

O past simple do verbo to be

O past simple dos verbos regulares e irregulares

There was/there

Unidade 3:

Vocabulario relacionado co feito de socializar e cas actividades de fin de semana

Gramática: Past simple e Past continuous (diferenza)

Escritura: Describir foto usando o past simple ou o past continuous.

Unha historia vergonzosa

Unidade 4:

Vocabulario:Hábitos sanos e roupa

Gramática: Saber facer preguntas en todos os tempos estudados.

Comparativos e superlativos

Should/shouldn't

Too/enough

Escritura: Compara cousas e persoas

Expresa opinións

Unidade 5:

Vocabulario relacionado cos deportes.

Go + -ing

Lista de verbos irregulares.

Gramática: Present Perfect with ever/never

Escribir unha postal (but,too,also)

Unidade 6:

Vocabulario: Lugares nunha cidade e no campo.

Actividades en viaxes e excursións

Gramática: Present Perfect con FOR,SINCE e JUST.

Escritura: Completando un diálogo.

Unidade 7 .

Vocabulario: Problemas mundiais

Axudando as ONGs

As supersticións

Grammática :Modal verbs: must/ have to.

Going to (plans e intencións)

O present continuous no futuro...

Escribindo un e-mail.

Unidade 8 .

Vocabulario: adxectivos de emoción

As supersticións

Suxestións (Shall, Why don't we, let's, how about/what about)

Grammática : Will en prediccións e na 1ª condicional

Combinar o pasado, o presente e o futuro nun escrito que fale de nós.

4º ESO

Unidade 1:

Vocabulario: Temas de adolescentes

Axudar a unha boa causa

Like/love/hate/don't mind + ing

Gramática: Preguntando e contestando Información personal.

Simple present e Present continuous (diferenza)

WH-words, especialmente who e what

Escritura: Escribe un e-mail con información persoal

Escribe e expresa a túa opinión sobre un tema de adolescentes.

Unidade 2:

Vocabulario relacionado cos tipos de historias e o que lemos.

Algunhas profesións

Grammática:

O past simple dos verbos regulares e irregulares e o pat. Continuous. Contraste.

Used to

Escritura: Contar historias usando conectores de secuencia (first,next, then,etc)

Contar unha historia a partir de debuxos.

Unidade 3:

Vocabulario: Adxectivos que serven para describir productos.

Verbos relacionados co diñeiro

Adxectivos extremos

Gramática: Comparativos e superlativos

Too e Enough

Pronomes relativos

Escritura: Expresar opinións ou preferencias en torno ós hábitos de consumo.

Unidade 4:

Vocabulario: Aspectos xeográficos

Sinónimos

Cousas que ver nunha cidade

Gramática: Present perfect with ever, never, just, already e yet

Escritura: Escribir sobre viaxes, e describir lugares (usando conectores: addition e contrast)

Unidade 5:

Vocabulario relacionado cas formas que temos de comunicarnos e cos comunicadores

Verbos con preposición

Gramática: O Present Perfect con for/since

O present perfect e o past simple

Escribir unha "language biography" (usando conectores: addition e contrast)

Unidade 6:

Vocabulario: O arte e as creacións artísticas

Nomes usados como adxectivos

Gramática: Pasiva no presente simple e no pasado simple

As invitacións

Escritura: A descrición dun cadro (os conectores que expresan razón)

Unidade 7:

Vocabulario: Adxectivos que teñen relación co traballo e adxectivos compostos

Calidades persoales

Gramática : Prediccións con will

Be going to

Present continuous con valor de futuro.

1ª condicional

Escribindo cartas. Usamos linguaxe formal ou informal.

Unidade 8 .

Vocabulario: Adxectivos de emoción

Verbos que describen relacións.
Phrasals

Gramática : Repaso de verbos modais: must,may,might, can,should ,have to...

Would/wouldn't: 2nd conditional

Escritura: Damos consello...

1º BACHARELATO .

1. TEMPOS VERBAIS:

Simple Present/ Present Continuous

Past Simple/ Past Continuous

Present Perfect/

Future: Will, Be going to, Present Continuous, Future Perfect, Future Continuous.

Past Simple/ Past Perfect

Os alumnos terán que saber por calquera destes tempos en afirmativa, negativa ou interrogativa e ser capaces de recoñecer e saber utilizar as partículas e expresións temporais que normalmente van con eles. Asemade, recoñecerán os distintos contextos nos que se poden usar.

2. ORACIÓNS CONDICIONAIS 1, 2, 3.

3. RELATIVOS: Defining and non-defining clauses.

4. A VOZ PASIVA.

5. A ORDE DA ORACIÓ.

6. A ORDE INTERROGATIVA.

7. O ADXECTIVO.

8. OS ADVERBIOS: time, place, manner and frequency.

9. EXPRESAMOS CANTIDADE: much/ many, a few/a little, a lot of, too,enough, too much/too many...

10. TO INFINITIVE, BARE INFINITIVE, -ING.

11. GET USED TO, BE USED TO, USED TO.

12. VOCABULARIO DAS UNIDADES.

13. ESCRIBIR NO PASADO, NO PRESENTE E NO FUTURO.

Giving advice.

writing about regrets.

Writing letters.

Describing what's happening.

Summarizing a text.

Answering questions about a text.

Giving personal information.

2º DE BACHARELATO

-Comprender textos dun nivel intermedio e contestar preguntas de comprensión.

-Facer redaccións relacionadas con temas de actualidade.

-Expresar por escrito a súa opinión sobre un tema.

-Falar de situacións hipotéticas.

-Contar unha historia que aconteceu.

-Facer resumos sobre os temas propostos.

-Facer descrições.

-Escribir cartas formais e informais.

-Comprender a información xeral e concreta dos listenings que se proporán ó longo do curso e que terán forma de conversas relacionadas con temas de actualidade.

E para conseguir isto e necesario dominar as estruturas básicas da linguaxe e o lexico:

Tempos verbais todos

Oracións de Relativo.

Xerundios e infinitivos.

Conectores

Collocations

Phrasal verbs

Vocabulario unidades

Modales and modales de perfecto.

A Pasiva

Reported Speech.
Some/any/no

Adxectivos, comparativos e superlativos

Oracións Condicionais

Wish Clauses

Too/Enough

Palabras que se confunden fácilmente.

False friends

9.PROXECTO LECTOR

Nunha materia coma a nosa, a aprendizaxe dunha lingua estranxeira, é imposible prescindir da lectura. A comprensión lectora forma parte das catro destrezas que os alumnos deberán traballar ao longo da educación secundaria e de bacharelato e, polo de agora, a proba que terán que facer no exame de Selectividade.

Os libros de texto (dende 1º de ESO a 2º de Bacharelato) veñen estruturados de xeito que case sempre parten dun texto (literario, noticia de prensa, anuncio publicitario, científico, etc.) para contextualizar a gramática e o vocabulario, co cal os alumnos están en constante contacto con textos de tipo diverso e de distinta dificultade.

Ademáis de traballar cos textos que veñen no propio libro, que en algunhas ocasións son pouco atractivos, traballamos a comprensión lectora a través de :

- Lectura de contos e historias curtas en alto e entre todos ou a través dun CD, para posteriormente falar delas.
- Lectura e tradución de poemas a partir dos cales ler poesía e escribir poesía ou falar e expresar sentimentos, etc
- Cine. Non só facemos escoita dunha película, ou dunha escena, e falamos dela, se non que tamén podemos ler os subtítulos e traballar os guións como se dun libro se tratase.

Se a película parte dun libro, recomendamos a súa lectura e por suposto animámoslos a comparalos e comentámo na clase.

-As cancións. Se nos gusta unha canción, queremos cantala e sobre todo queremos saber qué di. Poden traballarse temas diferentes dende as cancións e investigar sobre música e outros temas a partir delas. Se teñen que ampliar información, teñen que ler.

-O internet. Busca de información e ampliación de distintos temas no internet. Intentamos que as páxinas visitadas estean en inglés e que a información abarque diferentes áreas e sexa de actualidade.

-Lectura de folletos informativos, turísticos, etc e elaboración de novos folletos con información propia (da zona, etc).

-As lecturas graduadas que se traballan na aula e fora dela e dende as que se fan numerosas actividades: cambiar o final, estudar as persoaxes, imitar o estilo, escribir un guión, falar do autor e a súa época...

Para facilitar o uso dos recursos dos que dispón a Biblioteca do centro clasificamos os libros de lectura por niveis de dificultade e identifcamos cada nivel cunha cor distinta.

Animamos aos alumnos a levar un libro de lectura do seu interese e adecuado ao seu nivel de coñecemento. Nalguns cursos é unha actividade voluntaria que serve para subir a nota final e noutros é unha parte obrigatoria para tódolos alumnos.

Ademais do aquí exposto de maneira xeral para tódolos niveis,

En 1º ESO e 2ºESO

Unha vez á semana, de forma sistemática se fará o seguinte:

-Lectura e comprensión dos textos do libro .

-Lectura doutros textos sinxelos (de revistas, periódicos, internet etc con información de actualidade) para falar dos temas propostos e escribir sobre eles.

-Lectura e tradución de textos, pequenas historias, contos curtos, cancións.

-Lectura comparativa de textos de contidos similares. Comparar diferentes versións dun mesmo relato, por exemplo "Little Red Riding Hood".

En 3º e 4º de ESO

En 3º e 4º de ESO traballarase a lectura como no primeiro ciclo, aumentando o nivel de dificultade dos textos. No primeiro trimestre poderíase traballar cun relato curto común para todos. No segundo e terceiro trimestre, traballarase cos libros da biblioteca, sendo eles mesmos os que elixan o libro que quieran ler.

O profesor fará o seguemento mediante traballos, controis, fichas de lectura, etc.

A lectura será individual e ocasionalmente farase dentro da aula de modo que o profesor poderá axudar a resolver problemas de comprensión.

1º e 2º de Bacharelato.

Traballarase de xeito semellante aos cursos anteriores. A diferenza fundamental sería que habería un exame de comprensión lectora (reading) e expresión escrita (writing) seguindo o modelo de exame de Selectividade. Para este fin traballaranse os textos de cada unidade do libro, textos proporcionados polo profesor e procedentes de diversas fontes, e os libros de lectura graduada dispoñibles na biblioteca.

En canto á lectura de libros graduados, os alumnos escollerán de acordo ao seu interese e ao nivel recomendado polo profesor. Como pretendemos que este tipo de lectura sexa, ademais dunha actividade académica unha actividade agradable, os alumnos con maiores dificultades poderán ler libros dun nivel inferior ao recomendado, decidindo o profesor o traballo que deberán facer en cada caso, procurando aumentar un grao de dificultade o libro do último trimestre.